



# Зачем ребёнку петь в хоре?

Или 7 шагов, чтобы стать успешным человеком

Каждый из нас мечтает о том, чтобы его ребёнок был здоровым, интеллектуально развитым, креативным и успешным человеком. Этого требует новое время, новые потребности и новые реалии. Пожалуй, участие каждого из нас в жизни будущего гения – это и есть залог успеха, а образование в творческой сфере – маркер успешности не только отдельной личности, но и целого государства. Поговорим о том, что занятия музыкой и пение в хоре – первый шаг в воспитании духовности, нравственности и успешности наших детей.

## Пение лечит и укрепляет здоровье

Пение – профилактика многих серьёзных заболеваний! Правильное пение, особенно хоровое, это в первую очередь правильное дыхание, которое является неотъемлемой частью многих оздоровительных систем. Кроме того, оно влияет на интенсивность обменных процессов, работу сердечного сосудистой системы, на повышение тонуса головного мозга и кровообращения. Пение помогает в лечении бронхиальной астмы, укрепляет иммунную систему и способствует улучшению состояния при заболеваниях позвоночника и суставов.

## Музыка воспитывает волю

Заниматься надо постоянно, регулярно и без перерывов. Ни для кого не секрет, что успешными в этой жизни становятся только те, кто умеет тяжело трудиться для достижения результата. Соответственно, занятия музыкой вам помогут добиться большего успеха, так как этому

нельзя научиться за пару дней. Работа в команде укрепит свою значимость и участие. Нужно месяцами и годами оттачивать свои навыки, преодолевая трудности и исправляя постоянные ошибки, которые будут неизбежны. Но этот навык останется с вами на всю жизнь!

## Развитие математических способностей

Ребенок мыслит пространственно, манипулирует абстрактными звуковыми фигурами, запоминая нотный текст, и знает, что в музыкальном произведении как в математическом доказательстве: ни убавить, ни прибавить! Не случайно, что большинство Нобелевских Лауреатов в детстве были окружены музыкой, а профессора физики и математики Оксфорда составляют 70% членов университетского музыкального клуба. Вниманию, дальновидные родители будущих математиков, химиков, инженеров! Петь и музицировать приятнее, чем решать трудные задачи из-под палки.

## Растим будущих полиглотов

Поющие дети легче запоминают иностранные слова, быстрее осваивают грамматику и произношения. Быть хорошим слушателем гораздо сложнее, чем быть хорошим докладчиком, поэтому вам определённо стоит обратить внимание на занятие музыкой. Дело в том, что музыкальное обучение развивает те области мозга, которые отвечают за обработку звуков. Соответственно, параллельно развивается и обработка речи – человек может больше воспринимать на слух, понимать и усваивать то, что ему говорят. Хоровое пение способствует развитию речи и языковому мышлению.

## Музыка облегчает понимание компьютера

Психологи доказали, что маленькие музыканты, если даже не слишком преуспели в развитии музыкального слуха и памяти, зато обошли своих сверстников по 2 уровню структурного мышления. Музыка развивает интеллект. За логику и знаковые системы отвечает левое полушарие мозга, ответственность правого – фантазия, воображение. Год занятий музыкой увеличивает соединительную ленту между полушариями мозга на 25%. Музыка – уникальнейший вид искусства, который является логикой и фантазией. Она ведёт прямо к вершинам компьютерных наук; не случайно фирма Microsoft предпочитает сотрудников с музыкальным образованием.

## Хоровые занятия развивают навыки общения

Если Ваш ребёнок не общителен и замкнут, приведите его в хор. За годы учебы ребенок-музыкант, исполняя музыку различных композиторов и эпох, перевоплощается и доносит до публики характер, манеру исполнения и эмоции автора. А выступление в составе хора или сольно, глядя слушателю в глаза, поможет преодолеть страх не только сцены, но и общения с публикой. Теперь остаётся один шаг до успешного и талантливого менеджера. Ведь умение понимать людей, и пользоваться своим пониманием управлять ими – грозное оружие успешного топ-менеджера!

