



ГЛАВНОЕ

Мы вместе!
В Арамили завершился
благотворительный
марафон,
продолжавшийся
целый месяц

стр. 6

В НОМЕРЕ

6

Нюансы капремонта. Разбираемся с тем,
как заплатить по адресу, и кому положены льготы

стр. 2

Тревожные хроники. Капризы погоды натворили бед,
а на мосту через Арамилку легковушка пошла на таран

стр. 3



Главная городская еженедельная газета

Арамильские ВЕСТИ

Арамильцы наверняка заметили, как сейчас преобразился храм во имя Святой Троицы: здесь построен парадный вход с колоннадой, появилась красивая ограда с металлическими решетками, а верующие входят в церковь через резные дубовые двери.

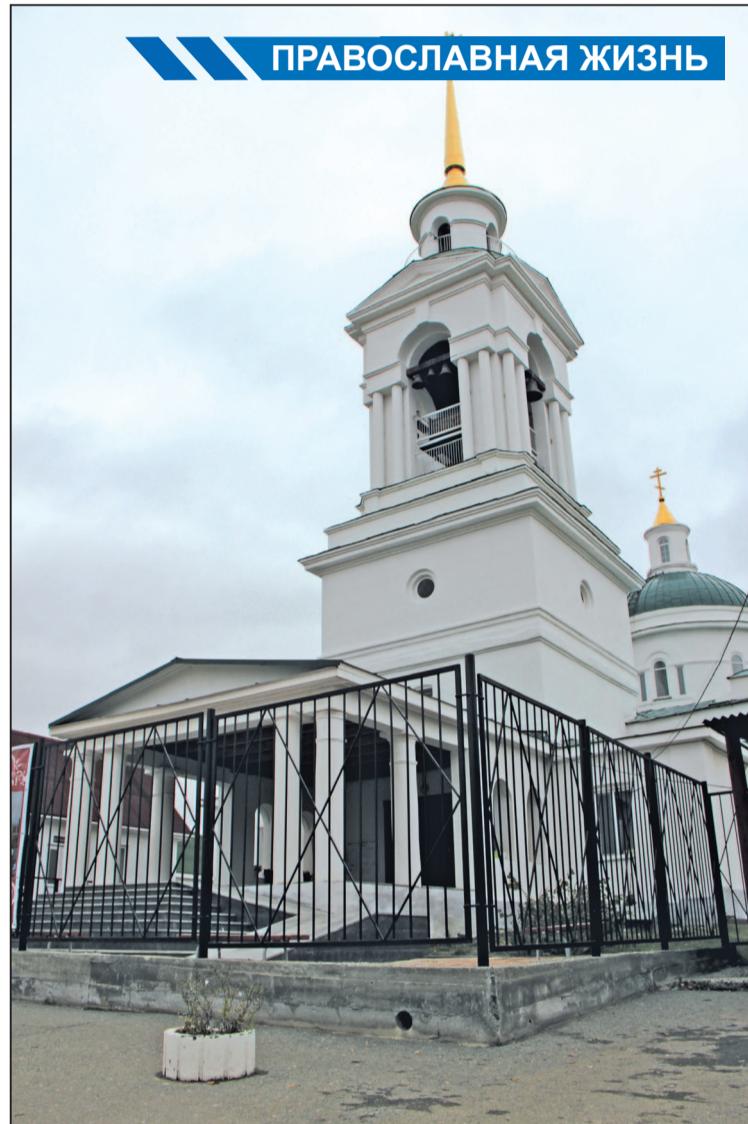
— Желание реконструировать главный вход никогда нас не покидало: кирпич на крыльце осыпался, что придавало храму неприглядный вид. И мы обратились за помощью, — рассказывает иерей Игорь Константинов, настоятель прихода.

Глава городского округа Виталий Никитенко озвучил просьбу прихожан на заседании Совета директоров — так называется совещательный орган при руководителе муниципалитета, где председательствует президент ЗАО НПХ ВМП Михаил Вахрушев. На обращение живо откликнулись арамильские предприниматели, которые предоставили необходимые строительные материалы для реконструкции парадного входа храма. Именно для реконструкции — ведь когда стали разбирать кирпич, то обнаружился старый фундамент. Крыльце с колоннадой стали строить с учетом этого «послания из XIX века». За срок в более чем полтора века внутрен-

ством занимались мастера, которые возрождали Новотихвинский женский монастырь.

