



Американские ученые изобрели новый способ дистилляции спирта. В смесь воды и этилового спирта они добавили наночастицы из золота и оксида кремния, после чего сверху направили на суспензию луч лазера. В результате свет «ловится» у поверхности раствора, вызывая нагрев и выталкивая самый летучий компонент смеси (этиловый спирт).



В Боливии арестована 32-летняя женщина по обвинению в торговле людьми. Ее подозревают в продаже полуторамесячной девочки за 250 долларов через Facebook, в которой было размещено соответствующее объявление. Покупательницей новорожденной стала 18-летняя девушка, которая таким образом хотела вернуть бывшего молодого человека, выдав младенца за их общего ребенка.

№ 39 (976)

НВ
НОВЫЙ ВТОРНИК

Стр. 1

1 декабря 2015 г.

• Итоги

16 лет «Вместе»

Одним из заметных событий уходящего года стал Международный телекинофорум в Ялте

В этом году он прошел уже в 16-й раз (проект проводился при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. — Ред.) и, как всегда, собрал видных деятелей российской культуры — режиссеров, актеров, продюсеров, журналистов.

Примечательный факт: выступая на заседании Государственного совета Республики с отчетом о деятельности Совета министров за период с марта по сентябрь 2015 года, глава Крыма Сергей Аксенов заявил, что Крым возвращает себе славу одной из культурных столиц России, приведя в качестве примера и в первую очередь именно Международный телекинофорум «Вместе».

Открывая мероприятие, первый заместитель председателя Государственного Совета Республики Крым Константин Бахарев подчеркнул, что основная идея форума — культурная и духовная интеграция народов — уже в течение 16 лет остается актуальной как для крымчан, так и для всех народов постсоветского пространства.

— Особая атмосфера доброты, теплоты и сердечности, толерантности, уважения к иной точке зрения — это сложившаяся годами философия форума, разрушить которую не в силах никакие житейские бури, — сказал в своем приветственном слове сопредседатель оргкомитета телекинофорума «Вместе», председатель Союза журналистов России Всеволод Богданов. — Нашему форуму 16 лет. Для встреч такого масштаба



Всеволод Богданов поздравляет Николая Дроздова — одного из участников телекинофорума.

это солидный возраст. Вместе мы переживаем драматические события современной истории, вместе вспоминаем великие и трагические события прошлого, вместе с надеждой и верой смотрим в будущее!

И вот в такой доброжелательной атмосфере и проходили все мероприятия XVI Международного телекинофорума «Вместе». А было их немало. Состоялись творческие встречи с режиссерами Александром Прошкиным, Сергеем Никоненко, Ларисой Садиловой, Анной Чернавковой, Всеволодом Шиловским. Про-

шла серия интересных мастер-классов и круглых столов. Режиссер Владимир Хотиненко, к примеру, собрал коллег, гостей и участников форума, чтобы поговорить на тему «Экранизация классики и биографий исторических личностей, или погоня за рейтингом?». Тема весьма актуальная, ибо сейчас подобные фильмы и сериалы множатся, как грибы после дождя. И, увы, это далеко не всегда образцы высокого качества. Так что признанному мастеру было что сказать по этому поводу, тем более что не так давно он сам экра-

низовал классическое произведение — в прошлом году состоялась премьера его сериала «Бесы» по роману Ф. Достоевского.

Была затронута еще одна важная тема: правда и ложь о Великой Победе. В год ее 70-летия этот вопрос звучал особенно остро.

Давняя дружба связывает ялтинский телекинофорум «Вместе» с московским телевизионным фестивалем «Профессия — журналист». В рамках нынешнего форума состоялся показ фильмов-призёров фестиваля.

