

4.1. Фестиваль проводится на базе Муниципального бюджетного учреждения «Культурно-досуговый комплекс «Виктория», по адресу: Свердловская область, Сысертский район, п. Светлый, 42-А, в следующем порядке:

- до 1 июня прием работ на участие в дистанционном конкурсе по фотографии и фотографии, изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;

- до 7 июня прием заявок на участие в очных конкурсах:
- конкурс-презентация «Национальное подворье»;
- конкурс художественной самодеятельности;
- конкурс - презентация национального костюма.

4.2. Очные конкурсы проводятся 12 июня 2022 года на базе МБУ «Культурно-досуговый комплекс «Виктория», по адресу: Свердловская область, Сысертский район, п. Светлый, 42-А, на открытой площадке, «под открытым небом».

Время проведения:  
- с 09:00 - 11:00 – заезд и регистрация участников фестиваля;  
- с 12:00 – открытие фестиваля, презентации, национальные игры, спортивные состязания и конкурсные выступления.

4.3. Программа Фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля. Программа предусматривает комплекс мероприятий (концерт, конкурсы, выставка-продажа изделий декоративно-прикладного творчества, мастер-классы, национальные игры и состязания), проводимые на нескольких площадках.

#### 5. Условия участия в Фестивале.

5.1. Участники направляют в адрес Оргкомитета ([kdkviktorija@mail.ru](mailto:kdkviktorija@mail.ru)) следующие документы:  
- анкету заявку установленного образца (приложение № 2 к Положению о проведении V открытого фестиваля национальных культур «Национальная мозаика - 2022»);  
- фото работы или ссылку на фото, указанную в заявке (для фотографии и фотографии, изобразительному и декоративно-прикладному творчеству).

5.2. Работы могут быть представлены как учащимися, так и педагогами.  
Все участники разделяются на следующие возрастные категории:

- I категория: до 7 лет включительно;
- II категория: 8-15 лет включительно;
- III категория: 16-35 лет включительно;
- IV категория: от 35 лет;
- V категория: смешанная (для коллективов со смешанным возрастным составом участников).

5.3. Представляя свои выступления, работы на Фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в средствах массовой информации и прочих средствах массовой коммуникации.

5.4. Требования к изобразительному, декоративно-творческому работам и фотографии в дистанционных конкурсах:

- фото представляемой работы принимается только в хорошем качестве;
- допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса;
- разрешена съемка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона);
- в случае несоответствия работы техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет;
- фотографию работы необходимо отправить прикреплённым файлом к письму (или в заявке участника со ссылкой на работу в интернете).

5.5. В очных конкурсах:  
5.5.1. Участники имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях с разнохарактерными или разножанровыми номерами (количество не ограничено). Заявку на участие необходимо заполнить на каждый номер. Продолжительность номера не должна превышать 4 минуты. Возможно увеличение длительности выступления по согласованию с оргкомитетом.

5.5.2. В фестивале могут быть представлены не только аутентичный фольклор, но и его современное видение (современные обработки известных фольклорных произведений).

5.5.3. Организаторы Фестиваля не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых на конкурсе участниками Фестиваля.

5.5.4. Руководители коллективов и родители (законные представители) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников во время их пребывания в МБУ КДК «Виктория».

5.5.5. Порядок выступления определяется оргкомитетом.

5.5.6. Замена конкурсного репертуара разрешена за 3 дня до проведения конкурса.

5.6. Транспортные расходы к месту проведения фестиваля и организацию питания участников фестиваля обеспечивает направляющая организация или родители (законные представители) участников.

#### 6. Творческие презентации и конкурсы фестиваля.

В рамках Фестиваля проводятся:

6.1. Дистанционные конкурсы:  
- конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества, который включает в себя следующие направления:

- живопись,
- графика,
- декоративно-прикладное искусство,
- фотография и фотография (портреты, натюрморты, пейзажи, жанровые, репортажные, событийные снимки),
- другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

Для участия в дистанционном конкурсе необходимо заполнить анкету-заявку (приложение № 1 к Положению о проведении V открытого фестиваля национальных культур «Национальная мозаика - 2022»).

В дистанционном конкурсе оцениваются только собственные изделия/работы, в любой технике исполнения. Принимаются индивидуальные и коллективные работы. Работы могут быть выполнены на фотографической пленке, цифровыми фотоаппаратами в черно-белом или цветном изображении К конкурсу допускается не более 1-й работы от участника.

Критерии оценки дистанционного конкурса:

- оригинальность сюжета,
- соответствие теме направления,
- техника исполнения,
- композиционное решение,
- зрелищность.

#### 6.2. Очные конкурсы:

6.2.1. Конкурс-презентация «Национальное подворье».  
Участники конкурса-презентации «Национальное подворье» представляют отдельно взятую национальность народов, проживающих на Урале.

