



Вице-премьер Дмитрий Рогозин предложил назвать новый российский истребитель «СМЕРШем» в ответ на планы авиастроительного завода «Антонов» дать украинскому военнотранспортному самолету Ан-178 название «Бандера».



Производители продовольствия и ритейлеры предупредили премьер-министра Дмитрия Медведева о вероятности роста цен перед Новым годом из-за введения системы «Платон». В качестве альтернативы предлагается поднять топливный акциз. (О реакции властей на публикацию «НВ» и других СМИ читайте на странице 3. — Ред.)

Слезы от «Русской березы»

(Начало — на 1-й стр.)

Статистика свидетельствует о прямых смертях от употребления алкогольных напитков. «Пьянство страшнее терроризма» — утверждает публично профессор Московского НИИ психологии МЗ РФ Александр Немцов. По его мнению, ежегодно 400 тысяч смертей в России замешены на «зеленом змии».

Экспертная комиссия Минздрава отметила высокий уровень смертности в тех регионах, где распространены хронический алкоголизм и алкогольные психозы. Лидируют тут Московская, Воронежская и Ярославская области в ЦФО, Кемеровская и Новосибирская в СФО, Архангельская и Ленинградская области в СЗО, Пермский край, Кировская и Саратовская области в Приволжском федеральном округе. Вывод: «В связи с этим необходимо срочное принятие общегосударственных мер по борьбе с суррогатным алкоголем и его нелегальным оборотом, по активному противодействию бытовому пьянству и поддержанию трезвого образа жизни».

Возможно, такое заключение экспертов комиссии Минздрава РФ продиктовало повестку «пра-

вительственного часа» на недавнем заседании верхней палаты парламента страны: «О состоянии и тенденциях развития алкогольного рынка в России». Сенаторы заслушали заместителя председателя правительства Александра Хлопонина (он возглавляет правительственную комиссию по регулированию алкогольного рынка) и главу Росалкогольрегулирования Игоря Чунина.

— Я разделяю озабоченность положением дел в отрасли. К сожалению, растёт теневой оборот алкоголя, отсутствуют единые правила для бизнеса, особенно на региональном уровне. Люди травятся суррогатом, потребляют некачественную продукцию — заявил Александр Хлопонин.

На «правительственном часе» он привел такие цифры и факты.

Сегодня на территории России по лицензиям производят спирт 44 завода. Они дают в год около 47 миллионов декалитров продукции. Помимо них есть ещё 33 предприятия, лишенных в последние пять лет лицензий. Эти «теневики» выпускают «сырья» столько же, сколько «смежники». Кроме того, действуют крупные высокотехнологичные предприятия, которые никогда не лицензировались. Объём производимого

на них спирта оценить никто не берётся. В результате, 60 процентов алкогольной продукции, продающейся в стране, имеет сомнительное происхождение.

Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко назвала состояние алкогольного рынка страны критическим. «По данным экспертов, доля легальной продукции в нынешнем году снизилась до рекордных 35 процентов — заявила она — Особенно высокими темпами объём легальной продукции снижались в последние три года. Суммы потерь бюджета называются катастрофические — от 200 до 270 миллиардов рублей».

Алкогольный контрафакт производится не только на высокотехнологичных предприятиях, не имеющих лицензии. Линии по розливу водки легко приобретаются проходимцами по интернету и устанавливаются в домах и квартирах, заброшенных цехах заводов, коровниках, а то и в ангарах, установленных вдали от людских глаз, например, в лесу.

Один такой сотрудник Московского управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД на днях штурмовали в окрестностях

деревни Старое Воскресенского района. Здесь днём и ночью работали три линии по розливу палёного спиртного. Выпускалось ежедневно по 30 тысяч бутылок. Прежде всего — «Русской березы». Уж очень полюбилось это название 35-летнему гражданину Узбекистана — водочному королю. В разбавленный спирт добавлялись красители — и вот вам коньяк, виски, ром, текила... Полицейские обнаружили ёмкость с 600-стами литрами спирта. Экспертиза показала: зелье опасно для жизни людей. Против подпольного «бизнесмена» возбуждено уголовное дело.