## Быть, как Цезарь

Хоровые занятия воспитывают умение делать много дел сразу. Музыка помогает ориентироваться в нескольких одновременных процессах: так. Читающий с листа певец, сразу делает несколько дел – помнит о прошлом, смотрит в будущее и контролирует настоящее. Музыка течёт в своём темпе, и поющий по нотам не может прерваться, отдохнуть и перевести дух. Музыканты и певцы хора обладают многоканальным мышлением: они одновременно смотрят в ноты, на дирижера, слушают музыку, хор, контролируют собственные действия. Они делают несколько дел одновременно. Многоканальное мышление – залог успеха в бизнесе.

## Наилучший путь к жизненному успеху

Агата Кристи свой первый рассказ написала о том, поче-

му ей трудно играть на фортепиано на сцене. Билл Клинтон уверен, что без саксофона никогда не стал бы президентом. Владелец холдинга «Русский стандарт» Рустам Тарико пел в хоре города Мензелинск, а свой первый гонорар заработал в 17 лет, будучи солистом вокально-инструментального ансамбля. Президент Московской школы управления Сколково Андрей Раппопорт вспоминает, что здоровые амбиции и лидерские наклонности проявились в юности, когда играл на гитаре и был уважаемым человеком в классе. Председатель совета директоров LetterOne Holdings Михаил Фридман (№2 в рейтинге Forbes) был образцовым львовским школьником, и закончив музыкальную школу по классу фортепиано, организовал вокально – инструментальный ансамбль: играл на электрооргане, а прошлым летом Фридман возглавил хор российских олигархов и под его предводительством они побили рекорд Гиннеса – записав самую длинную песню.

Посмотрите на успешных людей в любой области, спросите, не занимались ли они в детстве музыкой, не пели ли в детском хоре, хотя бы недолго? Конечно, занимались. Ведь занятия музыкой нужны не для того, чтобы быть музыкантом, а чтобы быть лучшим в любой профессии. И у вас: мамы, папы, бабушки и дедушки, есть 7 причин последовать вдохновляющим примерам!

Текст: Абакумова О.А., преподаватель МБУ ДО ДШИ г. Арамилль

# Классные руководители – флагманы в образовании

В Арамилском городском округе создано Муниципальное методическое объединение классных руководителей в 2022 году

В его состав входят образовательные организации МАОУ СОШ №1, МБОУ СОШ №3, МАОУ СОШ №4. Руководителем ММО классных руководителей является Елена Владимировна Пересмехина.

Первая очная встреча классных руководителей состоялась на Августовской педагогической конференции «Приоритеты образовательной политики в контексте общенациональных ценностей» на базе МАОУ СОШ №4. На данном мероприятии был утверждён план деятельности объеди-

нения и состоялось знакомство с федеральным проектом «Разговоры о важном». Кураторами по реализации Федерального проекта от Арамилского городского округа являются Евгения Сергеевна Вдовенко (МБОУ СОШ №3), Елена Владимировна Пересмехина (МАОУ СОШ №1).

В соответствии с планом деятельности, в ноябре состоялась онлайн-семинар по теме: «Применение инновационных технологий в воспитательной работе как средство создания комфортной среды для участников образовательного и воспитательного процесса». В рамках данного семинара представили свой педагогический опыт классные руководители

общеобразовательных организаций, которые в рамках сетевого взаимодействия представляли опыт работы педагогическому сообществу. Хотелось бы отметить педагогов, которые принимают активное участие в развитии образования Арамилского городского округа и воодушевляют не только коллег своей образовательной организации, но и заряжают позитивной энергией всех классных руководителей. Это: Елена Владимировна Пересмехина «Современные формы и методы работы с родителями» (МАОУ СОШ №1), Алиса Наильевна Махимова

«Применение шоу-технологии в образовательном и воспитательном процессах» (МАОУ СОШ №4), Лидия Олеговна Андреева «Воспитательный тренинг как нетрадиционная форма воспитания в начальной школе» МАОУ СОШ №4), Наталья Анатольевна Фатхулина «Коллективное творческое дело – инструмент в работе классного руководителя» (МБОУ «СОШ 3»), Евгения Сергеевна Вдовенко, «Система работы классного руководителя по профориентационной работе с обучающимися, в рамках проекта «Билет в Будущее» (МБОУ «СОШ 3»).

Текст и фото: Е.В. Пересмехина, руководитель ММО классных руководителей Арамилского ГО, Е.В. Фефилова, методист Отдела образования