Для участия в конкурсе-презентации «Национальное подворье» необходимо заполнить анкету-заявку (приложение № 2 к Положению о проведении V открытого фестиваля национальных культур «Национальная мозаика - 2022»).

Каждый участник оформляет подворье в соответствии со своими национальными особенностями, традициями и проводит краткую презентацию, где в содержании должны отражаться исторические и культурные ценности народа. Презентация состоит из:

- ритуала встречи гостей по национальному обычаю;
- художественного оформления национального подворья (представления предметов быта и утвари в национальном жилище, демонстрации национальных костюмов и кухни);
- участники представляют на выбор: проведение мастер-класса по народному ремеслу, фрагмент обрядового действия, фрагмент национального праздника, народного фольклора, игрища с привлечением зрителей и другое.

Форму представления участник выбирает самостоятельно.

Продолжительность презентации национального подворья должна составлять не более 10 минут.

Первое представление проводится для жюри, последующие – для посетителей праздника (без ограничения времени).

Оценка проводится по следующим основным критериям:

- оформление и соответствие подворья этническим канонам;
- художественное воплощение национального образа
- знание истории и традиций народа,
- единство композиции,
- уникальность, оригинальность и многогранность экспозиции.

#### 6.2.2. Конкурс художественной самодеятельности.

Конкурс включает в себя следующие направления:

- 1) Музыкальное творчество (вокал соло, малые вокальные ансамбли, вокальные ансамбли, хоры, инструментальное исполнительство соло/малые ансамбли/ансамбли и оркестры);
- 2) Хореографическое творчество (хореография соло, малые хореографические ансамбли, хореографические ансамбли);

3) Театральное творчество (театр и художественное слово, театр моды).

Для участия в конкурсе художественной самодеятельности необходимо заполнить анкету-заявку (приложение № 2 к Положению о проведении V открытого фестиваля национальных культур «Национальная мозаика - 2022»). Подача заявок на участие в конкурсе производится в электронном варианте. Для участия в конкурсной программе можно представить несколько произведений.

Произведения могут исполняться как под «живое» сопровождение, так и фонограмму (-) голос.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство (чистота интонации, качество звучания, техника исполнения);
- артистизм (костюм, грим, художественный образ, культура исполнения);
- эмоциональность и выразительность выступления;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

#### 6.2.3. Конкурс-презентация «Национальный костюм».

Конкурс включает в себя следующие направления:

- 1) «Традиционный костюм»: реставрация, полная или частичная реконструкция этнографического национального костюма (костюм, использующийся в традиционных праздниках, обрядах, быту);
- 2) «Современный (стилизированный) костюм»: костюм, отвечающий требованиям современной моды, с использованием современных технологий, материалов, сохраняющий традиционные особенности и колорит национального костюма.

Для участия в конкурсе-презентации «Традиционный костюм» необходимо заполнить анкету-заявку (приложение № 2 к Положению о проведении V открытого фестиваля национальных культур «Национальная мозаика - 2022»).

Для участия в демонстрации национальных костюмов в форме дефиле необходимо самостоятельно подготовить:

- комментарии при демонстрационном показе (пример: традиционный якутский костюм относящийся к 19 веку, свадебный наряд, праздничный наряд, особые детали, техника изготовления и т.д.);
- фонограмму или театрализованное представление в режиме «минусовки»;
- модель(ли), демонстрирующую(щие) костюм (регламент демонстрации коллекции на сцене не более 2 минут для

коллекций, не более 1 минуты для одиночных костюмов).

Критерии оценки:

- гармоничность художественного образа;
- сохранение традиций национального костюма (крой, орнамент, мотивы и образы);
- зрелищность представления костюма;
- высокое художественное и техническое качество изготовления (ткачество, вышивка, бисероплетение и т.д.).

6.3. Тематическое содержание Конкурсов: легенды народов Урала, праздники народов Урала, танцы народов Урала, костюмы народов Урала, национальные узоры, семейные традиции.

#### 7. Награждение.

7.1. Рассылка дипломов с результатами заочного участия и благодарственных писем будет осуществляться в течение пятнадцати рабочих дней после окончания приема работ участников дистанционного конкурса по средствам электронной почты.

7.2. Конкурсные выступления оценивает компетентное жюри. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа.

При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

7.3. По количеству набранных баллов конкурсанта присуждаются следующие звания:

- Лауреат Гран-При – присуждается по решению жюри;
- Лауреат 1 степени: 9 – 10 баллов;
- Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов;
- Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов;
- Дипломант 1 степени: 6 – 6,9 баллов;
- Дипломант 2 степени: 5 – 5,9 баллов;
- Дипломант 3 степени: менее 4,9 балла.

Руководители и педагоги награждаются Благодарственными письмами.

7.4. Решения жюри, оформленные сводными ведомостями, окончательны- пересмотру и обжалованию не подлежат.