Кроме того, внутри храма расписан главный купол. Как говорит отец Игорь, сделана работа, где были нужны высокие лестницы. Объем росписи огромный, и занимается этим иконописец из Сысерти Михаил Семенов. Двадцать лет назад он окончил тобольскую духовную семинарию, и скоро к нему присоединится и сестра, оканчивающая курсы иконописцев. На наших глазах рождается династия, расписывающая православные храмы. А в этом деле никаких вольностей быть не может — каждая фреска находится на своем месте по строгому церковному канону.

Но за внешней красотой скрывается богатая внутренняя жизнь прихода. В 2018-ом община Свято-Троицкого храма получила президентский грант на создание детской театральной студии. Благодаря этому оборудова-



Послание из XIX века

подготовил три постановки: рождественские вечера, поэтические спектакли, посвященные судь-

22 июня 1941 года — началу Великой Отечественной войны. С ребятами занимаются профессиональные актеры и режиссеры, и детям это в радость, помогает им развивать речь, концентрировать внимание. Более 2500 зрителей посмотрели их спектакли.

Мечта настоятеля храма — превратить свою вотчину в духовно-просветительский, историко-краеведческий центр Арамили. Уже сейчас в воскресной школе общине занимается до ста человек —

детей и взрослых. В планах создать при храме музей, чтобы через его историю горожане могли лучше узнать прошлое Арамили. Мало кто знает, приводит пример отец Игорь, что царскую семью в Ипатьевском доме на внешнем кольце охраняли рабочие арамильского и сысерского заводов. Помимо того, огромный интерес для коренных арамильцев представляет карта города с расположением земельных наделов XVII века.

Виктор Братцев

Немного предыстории. Православный храм во имя Святой Троицы в Арамили строился в первой половине XIX века: 25 мая 1830 года состоялась закладка первого камня. В то время церкви возводили долго, на народные пожертвования. И только в 1858 году окончательно завершилось строительство и освящение храма. В годы Советской власти он был закрыт, в 1937 году всех троих местных священнослужителей репрессировали. Колокола сбросили, каменную ограду снесли, разрушили кладбище при храме: надгробия пустили на щебень. Попачку в церкви была школа, потом ее отдали под торговую киоск с магазином. Только в апреле 1990 года культовое здание передали православной церкви.

Няя сердцевина из металлической арматуры согнила, пришло восстановливать ее заново. Строитель-

на сцена со светом и аудиотехникой, зал, вмещающий до ста зрителей. С начала года детский театр

бе царской семьи. Особенно яркой и проникновенной получилась театральная зарисовка, посвященная

Издается с 1996 г.

16+

№ 51 (1189)

17 октября 2018 г.

Цена свободная.

Адрес редакции: ул. 1 Мая, 4, каб. 10

Телефон: 8-909-013-97-04

e-mail: vesti-aramil@yandex.ru

Контакты для рекламодателей:

8-909-013-97-04

ПРАВОСЛАВНАЯ ЖИЗНЬ

БЛАГОУСТРОЙСТВО

На пути к комфорту

В минувшую пятницу на площади ДК г. Арамиль, где ведутся работы по комплексному благоустройству, вновь собралась общественная комиссия.

В этот раз к общественникам, представителям горадминистрации и подрядчика присоединилось сразу несколько депутатов Думы Арамильского городского округа. В тот момент строители уже подготовили асфальтовое основание для детской площадки, которая разместится тут после «перезагрузки» общественной территории. В будущем его «накроют» специальным прорезиненным покрытием, а затем установят сам игровой комплекс. Вместе с тем здесь занимаются обустройством въезда к Дворцу культуры и продолжают готовить чащу для трехметрового фонтана. При этом со стороны подрядчика было отмечено, что процесс идет в соответствии с намеченным планом.

Напомним, что реализация проекта ведется в рамках муниципальной программы «Формирование современной городской среды Арамильского городского округа на 2018-2022 годы», и крайним сроком тут обозначен ионь следующего года. Кроме

31 октября МБУ «ДК г. Арамиль»
19:00 ул. Рабочая 120А
Касса: 8(34374)3-71-34

АЗ ЕСТЬ



БЕСКОНЕЧНОЕ НАЧАЛО

ДРАМАТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ

по пьесе Виктора Понизова «Аз Есť Тварь»

в ролях:

ИГОРЬ ЛИФАНОВ

Сергей Балашов Алина Балахонова

16+ САМАЯ ИНТРИГУЮЩАЯ ПРЕМЬЕРА ГОДА