Председатель Комитета СФ по экономической политике Юрий Неёлов:

— Легальный алкоголь не может конкурировать с суррогатным. Этот очень дешёв и потому идёт, как говорится, в массы. Народ его покупает, травится. Но выявленные подпольные заводы не закрываются, против «теневилов» возбуждены единицы уголовных дел. Нельзя исключать, что власть иных регионов находится в связке с нелегальным «бизнесом».

Александр Хлопонин: — В первую очередь государство должно установить полный

контроль над производством пищевого этилового спирта. Необходимо принять радикальные меры на уровне всех ветвей власти.

По мнению Валентины Матвиенко, надо выстроить эффективную систему изъятия и уничтожения оборудования по розливу спиртного на подпольных заводах, ужесточить уголовную ответственность за изготовление и использование поддельных акцизных марок — как за изготовление поддельных государственных банкнот и ценных бумаг. Необходимо также гармонизация акцизных ставок в государствах Таможенного союза.

Отечественный рынок алкоголя — самая криминализованная сфера экономики. По мнению многих жителей России, давно пора передать производство и продажу горячительных напитков под монополию государства. Как это было в царское и советское время. Увы, власть почему-то не слышит глас народа.

Юрий МАХРИН |
парламентский
корреспондент «НВ»

НВ!

По предложению главы палаты, в постановление Совета Федерации внесен пункт об укреплении руководящего состава Росалкогольрегулирования.

• Подстрочник

Размер имеет значение

Приближение Нового Года пока не очень ощущается. И не только потому, что со снегом, в Москве, по крайней мере (и в момент подписания этого номера в печать. — Ред.), у деда Мороза пока не очень получается, а просто с настроением возникли определенные проблемы. Люди смотрят на градусник, потом на курс основных валют и... не оптимистично думают о грядущем годе.

Словом, не добрые мысли одолевают, и эту грусть не в силах отогнать даже выросшие в витринах и на улицах нарядные елочки.

Но Александр Пушкин напоминает, что подобные климатические и политические ситуации случаются в России. Помните: «В тот год осенняя погода стояла долго на дворе, зима ждала, ждала природа. Снег выпал только в январе...».

Единственно, что уже радует, то это «предновогодняя» информация, которую легко можно обнаружить в новостных лентах, и которая дарит бездну положительных эмоций и реально подтверждает: жизнь продолжается.

Вот новость, которая обычно случается на второй новогодней нерабочей неделе: «Председатель Госсовета Крыма Владимир Константинов предложил называть мальчиков, родившихся во время блэкаута, Генераторами». Логику своей мысли Константинов объяснил так: если в период отключения электричества в Крыму новорожденных девочек начали называть Светами, то мальчикам тоже надо давать «электрические» имена. «Будет очень хорошее имя — Генератор Иванович», — сказал

он. Любопытно, что такого он выпил в потемках?

Кстати, не только Константинов интеллектуально прозрел в отсутствии света. Крыша в такой ситуации может поехать у всех. Вот и власти Евпатории, как пишут в новостях, ожидают демографического взрыва после энергоблокады Крыма. Может быть, чтобы взрыв был мощнее, следует не топить и всю оставшуюся зиму? Мороз освежает остывшие супружеские чувства...

В Госдуме свет еще не отключили, и с отоплением нет пока проблем. Но чувство неудовлетворенности уровнем жизни ожесточает сердца народных избранников и заставляет извилины последних яростно напрягаться. В результате был придуман ход, который позволит депутатам поднять свой уровень жизни до уровня своих избирателей. СМИ пишут: «Госдума обратилась в администрацию президента с просьбой снять с высших органов власти ограничения на приобретение предметов роскоши за счет бюджета. Депутаты намерены самостоятельно нормировать свои расходы на автомобили и командировки».

Надо понимать, что наши слуги в Госдуме недовольны вступающей в силу с 2016 года системой нормирования, по которой госзакупки не могут «иметь избыточные потребительские свойства или являться предметами роскоши». Я заметил, что именно в новогодние дни у одномандатников проявляется вполне объяснимая тяга к избыточному потребительским свойствам. Поэтому они кричат — нет турецким помидорам, но спокойно ездят на «мерсах», которые собраны на немецких конвейерах руками турецких рабочих.

