

Широта арамилской души

Наш городской округ принял участие в «Ремесленном спасе» в городе Сысерть



Мероприятие проводилось в рамках реализации проекта «Ремесленный кластер 50+ в Свердловской области» и был запланирован на середину августа. Изначально он должен был проходить в городе Екатеринбурге, но мастерицы Сысерти выступили с предложением объединить это мероприятие с участием в ярмарке-продаже вещей хенд-мейд, которая уже в течение нескольких лет проходит в Сысерти в День города. Идея показалась организаторам, рабочим группам в трех муниципалитетах, участниках проекта, и самим ремесленникам весьма удачной.

— Мы поняли, что это — очень хорошее преимущество, потому что на той площадке, где мы собирались проводить праздник, нельзя было устроить ярмарку, — рассказала Лидия Кузнецова, руководитель проекта «Ремесленный кластер 50+ в Свердловской области», который направлен на выявление и помощь в развитии и становлении творческих личностей, — и, кроме того, там нет высокой проходимости людей, что важно для ремесленников: им же не только показать свои работы нужно, но и продать их.

Торговая часть ярмарки располагалась на главной площади в Сысерти отдельно: можно было купить себе сувенир на память (из дерева и других материалов), куклы, игрушки, разнообразные украшения (из чего их только ни делают!) и многое другое.

При этом про каждого мастера можно было узнать все самое необходимое: как зовут, откуда приехал, чем занимается. Арамилский городской округ на ярмарке представила Светлана Чулочникова, преподаватель изобразительного искусства в Детской школе искусств города

Арамил. Создавать комплекты украшений она начала более пяти лет назад: это — бусы и колечки из камней и бусин, а также серьги и браслеты. Мастерица признается, что сам процесс не составляет большого труда, а вот на то, чтобы придумать образ и подготовить идею для реализации уходит намного больше времени и сил. Хотя для Светланы ее творчество — сродни релаксации.

— После работы приходишь домой, включаешь русскую народную сказку — обязательный «пунктик» — и сядешь собирать: бусинка за бусинкой, и сразу такое расслабление наступает, — поделилась она.

Талант народных умельцев Арамилского городского округа был представлен во всей красе — с широтой души, как говорится: это и тканые половички, и расписные досочки, и кружевные воротнички, рушники, скатерти начала 20-го века ручной работы и тканые красные расписные женские платки — первые изделия Арамилской суконной фабрики!

— Ремесло нашего округа — это, в первую очередь, обустройство дома, — заметила Екатерина Мазейна, руководитель рабочей группы города Арамил проекта «Ремесленный кластер», — все было привезено нами с территории округа. То, как в начале прошлого века был обустроен быт, представлено на нашем подворье. У нас в городе до сих пор соблюдают народные традиции и с трепетом относятся к историческому наследию.

Подготовительная работа к мероприятию велась полгода: арамилцы продумывали, как оформить и представить свое

екта.

Остальное — собирали с миру по нитке: свои изделия и экспонаты для оформления Арамилского подворья на «Ремесленном спасе» предоставили лично Ольга Вячеславовна Комарова, Екатерина Мазейна, сотрудники КДК «Виктория» поселка Светлый, руководство городского музея, ДК города Арамил, парк «Арамилская слобода», местные ремесленники и активисты Совета ветеранов.

Его активисты — со своим шоу «Реконструкция народного костюма» вошли в делегацию от Арамилского городского округа на праздник, на котором произвели настоящий фурор: учили молодое поколение ходить на ходулях, демонстрировали свои замечательные наряды и угощали вкусной выпечкой с ароматным чаем. Их задору и энергичности позавидует любой!

— Прикладное творчество люблю с детства: шью, вяжу крючком и на спицах, вышиваю, увлекаюсь ткачеством. Люблю все новое и необычное, придумываю и претворяю в жизнь различные сценарии праздников и получаю от этого огромное удовольствие, радуясь жизни и люблю, когда около меня улыбающиеся лица моих дорогих ветеранов, — призналась Надежда Петровна Перевышина, председатель Совета ветеранов города Арамил.

Творческая часть на подворье нашего ГО также была представлена мастер-классами по ткачеству и плетению ковров, которые проводила Анна Сергеевна Ямалетдинова, руководитель кружков ДПИ «Кураж» и «Золотые ручки» ДК города Арамил.



подворье на «Ремесленном спасе». На сам сбор и подготовку экспонатов ушло порядка двух недель. В итоге, каждый «уголок», по сути, оказался прекрасной фото-зоной для гостей праздника.

Помимо исторической подоплеку, удалось отразить нашим землякам и современные веяния: картины ныне живущих и работающих мастеров, которые приняли участие в работе про-

Помимо представления подворий и участия в ярмарке-продаже изделий ручной работы, на «Ремесленном спасе» прошла еще презентация «Школы ремесленника», воплощение в жизнь которой намечено на эту осень, а также дефиле нарядов и проведение порядка десяти творческих конкурсов. В одном из них — бейджей делегаций праздника Ремесленный Спас» — победили наши