



Футболист белорусского «Слуцка» Сергей Левицкий решил оригинально отметить мяч, забитый в игре против гродненского «Немана». Поразив ворота соперников ударом под перекладину, он побежал к трибуне, где сидела его девушка, встал перед ней на одно колено и сделал любимой предложение руки и сердца. Каков был ответ возлюбленной — не сообщается.



Обезьяна по кличке Мини сбежала из зоопарка Челябинска. За прошедшие дни горожане видели обезьяну в парке Гагарина и в лесопарковой зоне в окрестностях памятника Курчатову. Отмечается, что животное из рода широконосых обезьян саймири очень пугливо и быстро передвигается. Для поимки Мини зоологи расставили в городе ловушки с инфракрасными лампочками и любимыми лакомствами животного.

• «Звездные» свадьбы

Германика выходит замуж за танцора...

Известная своей эпатажностью и провокационным творчеством режиссер Валерия Гай Германика выходит замуж за танцора Вадима Любушкина



— того самого, с которым нынешней весной она появилась на красной дорожке кинофестиваля «Движение» в Омске, раскрыв тем самым свои карты.

С новым (теперь — официальным) избранником Валерия познакомилась на проекте «Танцы со звездами», в котором Вадим выступал в паре с актрисой Любовью Толкалиной. Тем не менее, Германика смогла «притянуть» партнера к себе и связать его семейными узами, а может — и наоборот. Во всяком случае, маме Вадима, как утверждают друзья Германики, Лера понравилась буквально с первого взгляда. Она считает, что избранница идеально подходит ее сыну.

Свадьба молодых намечена на 25 июля. Пока же невеста занята выбором подвенечного платья, которое, по ее мнению, должно быть классическим — белым и полупрозрачным, без рюш, блесков и прочих ужасных штучек. К этим приятным хлопотам готов подключиться и Вадим, который на днях

приезжает из Лос-Анджелеса, где живет и работает уже более пяти лет.

Напомним, что в 2010 году Гай Германика встречалась с фронтменом группы «Агата Кристи» Елебом Самойловым. Также у нее есть дочь Октавия от более раннего гражданского брака.

... а футболист Александр Кержаков женился на дочери политика

Пару недель назад известный хохляк сочетался узами брака с Миланой — дочерью члена Совета Федерации Вадима Тюльпанова. Предстоящую торжественную церемонию пара старалась не афишировать, пригласив на нее ограниченное число самых близких людей. И на то были свои причины. По крайней мере — у Кержакова, у которого накануне разгорелся громкий скандал с бывшей гражданской женой.

В своем Instagram Милана призналась, что в детстве всегда мечтала об



отношениях, «полных любви и взаимного трепета, какие были у моих родителей». Будут ли такими же их отношения с Кержаковым, покажет время. В любом случае — совет им да любовь!

Подборку подготовила Ольга МАЛЫШЕВА

• Реплика

Странный 37-й...

Заметки по поводу завершившегося в Москве международного кинофестиваля

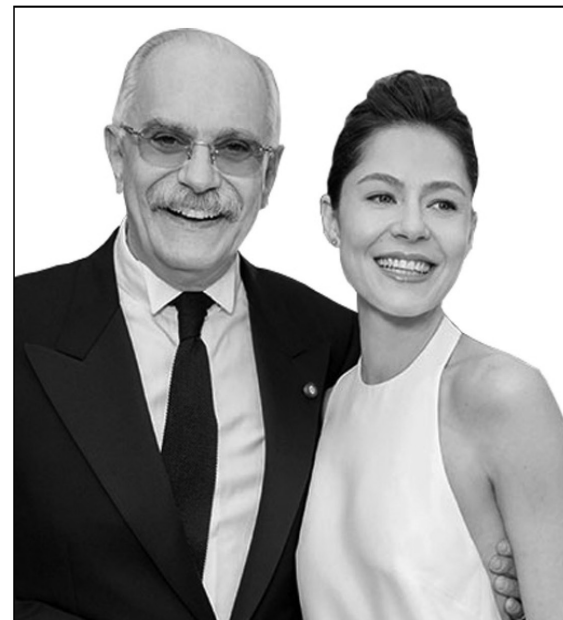
Начну с того, что, открывая очередной кинофорум, президент ММКФ Никита Михалков не очень удачно пошутил: мол, вот он и наступил — 37 й год. И хотя Никита Сергеевич тут же поправился, его шутка, боюсь, станет афоризмом... И вот почему.

Такого количества жестоких, откровенно злых и чаще всего — проходных, а то и просто бездарных иностранных фильмов за последние годы на Московском международном кинофестивале не показывали. Складывалось впечатление, что сам Мефистофель на этот раз договорился с Воландом, и они вдвоем составляли зарубежную сетку фестивальной программы.

Неоднозначную, впрочем, реакцию у зрителей и кинокритиков вызвали и отечественные картины. От резкого неприятия «Орлеана» Андрея Прошкина, который известный кинокритик Давид Шнейдеров назвал пошлым и безвкусным фильмом, снятым на потребу не самой умной и думающей публике, до недоумения по поводу картины Александра Миндадзе «Милый Ханс, дорогой Петр». Тот же кинокритик назвал эту работу чрезвычайно скучной и унылой, при добротном сценарии и профессионализме режиссера (хотя, замечу в скобках, ряд СМИ признал эту работу, наоборот, удачной и не по праву проигнорированной жюри).

