



МЕРЗЛЯКОВА СОФЬЯ МАТВЕЕВНА проработала в одном предприятии 34 года.

В суровые годы войны Софья Матвеевна потеряла мужа. Осталась одна. Воспитывала двоих детей. После войны окончила Уфимский педагогический институт. Работала в школе. Награждена медалью "За доблестный труд в Великой Отечественной войне", награждена значком "Отличник народного просвещения". За этими скупыми строчками краткой биографии скрывается трудолюбивый, честный самоотверженный человек, любящий свою профессию, детей.

Сейчас Софья Матвеевна воспитывает своих внучат: а их у неё четверо.

Труженицей и общественницей по праву считается АНКУДИНОВА ГАЛИНА СТЕПАНОВНА. Она работает дефектовщиком. К работе относится добросовестно, выполняет все в срок, с отличным качеством. Она избиралась в заводской комитет. Сейчас работниками она выбрана парторгом цеха. Работа очень ответственная: но и с ней она справляется на "отлично".



потому и производство не видела.

В марте 1946 года была переведена в ОГМ (отдел главного механика) в качестве дежурного насосчика, а в июне – на ВУС (водоумягчительная станция) рабочей фильтрации по 3-му разряду.

Работали вручную: приходилось самим «ворочать» тяжёлые мешки с солью и, поднимая их, разгружать в большие ёмкости с водой, для её смягчения.

Проработала на заводе более 40 лет, откуда и ушла на заслуженный отдых.

Помимо работы – пели и танцевали

– На заводе №508 работала моя сестра, и я с нетерпением ждала 18-летия, чтобы тоже устроиться туда, – признается Лидия Ивановна Панова (Егорушкина). – В 1957 году меня приняли на завод.

Работала я в сушилке: сушила штапельное волокно. Моя подруга Пелагея трудилась в резке, так они это волокно резали на 65 и 120 сантиметров, а далее отправляли к нам в сушилку. Полотно должно было хорошо просушиться, если оно выходило мокрым, то его отбрасывали на тряпки, а потом снова везли в резку, и так пока оно не станет сухим.

На этом месте я проработала 8 лет (для вредности нужно было 7, 6, а у меня получилось почти 9). После такой тяжёлой работы я заболела и некоторое время лежала в

больнице, и меня перевели на «лёгкий» труд.

Перешла работать в лабораторию. К этому времени мне дали комнату. На заводе в общей сложности проработала 32 года.

Помимо работы, любили мы культурно отдыхать: танцы устраивали, пели. В хор я до сих пор хожу.

«Работа была опасная и вредная»

– Устроиться работать на завод я хотела с самого начала, но моим планам не сразу суждено было сбыться: АЗИВ был с вредными условиями труда, и из-за этого мне пришлось устроиться в детский сад №34 – сначала няней, а потом и воспитателем... В 1967 году заведующей у нас была Екатерина Ивановна Тутынина. Коллектив был женский, дружный, – говорит Галина Ивановна Артамонова. – В 1973 году я все-таки перешла работать на завод в химическую лабораторию – лаборантом. В тот год директором завода был Феценко. И все было хорошо. Но после того, как директор сменился, у нас на заводе произошли неблагоприятные изменения: убрали льготный список, то есть, сняли вредность, хотя, вся работа, которую мы выполняли, осталась. Лаборатория стала называться ЦЗЛ (центрально-заводская) и относилась к прядильному цеху. Всегда помогали друг другу, и чтобы «разгрузить» рабочих, сами отбирали контрольные анализы из корытцев прядильного цеха.

Работа была опасная и «вредная»... Например, когда не было подачи воздуха в трубах, то сами ртом всасывали раствор в пипетку (для определения анализа). Ждать пока исправят неполадки было нельзя, так как простой производства не допускались.

Культурная жизнь была очень насыщенная: постоянно проводились концерты с коллективами не только школ, но и других организаций. Хорошо работало ДК, активно привлекала в свои кружки не только детей, но и взрослых. Были Струнный и Духовой оркестры, которые сопровождали любое мероприятие. Такое веселое, дружно и интересное время было...

В мае 1977 года завод АЗИВ был переименован в Уральский завод «Полимерконтейнер». Кем я только не успела там поработать: лаборантом, контролером, прошивальщицей. Где была нужна помощь – звали меня. Так и работали...

И все было хорошо, до «лихих 90-х». Тогда завод постепенно приходил в упадок, или сокращения. А в «нулевых» вообще стал дробиться на мелкие предприятия. И в 2005 году я уволилась с некогда любимого места.

После этого я не перестала вести активный образ жизни. Постоянно хожу на все концерты, мероприятия, которые устраивают учреждения в нашем городе и всех призываю делать то же. Ведь если не мы, то кто будет развивать наш с вами город!?

