



55 фильмов, 40 стран. В этом году юбилейный 40-й Международный студенческий фестиваль ВГИК проходит – по традиции – в два этапа. Первый (конкретно самого ВГИКА) был в конце прошлого месяца, а второй – международный кино- и театральный конкурс – вышел на финишную прямую.

– Фестиваль студенческих фильмов – событие особенное. В отличие от фестивалей актуального кино, показывающих зрителям ситуацию «здесь и сейчас», он позволяет заглянуть в будущее, приподнять завесу тайны: «каким оно будет, кино завтрашнего дня?», и увидеть мир глазами тех, кто станет общаться с нами с больших экранов уже совсем скоро. И такие среди конкурсантов неизменно найдутся, – говорят организаторы этого события. – С каждым годом программа фестиваля становится шире и разнообразнее. Наряду с конкурсами игрового, документального, анимационного и телевизионного кино, проводятся конкурсы театральных постановок, ретроспектива классиков, тематические выставки, мастер-классы, творческие встречи, круглые столы и еще множество других мероприятий.

Международный студенческий фестиваль ВГИК – авторитетнейшая площадка для демонстрации творческих достижений будущих деятелей экранного искусства, где студенты российских и зарубежных киношкол могут показать свои учебные, курсовые, дипломные кино- и театральные работы широкой публике.

– Ваш легендарный форум, организованный одним из старейших кинематографических вузов мира, всегда объединяет большое количество участников из России и других государств – тех, кто искренне предан избранному делу, кому в будущем предстоит развивать национальные киношколы, определять тенденции и перспективы современного искусства. Эти встречи по праву славятся богатой историей и сложившимися традициями, атмосферой дружбы и взаимопонимания. И



«Это кино – не для всех»

В Арамили поддержали участников знаменитого международного кинофестиваля

конечно, особая гордость фестиваля – целая плеяда конкурсантов и лауреатов разных лет, которые прошли триумфальный творческий путь – от молодых дарований до маститых профессионалов. Желаю вам удачи и неиссякаемого вдохновения, – обратился к участникам и организаторам фестиваля президент России Владимир Путин.

Наш муниципалитет оказался в числе тех, кто может прикоснуться к истории. В кинотеатре «Панорама» в ДК города Арамиль в минувшие выходные показали несколько десятков лент, вошедших в число конкурсантов фестиваля.

В первый день, в субботу, 14 ноября, были показаны короткометражные фильмы категории «16+» и «18+». Их съемки проходили в основном в летнее время – на природе, в помещениях, и даже – под водой.

В первом случае это были в основном бессловесные картины, во втором – большинство – также дублированные, но уже с диалогами героев. За кадром почти все время звучит музыка, причем самая различная.

В качестве актеров выступали как дети, так и взрослые, а также животные (кот, собака и коза). В одной из «короткометражек» снялась Елизавета Боярская,

причем, в довольно откровенных сценах!

Примечательным оказался и тот факт, что львиная доля работ, представленных в рамках кинофестиваля, оказались отражением двух последних столетий: в кадре были воссозданы события и убранство 19-го и 20-го веков, а ведь это говорит о большой работе, проделанной командой, создавшей кинофильм: нужно было полностью соответствовать выбранной эпохе в костюмах героев, их общении, интерьере и реквизите.

Все киноленты отличались не только своим стилем, но и выбранной тематикой. Была история о мальчике, отправившемся

в прошлое, чтобы понять лучше своих близких, о взрослом мужчине, внезапно потерявшем престарелую мать, о зависимости врача от морфия, об отношениях ученого и его супруги, о буднях старого монаха, а также о создании аппарата, читающего мысли людей. Одними из самых интересных киноматериалов нашей редакции показались «Онлайн-смута» и «Пхенц»: в первом случае воедино смешались сказка и современность, а во втором – человек-кактус, прилетевший к нам с другой планеты, обрел любящую его таким как он есть женщину. Обе работы оказались оригинальными в своих идеях, динамичными в воплощении и

яркими по восприятию – как по кадру, так и по содержанию.