Зато по части тусовочных мероприятий организаторы 37-го ММКФ явно перестарались. Так, сразу три вечеринки в той или иной мере были посвящены самому Михалкову или членам его семьи. Никита Сергеевич презентовал свою книгу воспоминаний, вручил награду за лучший дебют в кино молодому сербскому актеру (правда, заочно, что вызвало кривотолки у публики — мол, даже молодому актеру из Сербии важнее не лишиться работы в Европе, чем получить награду в Москве).

Но самое странное впечатление произвело событие, на которое позвали журналистов, аккредитованных на ММКФ, — показ мод в галерее Зураба Церетели. На этом «мероприятии» с участием высоких гостей, известных персонажей культурного и политического бомонда, участницы демонстрировали чуть ли не



Все грехи 37-го года (пardon — фестиваля) его президент, Никита Михалков, старался скрыть под лучезарной улыбкой (справа от него — одна из победительниц ММКФ Елена Лядова).

нижнее белье. Исключение составила только Олеся Судзиловская, вспомнившая добрыми словами актрису Любовь Орлову и ее супруга, режиссера Георгия Александрова, в сериале о которых она сыграла роль великой актрисы.

В общем, и сам 37-й кинофестиваль, и события вокруг него показались довольно странными, если не сказать хуже. Тем не менее, это был все же не 37-й год — и слава, как говорится, Богу!

Андрей ДМИТРИЕВ | обозреватель «Мира новостей» — специально для «НВ»

• Испытано на себе

Шаги по воде

Непутёвые заметки туриста-байдарочника с сорокалетним стажем

Безмерно уважая альпинистов, спелеологов и всех других любителей экстремального отдыха, давний друг и автор «НВ» Валерий ПИЩУЛИН считает, что лучше водного туризма человечество еще не придумало. И попытался объяснить — почему.

(Продолжение. Начало — в №19, 2015 г.)

Шаг 3-й: Из варяг — в греки

Несколько лет спустя уже с подростками детьми мы решили повторить тот летний поход по Битюгу. И установили новый рекорд Гиннеса. Точнее, обнаружили на карте СССР самое длинное село с незамысловатым названием Шишовка.

Маленьким кружочком на карте был обозначен очередной населенный пункт перед железнодорожной станцией Бобров, откуда собирались домой.

Подходим утром к околице.

— Как называется деревня? — спрашиваем



В путешествия по «тихой» воде мы нередко брали с собой детей и даже четвероногих друзей.

у бабульки, ловившей мелкую рыбешку с помощью деревянного прута с леской.

— Шишовка, — отвечает.

Гребем, точнее — устраиваем слалом наперегонки в сплошных камышах. Солнце то слева, то справа, то опять позади... К обеду подходим к высокому берегу.

— Как село называется? — интересуемся у другой бабушки с такой же удочкой в руках.

— Шишовка.

К вечеру, довольно измотанные, становимся у следующей околицы.

— Далек ли до Боброва? — с надеждой спрашиваем новую знакомую с неизменной удочкой.

— Да верст тридцать осталось...

«От Шишульки до Бобрульки тридцать три километра!» — тут же сочинили дети.

Оказалось, что село Шишовка, отмеченное на карте крохотной точкой, вытянулось вдоль берега километров на пять. А река в этом месте сделала такие кульбиты, что проходили его целый день!

Кстати, о детях, — неперенных спутниках всех наших несложных походов...

Как-то под Курском мы пошли на трех байдарках по Сейму.

Эта река с польским названием берет начало на Средне-Русской возвышенности и сливается уже на территории Украины с Десной. А прямо в черте города в нее впадает шустрая Тускарь, истоки которой — в безымянном болоте на границе Курской и Орловской областей. С другой стороны из него вытекает Ока — крупнейший приток Волги. Но преданиями, именно по этому маршруту пролегал знаменитый путь из варяг в греки.

А еще говорят, что в позапрошлом веке одна иностранная компания предлагала взять некогда судоходную Тускарь в конфисцию и почистить ее на свои деньги. А найденное на дне поделить пополам. Царские сатрапы от выгодной идеи отказались: мол, сами не съедим и другим не отдадим...

За полтора часа лет реки под Курском не стали чище. В чем мы убедились в том походе.

Возле знаменитой Соловьиной рощи спустились лодки на воду, посадили женщин и детей и, махнув (по традиции) по одной, бла-

гополучно отчалили. Нам-то хорошо, а дети через час уже стали елозить на своих местах в поисках выхода неумной энергии. И тут меня осенило!

— Ребята, — говорю, — давайте поработаем санитарями реки: кто больше всех найдет мусора, получит больше всех конфет.

Что тут началось! Остроглазая малышня наперебой кричит:

— Слева плывет пустая бутылка!

— А в камышах еще две!

Нам оставалось наперегонки вылавливать бутылки и другой плавучий мусор, который какие-то нехорошие люди зачем-то побросали в воду...

Необходимая ремарка автора

Одна из заповедей туризма гласит: после привала уберечь не только за собой, но и в радиусе досягаемости! Так учат детей, а дети — внуков: все, что горит надо отнести в костер, а банки обжечь (чтобы мышки не облизили окисляющуюся жечь!) и закопать поглубже! Мы, например, гуляя с собакой в подмосковном лесу, всегда берем с собой пакеты и собираем все отходы, оставшиеся после пикников. А лабрадор несет в зубах баклажку из-под пива до ближайшей мусорки. Будто знает, что пластик в природе не разлагается. В мировом океане специалисты насчитывают сейчас триллионы тонн «непереваримых» отходов. А сколько их в лесах и на реках! Напомнить бы всем двуногим животным: чисто не там, где метут, а там, где не сорят...

Правда, однажды я чуть было не спалил древний город Юхнов. Но об этом — в следующих заметках.

Валерий ПИЩУЛИН

(Продолжение следует)