

С гитарой на «ты»

Глядя на пенсионера Александра Пономарева, ни за что не скажешь, что он играет на электрогитаре на уровне настоящего рокера. А делает он это с таким драйвом и с такой живостью, что становится ясно: музыка у этого человека в крови. Хотя, с первого взгляда, в жизни его мало что связывает с ней...

Он коренной арамильец. Отучился в школе № 4, и сразу работать пошел. Сначала помощником слесаря, а перед армией — шофером. Говорят, в армии тоже водителем был. Вернувшись на гражданку, закончил Гидрометшколу и однажды стал начальником метеостанции... в Магадане.

— В ДК работал, — говорит он, признаваясь: до сих пор не понимает, что означала его должность — «инструктор по нестационарному обслуживанию». — Еще и в ансамбле пел между делом.

— Значит, музыкальную школу не оканчивали? — интересуюсь я. — Когда проявилась ваша любовь к музыке?

— Сколько себя помню, всегда играл. В школе гитару освоил, с тех пор во дворе играл, да и в армии приходилось...

Александр Борисович — настоящий мастер на все руки: кроме музыки, занимается фотосъемкой, видеомонтажом и даже программированием. На YouTube показывает фокусы с помощью видеомонтажа, хотя уверен, что подлинным мастерством не владеет.

Однако о главном своем увлечении — музыке — говорить может часами. В Магадане был гитаристом в группе «Мираж», потом в группе «Кардинал» — немного на клавишах играл, немного на басу. В Косулино выступал в ансамбле «Мужики», недавно ездил в Санкт-Петербург на конкурс «Северная Венеция» в составе народного хора «Добро», где занял первое место, в июне в Сочи в международном конкурсе

«У самого Черного моря» тоже стал первым!

О чем бы ни говорил Александр Борисович — в словах невероятная увлеченность. И это при том, что его страсть к музыке мало кто в семье разделяет. Правда, старшая дочь за неделю научилась на гитаре играть — это ей, видно, по генам передалось.

Александр Пономарев к популярности не стремится: в основном, играет на свадьбах, праздниках, в общем — в узком кругу.

— А возникали какие-нибудь трудности на вашем творческом пути?

— Разве что такие же, как и у всех: все больше финансовые...

— А что насчет вдохновения?

— Если бы я занимался этим профессионально, было бы и вдохновение. А так — если захочу, да выдастся свободная минутка, играю. Не столько ради выгоды: это, скорее, бальзам на душу. Несколько лет подряд на Дне города исполнял на сцене песни.

Когда он достает из чехла стилизованную под дерево гитару, подключает ее к колонкам и начинает играть — небольшая комната становится, что сцена во время рок-концерта. И невозможно поверить, что это твой собеседник играет здесь и сейчас, и что это не запись какой-нибудь знаменитой группы. Со смеем рассказывает, указывая на аппаратуру:

— На дискотеках раньше, бывало, заглохнет что-нибудь, музыка затихает, говоришь: «Ну-ка, цыц, перекур, все на выход!» Все уходят, а ты паяльником все это вскрываешь.

Как починишь, рядом куча запчастей валяется. «Все, поехали!» И снова дискотека. Поверьте, у каждого музыканта раньше такое бывало.

Он и поет хорошо, и на басу играет, и на клавишах может «Лунную сонату» наиграть, но только с гитарой — на «ты».

...В его репертуаре песни Стаса Михайлова, Михаила Круга, «Песняров», группы «Черный кофе» и даже «Ласкового мая».

— «Queen» потянуть не смогу, такой голосице нужно тянуть вчетвером, — признается он, но добавляет, что «Scorpions» все же вытягивал...

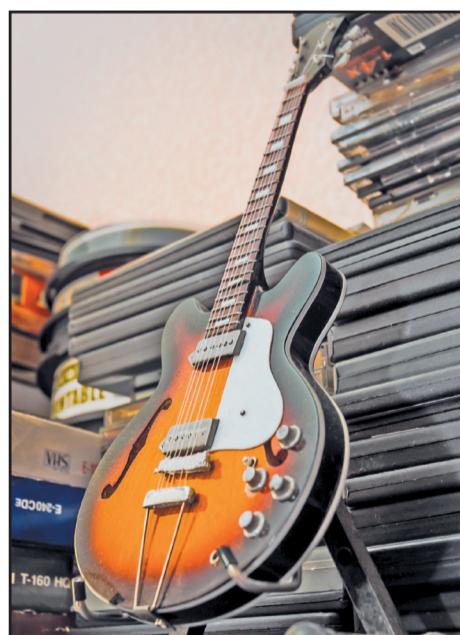
А вообще, музыкой он занимается для себя и для земляков-арамильцев — «дома, для друзей брата».

...Только мы вышли в коридор, как в комнату, где мы сидели, тут же шмыгнула стайка девчонок — это пришла внучка Александра Борисовича с подругами.

— Дедушка, а можно твой фотоаппарат взять? — спрашивает.

Тот не успевает ответить, как девочка убегает: «Спасибо!» А он не сердится, лишь посмеивается. И становится ясно: он не только превосходный музыкант, но еще и хороший семьянин.

Вячеслав БЕРЕСНЕВ
Фото
Олега БАЖУКОВА-СЕРГЕЕВА



Сохраню историю вашего свадебного дня от 8500 рублей!

В стоимость входит 500-750 фотографий, которые будут предварительно отредактированы и подготовлены к печати.

Моё портфолио: <http://vk.com/id36550501>
Звоните: +7 (908) 92-888-96. Договоримся.
Фотограф: Олег Бажуков-Сергеев.

в торговый павильон (комбикорм, мука, сахар)
требуется
РЕАЛИЗАТОР
желательно мужчина
с физ. данными, работа тяжелая!
г. Арамиль, ул. Пролетарская
Арамильский привоз, м-н "Домовой"
8-922-20-59-100

в магазин плитки и отделочного камня
требуется
МЕНЕДЖЕР
по продажам с о/р
г. Арамиль, ул. Пролетарская
Арамильский привоз, м-н "Домовой"
8-922-20-59-100