

ТВОРЧЕСТВО

Цитировали и восхищались

Арамилские поэты посвятили вечер чтению стихов Бродского и обсуждению его судьбы.

Почти каждый месяц в Арамилской Центральной городской библиотеке на пару часов собираются любители поэзии и авторы рифмованных

Бродского.

«Я познакомился с его творчеством в 90-ые, когда появились книги Бродского. Он был настолько непохож на всех те, кого я слушал раньше – его мощь, чудодейственное обращение с русским языком, что произвели на меня большое впечатление.

Светлый, рассказав участникам «Литературной гостиной» о небольшом периоде жизни известного поэта – в Петербурге. Для этого она подготовила целую видеопрезентацию.

Не только творчество, но и непростую судьбу Иосифа Александровича обсуждали арамилские авторы: рассказывали об известных им случаях из его жизни, а также о его личных качествах и сильном, волевом характере.

«Вот, что довелось ему пережить, каким гонениям он подвергся, и ведь после всего этого, заметьте, он остался истинным патриотом, ни на кого не был в обиде», – восхищаются арамилские поэты.

Помимо стихотворений Иосифа Бродского, они читали еще и выдержки из его мемуаров, цитировали сочинения и открытия. «Литературная гостиная», посвященная творчеству этого советского поэта, оказалась насыщенной на эмоции и обсуждения.



строчек. Каждая из таких встреч посвящена какой-то теме.

В минувший четверг ее «заседание» носило необычный формат: Елена Ломовцева, ведущая «Литературной гостиной», отдала свою «миссию» гостям мероприятия. Дело в том, что ранее они сами выступили с инициативой провести вечер, на котором бы читали и обсуждали стихи Иосифа

Человек, не имеющий даже образования 8-ми классов, смог добиться таких высот в поэзии. И это все настолько поразительно! Особенно его стихи. Он же был лауреат Нобелевской премии. Была бы моя воля, я ему две нобелевские премии дал, и сразу!» – признается Павел Баргель, поэт.

Татьяна Мальцева, заведующая Сельской библиотекой поселка

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ПОЕЗДКА

Интересная экскурсия

Арамилские школьники съездили на экскурсию на завод, где производят самый знаменитый напиток в мире – Coca-Cola.



Экскурсия длилась почти два часа и состояла из двух частей: первая – осмотр экспозиции музея, где мы узнали об истории напитка, о географии компании, затем нас ждал обзор производства.

В музее собрана реклама газировки, банки и бутылки разных периодов существования бренда, необычные вкусы напитка из разных стран мира. Здесь можно увидеть, как трансформировалась бутылка для напитка – от обычной аптекарской тары до знаменитой фигурной бутылочки!

Экскурсоводы нам рассказали о том, что Coca-Cola – это огромная корпорация, которая производит большинство популярных напитков.

А еще, оказывается, Coca-Cola является партнером Олимпийских игр, и в музее хранится настоящий факел Олимпийского огня из Сочи, мы там смогли сфотографироваться.

Перед тем, как идти на производство, для нас провели инструктаж, мы облачились в халаты и шапочки. Далее всем были вручены транслирующие устройства (аудиогиды), потому как на производстве достаточно шумно, и экскурсовод пользовалась микрофоном, и нам всем было хорошо слышно.

Во время экскурсии нас провели по заводским цехам, продемонстрировали почти все этапы приготовления газировки. Надо сказать, захватывающее зрелище, особенно для тех, кто ни разу не был на подобных предприятиях и не видел их работу «вживую». Все производство автоматизировано «от и до».

Экскурсия получилась интересная, динамичная. Наш экскурсовод Татьяна рассказала нам много удивительных вещей. Было интересно посмотреть на производствен-

ный процесс вживую.

В завершение экскурсии была проверка на внимательность в виде викторины, где разыгрывали разные напитки.

Все ребята получили подарки. От этой поездки у нас остались только положительные впечатления.

Никита Зенков,
6Б, школа №1.



ИСКУССТВО

Яблоки – маслом, котика – карандашом

Арамилский художник Сергей Корвин презентовал землякам свое творчество.

Около полутора картин в технике акварели, масла и грифельного карандаша выставлены в читальном зале Арамилской Центральной библиотеки.

Большинство работ Сергея – это пейзажи. Природа в различные времена года. На некоторых картинах – узнаваемые места города и округа.

Изображает Сергей и людей (рыбаков – за их увлечением) и животных (кота, например), рисует также и натюрморты.

Ознакомиться с творчеством нашего земляка, выпускника Шадринской художественной школы 1975 года, можно в Центральной библиотеке до конца этого месяца. Вход – свободный.

«Одним – будет полезно посмотреть, другим – приятно поностальгировать»

В Арамиле объявлен сбор игрушек конца 20 века для создания новогодней экспозиции.

В декабре этого года в Краеведческом музее Арамилы пройдет сразу три выставки: новогодних игрушек, новогодних открыток и новая экспозиция – «Игрушка моего детства». На ней будут собраны экспонаты кукол, машинок и других детских забав, которыми играли ребяташки в 70-80-х годах прошлого века.

«В связи с тем что, та-

ких экспонатов у нас не так много, а хочется под новый год сделать что-то интересное и волшебное, а также окунуться в мир детства, то мы решили объявить такую небольшую акцию по сбору игрушек, – рассказывают в музее. – Вы можете принести свои старые детские игрушки конца прошлого века и дать им вторую жизнь! Сделать это можно на время проведения выставки или оставить на постоянное хранение».

Сами сотрудники Краеведческого музея – в зависимости от свое-

го возраста – к таким игрушкам относятся по-разному: кто-то ими играл, иные – помнят только из рассказов старших поколений. Но отношение – одинаковое: бережливое, уважительное, трепетное.

«В моем детстве были уже современные игрушки, но одна была из 80-х годов: большой медведь – коричневый, с белым пузом. Он перешел он ко мне от дяди – маминого брата, – вспоминает Анжела Южаков, главный хранитель Краеведческого музея Арамилы, – я ду-



маю, что современным детям будет полезно посмотреть и узнать, какие у их бабушек и мам были в детстве игрушки. А им самим – интересно

вспомнить: свое детство, любимую игрушку, поностальгировать. И все это будет перед Новым годом, когда все кажется волшебным!

Повысить квалификацию или обучиться новой профессии легко

Если Вы - гражданин предпенсионного возраста (за 5 лет до наступления возраста, дающего право на страховую пенсию по старости) воспользуйтесь возможностью повысить квалификацию БЕСПЛАТНО! Даже если Вы официально работаете!!!

На территории Арамилского городского округа в 2019 году

по программе «О мерах по обеспечению реализации в Свердловской области мероприятий по профессиональному обучению лиц предпенсионного возраста» обучено 3 работника АО «Арамилский авиационно-ремонтный завод»: токарь, термист, мастер участка.

Токарь обучался в «Ураль-

ском центре подготовки кадров» по профессии «Токарь».

Мастер участка прошла повышение квалификации в ООО «Образовательный центр «Бизнес-Развитие» по программе «Школа мастера производства».

Термист обучался в «уральском центре подготовки кадров» по профессии «Термист».

Сысертский центр занятости населения приглашает граждан ПРЕДПЕНСИОННОГО ВОЗРАСТА пройти бесплатное обучение по востребованным профессиям или повысить квалификацию.

По всем интересующим вопросам обращаться по телефону 8 (343) 74-7-37-90