

«С книжных страниц

В арамыльской школе прошел День чтения:



На фоне современных компьютерных технологий и интернета книги перестают быть потребностью современного подростка. Проблема сегодня очень актуальна. Чтобы привлечь внимание к книге и чтению, ежегодно в России в октябре проводится День чтения. Я расскажу о том, как этот день мы провели в арамыльской школе № 1...

«Кино и книга – это круто!»

К этому дню в школе проводилась акция «Подари книгу», в ходе которой ребята приносили в библиотеку красивые и интересные книги. Это большая радость для юных почитателей книг!

В этом году День чтения в школе был посвящен Году кино и прошел под названием «С книжных страниц на большой экран». В библиотеке была оформлена выставка книг «Фильмы, рожденные книгой». Старшеклассники в этот день подготовили программу «Герои фильмов к нам сходят с экрана». Ребята переоделись в костюмы героев книг и фильмов и целый день проводили различные конкурсы, викторины. На больших переменах все желающие могли принять участие в литературном флэш-мобе «Кино и книга – это круто!» и в караоке-перемене «Песни из фильмов».

На конкурс киноафиш «Книги и фильмы» сдали 23 работы.

В девятых классах прошел урок информатики «Моделирование в графическом редакторе» (учитель Чепкасова Е. В.) Ребята пробовали создавать книжную киноафишу на ком-

пьютере. Киноафиша — это информационная модель фильма. Прежде чем приступить к практической работе, ученики вспомнили книги, по которым поставлены фильмы. А потом выяснили, что, оказывается, создавать киноафишу в графическом редакторе так просто и легко!

В этот день каждый урок в независимости от предмета был посвящен чтению. На уроках физики в восьмых классах (учитель Вольхина Н. В.) перед ребятами была поставлена задача: выяснить, есть ли точки соприкосновения между физикой и литературой? Понять, так уж далеки эти науки? Были прочитаны отрывки из книг А. Волкова «Волшебник Изумрудного города», К. Джерона «Трое в лодке», Рони «Борьба за огонь», Свифта «Путешествие Гулливера», Солоухина «Коля, назад!» В каждой книге

школьники находили разные физические явления. В конце урока ребята поняли, что, читая художественные произведения, можно изучать такой сложный и интересный предмет, как физика.

По океанам — вслед за Жюлем Верном!

А урок географии в седьмых классах (учитель Пятагина С. П.) начался со знакомства с биографией и творчеством Ж. Верна. Ученики рассказали о его жизни и посоветовали прочитать книги, которые вышли из-под его пера. Известный писатель-фантаст всю свою жизнь мечтал о путешествиях. И свою мечту он осуществил в книгах! И ребята, так же, как Ж. Верн, всем классом отправились в путешествие по океанам. Узнали

их особенности, учились находить информацию об океанах по книгам, атласам и картам. Оказалось, что самостоятельно из разных источников можно найти много интересного и необычного.

О том, что много полезного можно найти не только в интернете, но и в книгах, убедились и старшеклассники на уроке мировой художественной культуры (учитель Чулочникова С.В.). Каждый ученик получил задание по теме «Классицизм». Задание надо было выполнить, пользуясь различными словарями и справочниками.

В 5А на уроке (учитель Филиппова Е. М.) по теме: «Символы и детали в сказке А. С. Пушкина «О мертвой царевне и семи богатырях» использовался такой прием работы с текстом, как комментированное чтение. Параллельно проводилась словарная работа. При

работе с текстом учащиеся выдвигали свои предположения, прогнозировали, проводилось обсуждение читательских интерпретаций. В урок были включены фрагменты из рок-оперы «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и отрывок из мультфильма по этой сказке. В качестве домашнего задания на этот урок ребята подготовили интересные инсценировки по сказке.

На уроке литературы в 5В классе (учитель Пинигина О. Н.) по теме «Басня – учит, басня — воспитывает» ребята познакомились с творчеством детского писателя С. Михалкова, вспомнили, что такое басня, учились находить образительно-выразительные средства, высказывали свое отношение к героям.

Ребята подготовили и инсценировали басню С. Михалкова «Заяц-симулянт», они легко вошли в предложенные роли и сыграли на отлично.

«Горжусь своим сыном»



Юный одиннадцатилетний гонщик из Арамыли Кирилл Смаль достиг невероятного, казалось бы, результата! На недавнем Кубке мира по картингу в Италии он занял первую ступень пьедестала, опередив 172 своих сверстника-конкурента, играющих за десятки стран мира.

Как передает ДжастМедиа, по итогам квалификации Кирилл занял только 19-е место, но после второго отборочного тура стал девятым и, стартовав с этой позиции в финале, он спокойно и расчетливо

преодолеет 12 кругов по 1200 метров и выбьется в лидеры.

- Это потрясающий результат, - делится отец спортсмена Евгений Смаль, подчеркивая, что на этом состязании собрались лучшие из лучших. - Я горжусь своим сыном!

«Арамыльские вести» недавно рассказывали о том, как мальчик и его отец готовятся к соревнованиям и как Кириллу удастся совмещать свои гонки с учебой.

Фото
Евгения СМАЛЯ,
благодарим за содействие
Валерия ЯРМЫШЕВА



Говорили об одиночестве подростков

Серьезный разговор о жизни современных подростков состоялся на уроке-диспуте в 9Г классе (учитель Пяткеева Н. Г.), где обсуждали книгу Валерия Приемыхова «Двое с лицами малолетних преступников». В самом начале урока ребята посмотрели отрывки из фильма Динары Асановой «Пацаны», поставленного по этой книге. Ведущая тема фильма и книги: непонимание, бесправие и одиночество подростка, против которого — весь мир взрослых. В конце разговора ребята попытались ответить на вечный во-