Мария ВАСИЛЬЕВА |
спецкор «НВ» |
ЯЛТА — МОСКВА

Традиционно в дни форума Союз журналистов России провел конгресс «Формула Доверия». «Журналистика не может существовать без доверия. Очень важно, чтобы слово «Доверие» приобрело некий особых смысл, было наполнено искренностью. Союз журналистов России считает вопрос доверия принципиальным. Для нас важно говорить об этом и быть услышанными. Сегодня тема доверия особенно остра и актуальна», — отметил председатель Союза журналистов России Всеволод Богданов.

Среди участников форума в этом году были актеры Александр Михайлов, Борис Невзоров, Владимир Гостюхин, Сергей Маховиков, Лариса Шахворостова, Эвклид Кюрдзидис, Сергей Селин; кинодраматург и режиссер Рустам Ибрагимбеков, телеведущий Николай Дроздов, кинодраматург Аркадий Инин, режиссер Тимур Бекмамбетов.

Жюри телекинофорума проделало большую работу, отсмотрев около 400 фильмов и телепрограмм. Обладателями главных наград по итогам XVI Международного телекинофорума «Вместе» стали: Андрей Кондрашов (автор документального фильма «Крым. Путь на Родину», телеканал «Россия»); режиссер Рустам Ибрагимбеков (автор публицистической программы «Мой Дагестан. Исповедь»); режиссер Владимир Хотиненко (мини-сериал «Наследники»).

Награды, признание зрителей и коллег — это, безусловно, важно и приятно. Но все-таки самое главное, что увезли с собой из Ялты гости и участники форума, — это хорошее настроение, бодрый, позитивный настрой и уверенность в том, что, пока мы будем «Вместе», все у нас получится.

• Криминальное чтиво

Страси по Освенциму

Административный суд Гамбурга приговорил немецкую нацистку Урсулу Хафербек к тюремному заключению за отрицание Холокоста, но фрау не сдается

87-летняя Урсула Хафербек (на снимке), жительница вестфальского городка Флото, давно уже имеет проблемы с немецкой юстицией в связи со своими правоэкстремистскими высказываниями. Она хорошо известна в кругах неонацистов, являясь настоящей иконой для «коричневых» (муж Хафербек был одним из членов руководства НСДАП во времена Третьего рейха).

Сама женщина долгое время возглавляла общественную организацию Collegium Humanum, которая официально занималась экологической деятельностью, а на самом деле проповедовала нацистские взгляды и идеи. В частности, члены организации занимались распространением материалов, отрицающих Холокост и дру-

гие преступления нацистов в немецких школах. В 2008 году по решению суда эта организация была запрещена, а сама Хафербек была приговорена к штрафу в размере 2700 евро.

Но к денежным штрафам нацистке явно не привыкать. Еще в июне 2004 года она впервые заплатила в госказну 5400 евро также за отрицание Холокоста. В июне 2007 года аналогичный штраф составил уже 6000 евро. В 2010 году за разжигание межнациональной ненависти женщина получила десять месяцев условно. Теперь же немецкой пенсионерке грозит, что условный срок переквалифицируют в реальный.

Очередное противоправное заявление, за которое Урсула Хафербек предстала перед судом, она сделала, комментируя ход громкого судебного процесса в Люнебурге по делу «бухгалтера Освенцима» Оскара



Грёнига. Фрау Хафербек заявила журналистам, что Освенцим не был местом массового уничтожения евреев национал-социалистами, как не было и самого Холокоста. В зале суда женщина не только повторила эти высказывания, но и захотела

при этом привести доказательства того, что в Освенциме никто не был отправлен в газовую камеру. Однако судья отклонил этот запрос, заявив, что не собирается вести дебаты с тем, кто «не может признать реальные факты». При этом ведущий этого дела юрист добавил, что он «не должен доказывать, что планета круглая». В свою очередь прокуратура заявила о «фанатическом ослеплении» обвиняемой.

В своем итоговом вердикте суд отметил, что подобные публичные высказывания «усиливают агрессивные настроения» в немецком обществе. 87-летняя женщина не признала приговор, заявив о своем намерении обжаловать решение суда.

Оксана ВОЛКОВА |
собкор «НВ» |
БЕРЛИН