Во второй день фестиваля – утром в воскресенье, 15 ноября – стартовала «детская программа» фестиваля. В нее вошли короткометражные киноленты для детей, но интерес к ним проявили и взрослые. Все работы фестиваля, представленные в нашем кинотеатре в этот день, были нарисованы, содержали фотоматериалы и были воссозданы при помощи специальных видеопрограмм. Часто звучал закадровый текст и музыка. Несколько фильмов было посвящено истории или развитию фотографического дела. Были затронуты как серьезные, философские темы, так и созданы шуточные, забавные в своем роде мультфильмы.

Эмоции от просмотренного у арамильцев остались смешанные. В основном, зрители посчитали работы участников кинофестиваля сложными для восприятия.

– Я очень люблю кино и часто посещаю фестивали «короткометражек», но мне понравилось далеко не все увиденное, – рассказала нашему изданию Марина, одна из жительниц Арамиля, – а неподготовленному зрителю и вовсе будет сложно: ведь не все будут задумываться о том, «что хотел сказать автор». Это кино – не для всех. Потому что оно особенное. И относиться к нему нужно также – не как к художественному, которые мы привыкли видеть в кинотеатрах».

По окончанию каждого из трех блоков, представленных за два дня в кинотеатре «Панорама», всем зрителям необходимо было заполнить анкету, оценив каждую из увиденных лент по шкале от 1 до 10 баллов. Все эти данные были переданы в Свердловский областной Фильммонд в городе Екатеринбурге, а оттуда уже – в Москву. Эти цифры будут учитываться в номинации «Приз зрительских симпатий». Победителей 40-го международного студенческого фестиваля ВГИК выбирает профессиональное жюри уже в ближайшее время – программа мероприятия рассчитана к показу в нашей стране до 20 ноября.

Мероприятия в ноябре

» До 25 ноября

«Дети сегодня – это мир завтра!» – выставка-обзор (вход – свободный)

Место проведения: Сельская библиотека поселка Арамиль

» До 27 ноября

«Безопасная дорога» выставка детских рисунков, выставка книг (вход свободный)

Место проведения: Библиотека ДК города Арамиль

» До 30 ноября

«Добрые уроки грустной повести» – выставка-обзор книг (29 ноября – 115 лет со дня рождения русского писателя Г.Н. Троепольского).

«Не может сердце жить покоя» – выставка книг (28 ноября – 140 лет со дня рождения русского поэта А.А. Блока).

Место проведения: Арамильская Центральная городская библиотека

» 19 ноября

«Вокруг книги об Иване Крученштерне» –

беседа для школьников (вход свободный)

Место проведения: Сельская библиотека поселка Светлый, МБУ «КДК» Виктория»

» 20 – 30 ноября

«Святая должность на Земле» – выставка (вход свободный)

Место проведения: Сельская библиотека поселка Арамиль

» 26 ноября

Соревнования 5-6 классов по мини-футболу в рамках Спартакиады общеобразовательных учреждений Арамильского городского округа

Место проведения: г. Арамиль, ул. Красноармейская, 118

» До 13 декабря

Турнир по футболу на приз Думы Арамильского городского округа

Место проведения: г. Арамиль спортивный комплекс, ул. 1 Мая, д. 62



**УБОРКА КВАРТИР
И КОТТЕДЖЕЙ**

89827385457, ЗВОНИТЕ
89045457022, WHATSAPP

ВЫЕЗДЯЮ В ЛЮБОЙ
РАЙОН, ЛЮДМИЛА



Учредитель - Администрация Арамильского городского округа. Газета зарегистрирована Управлением ФС по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Уральскому Федеральному округу.
Св. о регистр. ПИ №ФС11-1421. Адрес редакции, издателя : г.Арамиль, ул. 1 Мая, 15, второй этаж, каб. №1; e-mail: vesti-aramil@yandex.ru
Авторы публикаций и рекламных объявлений несут ответственность за содержание. Редакция может не разделять позиции авторов.

Номер отпечатан в Березовской типографии
ГУП СО «Монетный Щебеночный завод»,
623700, Свердловская обл., г. Березовский,
ул. Красных Героев, 10. Тел. (34369) 4-89-11.

Главный редактор Шараев Р.В.
Подписано в печать по графику и фактически
17.11.2020 г. в 15 час. 00 мин.
Выход 18.11.2020 г. Тираж 450 экз. Заказ № 2704