



# Текстильные лучи творчества

**В Арамиле в минувшие выходные – в рамках празднования Дня города – состоялся фестиваль «Солнце в нитях»**

Порядка восьмидесяти лучших мастеров-текстильщиков собралось на эти два дня на Арамилской суконной фабрике, а гостей на празднике побывало порядка 2-х тысяч!

Этот текстильный фестиваль – большое и серьезное мероприятие, к которому команды дружественных проектов «Нити x Нити»: музейный проект на суконной фабрике и «Солнце в нитях: креативное пространство для ремесленников Урала» руководство и участники проекта «Ремесленный кластер Свердловской области 50+» и некоммерческая организация «Выгодный контракт» – готовились с конца прошлого года.

Сказать, что была проведена масштабная работа – значит, ничего не сказать. Более 300 человек участвовали в подготовке фестиваля, в том числе 45 волонтеров из Арамилы, Екатеринбурга, Сысерти, Полевского. Колоссальный объем дел и информации! Звонки, встречи, командировки, мозговой штурм и многое другое. И, если изначально в работе по созданию кластера для мастеров области было всего три города – Арамил, Сысерть и Первоуральск, то в процессе подготовки к мероприятию муниципальных образований стало уже 8, а к моменту проведения текстильного праздника – и вовсе порядка 15!

Причем, организаторы не стали ограничивать количество участвующих ремесленников, «подгоняя» их под рамки именно текстильных техник: на ярмарке свою продукцию ручной работы могли представить мыловары, кондитеры, мастера по дереву, средствам для ухода за телом, хенд-мейд и многие другие та-

лантливые личности. Можно было купить себе на память самые различные вещи, аксессуары, предметы быта и питания.

– Сначала я только для дочек делала бантики на волосы. В декрете сидеть скучно, хотела отвести душу. А переросло это все в конкретное увлечение – с участием в ярмарках и далее «разрослось». Делаю украшения для причесок из различных материалов – для новорожденных, детсадовских девочек, среднего возраста и старших школьниц, – рассказывает Яна Хабибуллина, мастерица из города Первоуральск.

Партнерами фестиваля стала Администрация Арамилского городского округа, ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала», ИП Вишнев Д.В., Дворец культуры города Арамил, ООО «Уральские выставки», Центр развития творчества детей и юношества «ЮНТА» города Арамил, Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра, Уральский Федеральный Университет им. Б.Н. Ельцина, волонтерский центр РМК «Сила Урала», Студия «Лоскутный стиль» города Екатеринбург, Музей наличников «Вычурны балясины» из Черноисточинска.

Фестиваль проводился при поддержке Президентского Фонда Культурных Инициатив и вошел в Календарь событий на 2022 год Центра развития туризма Свердловской области. Все мероприятия в рамках Текстильного Фестиваля «Солнце в нитях» проходили бесплатно. А их запланировано было множество!

Прошли многочисленные экскурсии по территории фабрики,

которые их – ведущая Наталья Иртуганова, директор МБУК «Музей города Арамил» подготовила специально, учитывая специфику проходящего мероприятия.

Кроме того, посетителям фестиваля порадовала выставка конкурсных и внеконкурсных изделий мастеров.

Экспертами фестиваля стали: Марина Концевая – президент Ассоциации мастеров лоскутного шитья России, член Гильдии мастеров лоскутного шитья Германии и Великобритании, Гильдии современного квилта США (город Санкт-Петербург), Елена Венедиктова, директор первого в России музея лоскутного шитья «Шили-Были» (Рязань), Марина Тулупова, руководитель одного из старейших клубов лоскутного шитья России «Лоскутная мозаика» (Иваново), Виктория Геннадьевна Новопашина, член Свердловского областного художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам, директор государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» (Екатеринбург).

Номинаций было заявлено несколько. В некоторых из них победили наши талантливые земляки: в частности, Ольга Бушуева и ее восьмилетняя внучка Даша (кружок ДПИ для взрослых «Кураж»), ДК города Арамил поддержали победу в номинации «Самый молодой участник», а мастерица Марина Нурмухаметова создала самое прекрасное текстильное панно «Солнце в нитях» под названием «Летний день».

В первый день на фабрике было особо многолюдно и шумно: в бив-