7.5. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам. На фестивале-конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

7.6. Все исполнители оцениваются жюри отдельно в своей группе и возрастной категории.

7.7. Все участники очных конкурсов Фестиваля награждаются дипломами участника, которые будут отправлены на электронную почту, указанную в заявке, участникам в пятидневный срок после проведения конкурса.

7.8. Списки победителей Конкурса будут размещены на сайте МБУ «КДК «Виктория» - <http://viktoriya.aramilgo.ru/>

#### 8. Контактные телефоны.

Дополнительную информацию можно получить по телефонам:  
(343) 385-39-53 - МБУ «Культурно-досуговый комплекс «Виктория»,  
директор Адыева Фаихуна Салимяновна,  
художественный руководитель Задумаева Светлана Игоревна,  
менеджер по культурно-массовому досугу Иванюченко Наталья Владиславна.

Заявки и видеоматериалы на участие в Фестивале принимаются по установленным формам по e-mail: [kdkviktorija@mail.ru](mailto:kdkviktorija@mail.ru).

Приложение № 1 к Положению о проведении V открытого фестиваля национальных культур «Национальная мозаика»

#### АНКЕТА-ЗАЯВКА для участия в V открытом фестивале национальных культур «Национальная мозаика»

Электронный адрес для отправки заявки и фотоматериала: [kdkviktorija@mail.ru](mailto:kdkviktorija@mail.ru)  
**Внимание!!! Требования и рекомендации по заполнению анкеты-заявки указаны в разделе 5.4. Положения о проведении фестиваля.**  
**Перед заполнением внимательно ознакомьтесь с данным разделом!**

ФИО участника, название коллектива	Конкурсная программа	Наименование работы	Номинация или представляемая национальность	Возраст участника(ка) (возрастная категория)	ФИО руководителя	Направляющая организация, Ф.И.О. руководителя	Контактная информация E-mail, моб. телефон	ССЫЛКА НА РАБОТУ (при наличии)

Дата заполнения заявки « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022год

#### ОБРАЗЕЦ ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ

ФИО участника, название коллектива	Конкурсная программа	Наименование произведения	Направление	Возраст участника(ка) (возрастная категория)	ФИО руководителя	Направляющая организация, Ф.И.О. руководителя	Контактная информация E-mail, моб. телефон	ССЫЛКА НА РАБОТУ (при наличии)
Петрова Анна	Конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества	«Родной дом»	Живопись	Возрастная группа: 15 лет	Степанов Яков Александрович	Студия ИЗО, г. Арамил, Свиридова Елена Ивановна	Iakov@mail.ru 8 988 778 77 77	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HerBelxTe">https://www.youtube.com/watch?v=HerBelxTe</a>
Иванова Татьяна Сергеевна	Конкурс фотография	«Моя дружная семья»	Репортажные	Возрастная группа: 16-35	Иванова Татьяна Сергеевна	Иванова Татьяна Сергеевна	Iakov@mail.ru 8 988 778 77 77	нет

Приложение № 2 к Положению о проведении V открытого фестиваля национальных культур «Национальная мозаика»

#### АНКЕТА-ЗАЯВКА для участия в V открытом фестивале национальных культур «Национальная мозаика»

ФИО участника, название коллектива	Конкурсная программа	Наименование произведения, формы представления	Номинация или представляемая национальность	Возраст участника(ка) (возрастная категория)	ФИО руководителя	Направляющая организация, Ф.И.О. руководителя	Контактная информация E-mail, моб. телефон	Техническое обеспечение

Дата заполнения заявки « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 год

#### ОБРАЗЕЦ ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ

ФИО участника, название коллектива	Конкурсная программа	Наименование произведения, формы представления	Номинация или представляемая национальность	Возраст участника(ка) (возрастная категория), количественный состав	ФИО руководителя	Направляющая организация, Ф.И.О. руководителя	Контактная информация E-mail, моб. телефон	Техническое обеспечение
Ансамбль «Березка»	Конкурс художественной самодеятельности	«Родина Моя»	Вокал	Смешанная 11 чел.	Иванова Татьяна Сергеевна	ДК «Юбилейный», пос. Совхозный, Макаров Игорь Степанович	E-mail: anto@mail.ru тел. +7 888 999 99 88	4 микрофона на стойках
Иванов Иван	Конкурс-презентация «Национальное подворье»	Мастер-класс по изготовлению оберега	Русские	16-35 лет	Сидорова Елена Аркадьевна	МБУ ДО «Детская музыкальная школа №1», г. Екатеринбург, Петрова Нина Константиновна	E-mail: anto@mail.ru +79999999999	2 скамейки, 4 стула
Смирнова Алла	Конкурс-презентация Национального костюма	-	Башкиры	Возрастная группа: от 35 лет	Алексеева Ирина Дмитриевна	Алексеева Ирина Дмитриевна	E-mail: antono@mail.ru тел. +7 888 999 99 88	-