

Музыкальная школа? Конечно – да!

Вы думаете – отдать или не отдать своего ребёнка на занятия?

А может, вспоминая своё детство, задаёте вопросы: зачем и ради чего было потрачено столько сил и времени?

Несмотря на то, что пианино некуда поставить, и бабушка не может возить ребёнка «на музыку»; несмотря на то, что ребёнку вообще некогда – школа, английский, секция по плаванию, балет, шахматы ...

Есть веские причины всё это преодолеть и всё-таки учить музыке, и эти причины должны знать современные родители.

Муцицировать – это лоск, блеск и шик, опфеоз светских манер.

Музыкальные занятия воспитывают волю и дисциплину: занимаясь на инструменте надо постоянно, регулярно и без перерывов. Зимой и летом, в будни и праздники. Почти с тем же упорством, с каким чемпионы тренируются в спортзале и на катке. Но, без риска травмы: как хорошо,

что такое возможно!

Занимаясь музыкой, ребёнок развивает математические способности. Он пространственно мыслит, попадая на нужные клавиши, манипулирует абстрактными звуковыми фигурами, запоминая нотный текст, и знает, что в музыкальной пьесе как в математическом доказательстве: ни упавший, ни прибавить!

Играющие и поющие лучше говорят и пишут, легче запоминают иностранные слова, быстрее усваивают грамматику. Фразы и предложения, запятые и точки, вопросы и восклицания есть и в музыке, и в речи. Это прекрасная помощь для будущих журналистов и переводчиков!

Музыка структурна и иерархична: крупные произведения распадаются на менее крупные части, которые в свою очередь делятся на небольшие темы и фрагменты, состоящие из мелких фраз и мотивов. Такое понима-

ние облегчает освоение компьютера, тоже сплошь иерархичного и структурного.

Музыкальные занятия развивают коммуникативные навыки общения. Играя произведения разных композиторов, юному музыканту приходится доносить до публики их характер, манеру чувствовать, голос и жесты. А это – один шаг до таланта менеджера, для которого главное – понимать людей, чтобы управлять ими.

Музыканты мягкосердечны и одновременно мужественны. Музыка смягчает нравы, но, чтобы в ней преуспеть, надо быть мужественным.

Дети, которые занимались музыкой, сочувственны и одновременно терпеливы, и потому чаще готовы подать своим престарелым родителям тот самый «стакан воды».

Музыкальные занятия в детстве – это максимальная выдержка и артистизм на всю

жизнь.

Музыка приучает мыслить в нескольких направлениях, одновременно делать много дел сразу.

Музыка течёт в своём темпе, и нельзя прерваться, отдохнуть и перевести дух. Так же и авиадиспетчер, оператор ЭВМ или биржевой брокер следит за несколькими экранами и одновременно слушает и передаёт информацию по нескольким телефонам.

Обучение игре на музыкальных инструментах стимулирует активное развитие связей между полушариями мозга. Обе руки должны быть равно активны. Поэтому, чтобы овладеть инструментом, приходится преодолевать врожденную праворукость или леворукость. Соответственно у музыкантов-исполнителей одинаково развиты обе доли мозга (амбидексты).

И, наконец, музыка – наилучший путь к жизненному успеху!

Статья создана при опоре на статьи лучших современных искусствоведов, докторов психологических и музыкальных наук.
Москаленко Н.В., преподаватель теоретических дисциплин ДШИ города Арамилы

Детская школа искусств объявляет набор детей в 1 класс на бюджетное отделение

От 6 лет 6 месяцев до 9 лет на 8 – летний срок обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств: «Фортепиано» (специальность – фортепиано); «Народные инструменты» (специальность – аккордеон, гитара).

График работы специалиста по приему документов: пн – пт с 9.00 до 16 часов, Эльвира Фаргатовна Шайхутдинова.



Телефон для справок: 8 (34374) 3-01-4. Официальный сайт школы – dshi-aramil.ru.

г. Арамилы, ул. Рабочая, 130 (МАОУ СОШ №4)

30 мая 18.00

Детская школа искусств

г. Арамилы

Школьные ГОДЫ Чудесные...

ОТЧЁТНЫЙ КОНЦЕРТ

ВХОД СВОБОДНЫЙ

Заказ пригласительных билетов 8 (34374) 3 01 43

Учителем нужно родиться!..

В моей жизни я встречала много хороших учителей, но самой первой учительницей для меня стала Светлана Валентиновна Елпашева



Учитель, который вкладывал в нас множество знаний, развивал и находил в своих учениках потенциал. Я с уверенностью могу сказать, что она – профессионал своего дела, и к работе она всегда подходит с полной ответ-

ственностью. Говорят, что «учителем нужно родиться». Так вот это высказывание именно про Светлану Валентиновну. Огромный вклад она сделала для моей дальнейшей жизни. Когда ты маленький ребенок, то не ценишь и не

осознаешь всю значимость того, сколько времени учитель уделял тебе для твоего же будущего.

Многие мои одноклассники с гордостью говорят о своём первом учителе. Для тех, кто живёт в Арамиле уже давно, имя С.В. Елпашевой звучит, как что-то божественное, яркое. С огромным уважением вспоминают наши родители годы, проведённые рядом со Светланой Валентиновной. Это человек яркий, умный, эмоциональный, неугомонный, она всегда находится в поиске, стремиться успеть всё и везде! Таких людей очень мало...

Для школьной системы идеальный учитель – это неконфликтный, добросовестный человек, который всегда участвует во всех мероприятиях, постоянно повышает свою профессиональную квалификацию и готов всё время учиться и развиваться. Но это просто так должно быть. Но разве это идеальный учитель для учеников? Я

считаю, что не совсем.

Идеальный учитель – это тот, кто сможет вложить в ребенка столько нужных и правильных мыслей, который может сделать маленького человека ответственным, целеустремленным, устойчивым к испытаниям жизни, конечно, и знания вложит, и подготовит к взрослой жизни. Именно такой учитель Светлана Валентиновна Елпашева!

Светлана Валентиновна всегда старалась создать между ребятами ту самую связь, чтобы коллектив обязательно был дружен, чтобы дети в классе всегда помогали друг другу в трудных ситуациях. Она проводила множество классных мероприятий и разнообразных совместных конкурсов, где, к примеру, нужно работать в командах. Всегда старалась создать уют и дружелюбную атмосферу. На уроках у такого учителя чувствуешь себя комфортно и уверенно в своих силах.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Мне очень нравится высказывание Льва Николаевича Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель». Эти слова, по праву, раскрывают главные качества Светланы Валентиновны Елпашевой. Уже 39 лет она работает в своей родной школе №1. И каждый день педагог с радостью ходит на свою любимую работу!

На прошлой неделе, 18 мая, Светлана Валентиновна отметила свой день рождения. Хочется пожелать любимому учителю крепкого здоровья и оставаться такой же неповторимой, не похожей ни на кого! Мы Вас любим и очень уважаем! Желаем Вам оптимизма, энтузиазма, пусть Вашей энергии хватит ещё для многих поколений учеников!

Вероника Кулинская,
ученица 10-а класса
МАОУ СОШ № 1 г. Арамилы