



«У меня теперь есть 26 подруг из различных городов»

Жительница Арамили принимает участие в конкурсе красоты «Миссис Евразия-2019».

Эля Ерошевских родилась в Сысерти, с 2007 года живет в Арамили. Выучилась на менеджера банковского дела, затем десять лет занималась собственным бизнесом – руководила одним из кафе города. Сейчас продолжает эту работу в свободном графике: разрабатывает рецепты для различных общепитов.

В один момент ей захотелось изменить свою жизнь, добавить в нее ярких красок. И тогда Эля решила принять участие в конкурсе для мам.

«На кастинг я опоздала, потому что в дороге у меня сломалась машина. Добралась с горем пополам, а жюри уже ушло на совещание. Дождалась их, и мне повезло – они дали мне шанс: я вышла на сцену, рассказала о себе. При этом сильно переволновалась: все, что подготовила в речи, забыла.

Мысленно в тот момент я уже опустила руки. Стою, думаю: «Все, это – конец». Но в итоге меня взяли», – вспоминает Эля.

Она оказалась одной из 35 человек, которые стали конкурсантками проекта «Миссис Евразия-2019». Их выбрали из 250 мамочек! До финального шоу «продержались» лишь 27 участниц.

«Многие не выдерживали, уходили. У меня у самой не раз была такая мысль. Но сдаваться не хотелось. Мне кажется, я совсем другая становлюсь – благодаря этому конкурсу. Буквально полгода назад я переживала, плакала, а теперь – несмотря на все трудности – сильнее, выносливее. Все равно морально это очень тяжело», – признается Эля.

Подготовка к конкурсу началась еще в сентябре. Сначала

– в умеренном режиме, а чем ближе к финальному шоу – тем интенсивнее.

«Мы занимаемся по 6-8 часов в день. Бывает, что почти каждый день расписан: мастер-классами, лекциями, занятиями и так далее. Видеоролик про себя делала. Это будет визитка-презентация, рассказ о себе», – рассказывает конкурсантка. – Задача проекта – сделать из нас леди. Чтобы мы умели за собой ухаживать. С нами занимается психолог, стилисты, хореографы. Учат дефиле, этикету. Кулинарный поединок у нас проходил, фотосессия в ювелирных украшениях и многое другое.

По словам Эли, эмоциональная обстановка среди участниц конкурса царит теплая и доброжелательная. Правда, ближе к завершению подготовки конкуренция чувствуется, потому что

все нервничают, но благодаря занятиям с психологом конкурсанткам удалось сплотиться.

«У меня теперь есть 26 подруг из различных городов. Девочки на подготовку к конкурсу ездят с Алапаевска, Серова, Режа. С Сысертского района я одна в этом году», – говорит жительница Арамили.

Финальный аккорд конкурса «Миссис Евразия-2019» состоится в эту пятницу, 13 декабря в столице Урала. Его участницы будут дефилировать в вечерних платьях, рассказывать о себе и появятся на сцене вместе со своими детьми.

Эля Ерошевских признается, что два ее сына поддерживают маму на протяжении всей подготовки к конкурсу. И именно этот момент придает ей все больше сил и уверенности в себе.



ПРЕМЬЕРА «Я увидел команду»



В ДК города Арамиль младший состав детского коллектива театральной студии покажет свой первый полноценный спектакль.

Премьерные показы состоятся уже на следующей неделе: 18 и 21 декабря. Первыми постановку увидят с полсотни арамильских ребятишек детсадовского возраста, а на второй спектакль пока есть свободные места. Его покажут воспитанникам Временного приюта. Вход на мероприятие бесплатный в обоих случаях, начало представлений – в 18.30 и 11.00 соответственно.

Предпремьерный показ спектакля «Не хочу быть собакой!» театральной студии «Планета Т» пока видели разве что только родители самих юных актеров и сотрудники Дворца Культуры – на открытой репетиции постановки.

К данному мероприятию ребята готовились с сентября этого года: сначала была читка пьесы, потом – разбор ролей, затем дети отыгрывали небольшие этюды, и только потом

они сложились в единое целое. В готовом виде спектакль длится 40-45 минут.

Параллельно с репетициями изготавливались декорации. В этом помогали родители актеров, участники кружка ДПИ «Курраж» и его руководитель Марина Нурмухаметова. С музыкальным сопровождением помог Глеб Зиновьев.

«Старания юных актеров были замечены зрителями, которые с любопытством и неподдельным интересом ждали развязки событий и не скучились на аплодисменты», – говорят во Дворце Культуры.

Это для ребят было первое их выступление на большую публику. Подобные «открытые уроки» в театральной студии, по мнению ее руководителя, Андрея Найбича, просто необходимы: они помогают детям привыкнуть к зрителю, наработать опыт, а для режиссера это – отличная возможность оценить готовый материал.

«Я увидел команду – конкретно сплоченный коллектив детей, которые друг за друга отвечают, помогают и уже готовы работать вместе дальше», – сказал он.

ВОСПОМИНАНИЯ, УДИВЛЕНИЕ И НОСТАЛЬГИЯ

В Краеведческом музее открылись сразу три выставки, посвященные временам Советского Союза.

Одна из экспозиций – традиционная: ее сотрудники учреждения готовят в конце каждого года. Ставят и украшают небольшие елочки, раскладывают новогодние игрушки, вешают гирлянды. В этом году к экспонатам времен СССР добавились несколько «растяжек» из новогодних открыток и веточки живой хвои.



«Все это нам приносят местные жители, – рассказывает Анжела Южакова, главный хранитель музея, – к основным экспонатам каждый год добавляются новые. Горожане заходят к нам, смотрят на них, вспоминают, что у них тоже дома есть нечто подобное, и приносят нам. Говорят: «И выбросить жалко, и хранить негде».

Таким образом «на свет» появилась еще одна выставка, пред-



ставленная на данный момент в музее Арамили: она целиком состоит из маленьких детских книжек, которые в дар музею передала одна из местных жительниц. Они уже вызвали умиление у многих гостей учреждения, которые увидели яркие бумажные экспонаты и поделились воспоминаниями из детства.

Еще одним «экспу́рсом» в совдеповское детство стала экспозиция игрушек конца 20 века.

«У нас было несколько кукол, игра в кольца, самодельная лошадь из соломы и два мишки больших, которые мы с сестрой двоюродной принесли из дома, – вспоминает Анжела, – и мне захотелось сделать выставку. Остальное все нам подарили горожане. Они с удовольствием откликнулись на нашу просьбу поделиться своими старыми игрушками».

маленькие жители Арамильского городского округа: в минувшую пятницу в гостях у музеяных сотрудников побывали ребятишки из детского сада «Колобок».

Ребята узнали историю новогоднего праздника, создания елочных игрушек. Увидели, чем играли их мамы, папы, дедушки и бабушки, а также попробовали себя в роли мастеров-волшебников, собирая гирлянду из цветной бумаги на мастер-классе. Завершающим этапом мероприятия стал просмотр мультфильма 1937 года выпуска под названием «Дед Мороз и серый волк».

Увидеть экспозиции Краеведческого музея Арамили может любой желающий. Вход на выставки – свободный. Данные экспонаты пребудут на них до 27 января следующего года.

