

## Итоги лета и поездка в музей



В Арамилской Центральной городской библиотеке рассказали о прошедшей в учреждении познавательной-развлекательной программе

«Игротека» проходила с июня по август 2021 года. В этот период ребята получали «баллы» за активность, любознательность и хорошую память. Дети отвечали на вопросы, играли в интеллектуальные игры, шахматы и отметили День тигра.

Из 29 участников «Игротеки» трое самых активных ребят получили почётные грамоты и подарки. Остальные ребята также не остались без поощрительных призов.

Хорошим завершением проекта стала поездка ребят в «Музей города Арамил». Главный его хранитель Анжела Юрьевна Южакова рассказала об истории города и его жителях, показала предметы быта, уральские поделочные камни и провела мастер-класс по каллиграфии.

– Экскурсия прошла весело и интересно, – говорят в библиотеке. – *Выражаем благодарность сотрудникам музея города Арамил и надеемся на дальнейшее сотрудничество!*

**Информация и фото:**  
Арамилская Центральная городская библиотека



## Мир, идеальный в представлении

Юный арамилский художник принял участие в международном творческом конкурсе

Этим летом хобби-гипермаркет «Леонардо» при поддержке международной творческой общественной организации «Союз педагогов-художников», торговой марки художественных материалов «Vista-artista» и торговой марки для детского творчества «Лео» объявил всероссийский конкурс детского рисунка «Леонардо».

Тема конкурса в этом году звучала как «Планета моей мечты». К участию были приглашены дети и подростки в четырёх возрастных группах. Рисунок мог быть выполнен в любом жанре.

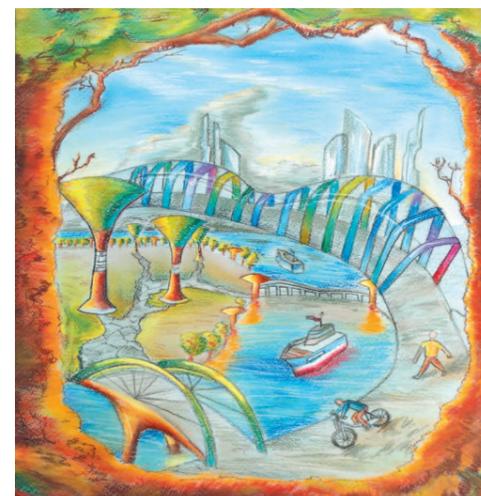
Всего в конкурсе приняло участие более 12 000 юных талантов со всей территории России, а также из городов ближнего зарубежья, (город Минск, Нур-Султан, Алматы). В каждом городе или регионе экспертное жюри выбрало лучшие работы в четырёх возрастных группах – всего 800 призёров.

– Мы с ребятами, учащимися отделения «Изобразительное искусство» Детской школы искусств, тоже решили поучаствовать, – рассказали в Детской школе искусств города Арамил. – *Когда объявили первые результаты регионального этапа конкурса, мы были приятно удивлены. Иван Чечулин стал победителем! С чем его и поздравляем!*

Для участия в конкурсе юный арамилский художник должен был изобразить нашу планету в собственном представлении, показать, чем интересна и за что он любит землю и ее обитателей. Свою работу Иван Чечулин, учащийся отделения «Изобразительное искусство» Детской школы искусств города Арамил, назвал «Неизвестный мир будущего».

– *Идея по лесу, никогда и не подумаешь, что можешь встретить мир, который будет идеален в твоём представлении.... В своей работе я показал, что в окружении деревьев привычного нам леса, мне открылся неизвестный мир будущего, мир технологий. Современные техно-дома в форме грибов, красивый мост с ярким свечением, небоскребы. Здесь так же и уделено место природе, которая гармонично вписывается в этот мир. Именно так я бы хотел видеть в будущем свою планету, – объяснил он.*

**Текст и фото:** Наталья Вячеславовна Сеньшина, преподаватель МБУ ДО «ДШИ», город Арамил



## О беспечной Мейзи и ответственном Хортоне

В ДК города Арамил в минувшую пятницу показали спектакль о материнстве

Участие в нем приняло семь юных артистов в возрасте 10-11 лет. Они занимаются в театральной студии «Планета Т» в ДК города Арамил уже два года. Ребята относятся к своему увлечению весьма серьезно: посещают все репетиции, учат роли, работают с реквизитом. Не только четко говорят на русском и английском языках, изображают то стюардесс, то животных, то артистов цирка, но даже жонглируют на сцене!

Юные артисты проникаются своими образами и стараются «выкладываться» на сцене «по полной». – *Мне интересно играть на сцене, – признался Владислав. – Моя роль – одна из главных в спектакле. Мне так понравилось в нем участвовать!*

Работа над данной постановкой у них началась еще весной этого года, затем был перерыв на летний период времени и продолжение репетиций в конце сентября. Премьера состоялась месяц назад – 26 октября. А недавно спектакль решено было повторить к Дню матери, который в этом году выпал на 28 ноября. Сами дети считают, что этот спектакль – именно про материнство: о том, что нельзя бросать своих

детей.

По сценарию птичка Мейзи устала высидывать свое яйцо и всеми правдами и неправдами уговорила продолжить это дело наивного и обстоятельного слона по имени Хортон. Согласившись на эту сомнительную авантюру, главный герой стал подвергаться то насмешкам со стороны других зверей, то опасности (его заприметили охотники, но в итоге пощадили), то приключениям (его решили продать в бродячий цирк на Бродвее). Сочувствуя Хортону, зрители то и дело не могли удержаться от смеха – настолько тонко, красочно и интересно были представлены его злоключения автором постановки и самими юными артистами.

– *Изначально мы не думали, что спектакль будет приурочен к какому-либо мероприятию. Я всегда хотел поставить спектакль по стихотворению. Это сложновато. Но я решил все-таки попробовать сделать его. Мы стараемся находить какие-то визуальные спецэффекты, которые порадовали бы глаз ребенка и взрослого, – говорит Андрей Найбич, руководитель и режиссер-постановщик театральной студии «Планета Т».*



Анна Сергеевна Ямалетдинова, руководитель клубного формирования ДК города Арамил «Золотые ручки», помогает театральной студии с реквизитом. Но – на удивление – сам спектакль сделан буквально «из ничего» (ребята в черных костюмах и белых перчатках), а смотрится постановка весьма стильно и антуражно. Удивляют и те моменты, насколько незаметно и ловко ребята меняют в руках реквизит и обыгрывают его.

Данный спектакль планируется показывать теперь каждый месяц. Параллельно с этим в театральной студии ДК города Арамил вторая группа в данный момент готовит спектакль «Полосатый ослик» по мо-

тивам рассказа Михаила Супонина. Это – пьеса для маленьких детей и больших взрослых: они хотели как лучше, а вышло только хуже. Спектакль рассказывает о том, что всегда нужно думать только своей головой. Действующие лица в нем – Ослик, Обезьянка, Арбуз в зеленую полоску, Матрас в красную полоску и Зебра в черно-белую. Сейчас автор постановки находится на стадии придумывания декораций, хотя первые репетиции с ребятами Андрей Валерьевич уже провел. В «Планете Т» планируют показать данную премьеру весной 2022 года.

**Текст:** Марьяна Марина  
**Фото:** Лейла Агаджанова