Предновогоднее время — «унылая пора» (цитата классика) трудных решений. И вот получите: «Российские кондитеры представят на фестивале «Праздник шоколада» в Петербурге скульптуру Путина из шоколада, с которой они хотят войти в книгу рекордов Гиннеса».

Один из организаторов рассказал о работе над шедевром: «Сразу хочется оговорить, что акция аполитична, не имеет идеологии. Мы просто решили отлить скульптуру Владимира Владимировича в натуральную величину... Насколько нам известно, в мире еще не было шоколадной скульптуры светского лидера страны таких размеров».

Я бы согласился, что тут нет идеологии. Вот если бы из белого шоколада сделали Путина, а из черного Обаму, вот тогда бы десерт был остро политическим. А так — просто деликатес.

И я уверен, что никто не посмеет попробовать Путина на зуб.

Акрам МУРТАЗАЕВ

НВ!

Мнение колумнистов «НВ» может не совпадать с точкой зрения редакции еженедельника.

• Событие

В гостях у Рихтера

В эти дни ГМИИ им. А.С. Пушкина приглашает на XXXV ежегодный Международный музыкальный фестиваль «Декабрьские вечера Святослава Рихтера».

Родившийся в 1981 году по инициативе Ирины Александровны Антоновой и Святослава Теофиловича Рихтера, фестиваль стал настоящим символом музея. Его основная идея — единство культур через синтез изобразительных искусств, музыки и поэзии.

В разные годы в фестивале «Декабрьские вечера» в ГМИИ им. А.С. Пушкина принимали участие выдающиеся музыканты, артисты, режиссеры, поэты. Среди них — Петер Шрайер, Андраш Шифф, Исаак Стерн, Гидон Кремер, Андрей Вознесенский, Анатолий Эфрос, Михаил Плетнёв, Роберт Холл, Кристоф Эшенбах, Виктор Третьяков, Анна Нетребко, Николай Луганский и многие другие.

В этом году «Декабрьские вечера» открываются концертом камерного ансамбля «Солисты Москвы» под управлением Юрия Башмета (художественного руководителя фестиваля после смерти С.Т. Рихтера) и пианистки Ксении Башмет, которые исполнят произведения Б. Бриттена, И. Стравинского, А. Шёнберга.

Музыканты «Эмерсон-квартета» (США), обладатели девяти премий «Грэмми», исполнят произведения Л. Бетховена, Б. Бартока и Д. Шостаковича.

Скрипач и контрабасист Дмитрий Синьковский с ансамблем барочной музыки «La voce strumentale» под его управлением и певица Яна Иванилова порадуют

слушателей исполнением музыки А. Вивальди, Ф. Джеминьяни, А. Скарлатти. Обладательница «голоса ангельской красоты», по мнению «The New York Times», певица Юлия Лежнева исполнит произведения Дж.Б. Перголези и Г.-Ф. Генделя в двух концертах со знаменитым итальянским камерным оркестром «Il Giardino Armonico» (Италия) во главе с его художественным руководителем и дирижером Джованни Антонини. В одном из этих концертов примет участие и знаменитый контрабасист Макс Эмануэль Ценчич (Австрия).

Отметим также интересную программу концерта 18 декабря, названную исполнителями «Неоклассика, или Большое музыкальное путешествие», где звучат произведения композиторов XVII–XX веков в музыкальной обработке, близкой слушателям XXI века.

Гости фестиваля услышат произведения Б. Пастернака и И. Бродского в исполнении Аллы Демидовой. В завершение фестиваля перед зрителями выступит Люка Дебарг — французский пианист, чье исполнение на прошедшем этим летом XV Международном конкурсе имени П.И. Чайковского произвело настоящую сенсацию.

По традиции музыкальный фестиваль сопровождается выставкой. В этом году она посвящена вечным темам искусства. Из множества сюжетов избраны четыре: «Любовь», «Героизм и Доблесть», «Жизнь и Судьба», «Человек и Мир». Каждую из тем сопровождает музыкальная программа к «Декабрьским вечерам».

Мария КУЛИШ