



Творческий талант + продуманный бренд

О том, как реализуется проект «Развитие ремесленного кластера»: праздники мастеровых на Урале» на территории Арамилского городского округа рассказывает его руководитель и организатор Лидия Кузнецова

Лидия Алексеевна – кандидат философских наук, эксперт по привлечению ресурсов для социальных проектов, автор книги «Брать, давать и помогать. Как найти деньги для социальных проектов». Уже несколько лет она реализует свои проекты по развитию творческого потенциала жителей Свердловской области. Часть из них успешно проходила на территории Арамилского городского округа в течение последних нескольких лет. И вот – новый опыт: поддержка и помощь мастеров, работающих в своей уникальной технике, производящих ручным трудом самые различные вещи – аксессуары, одежду, предметы обихода. Сейчас работы «хенд-мейд» в особой цене: и в прямом, и в переносном смысле. Но, мало кто знает, какие при этом испытывают трудности в реализации своей продукции сами ремесленники.

– **Насколько сейчас актуальна данная тема для современного общества? Какая существует проблематика в этой сфере?**
– В июле текущего года решением губернатора в Свердловской области были расширены инструменты поддержки мастеров НХП: они смогут получать помощь в продвижении своей продукции на выставочно-ярмароч-

ных и конгрессных федеральных и региональных мероприятиях.

В перечень территорий, где поддерживаются и развиваются народные художественные промыслы, входит 19 муниципалитетов Свердловской области. Это дает ремесленникам право участвовать в конкурсных отборах на предоставление субсидий из областного бюджета на поддержку народного художественного промысла, которые покрывают понесенные затраты на производство изделий народных художественных промыслов.

Но даже на этих территориях не идет речь о поддержке в формировании ремесленного бренда, а если ремесло мастера не соответствует «утвержденному» направлению НХП, то он вынужден искать возможности для продвижения своих изделий на других площадках и сталкивается с разочарованием от результатов участия в многочисленных ярмарках.

Всего на территории области расположены 94 муниципальных образования. То есть 75 территорий области в теме ремесел находятся в самостоятельном плавании, опираясь в развитии ремесел на творческие объединения или инициативные группы.

– **Ремесленники могут заявить о себе и показать свое творчество, участвуя в фестивалях и ярмарках. Тем более, что существуют брендовые праздники мастеровых.**

– Часто ярмарки просто сопровождают фестивали, становятся «декорацией» к другим городским мероприятиям. В результате

смешивания различных форм ремесленники не сразу могут выбрать, в какой части праздника участвовать: ведь кто продает, для того нет праздника, а кто участвует в фестивале, для того нет продаж.

Кроме того, зачастую фестивали копируют друг друга. Становится актуальным вопрос о малых формах праздника ремесленников. Причины возникновения проблемы кроются в отсутствии компетенций у инициативных групп мастеров для разработки и продвижения ремесленного бренда небольшой территории, слепом копировании чужого опыта и непонимании того, что можно сделать для развития бренда территории между фестивалями.

– **В чем заключается актуальность и индивидуальность вашего проекта? Что он может дать мастерам – нового, значимого, необходимого?**

– С одной стороны, проект «Развитие ремесленного кластера: праздники мастеровых на Урале» направлен на развитие ремесленного бренда одного из городских округов Свердловской области через подготовку и организацию малой и мобильной формы ремесленного праздника, привлекающего внимание к бренду территории в межфестивальный период.

С другой стороны, в проекте пройдет обучение инициативных групп организаторов ремесленных праздников, мастеров творческих объединений из других городских округов, а победителей конкурсных итоговых защит, три проекта, выбранных жюри

конкурса, ждет сопровождение по разработке ремесленного бренда территории и подготовке праздника ремесленников с учетом сформированного бренда. Обучение пройдет в рамках «Школы ремесленника», которая начала свою работу внутри «Ремесленного кластера Свердловской области» в 2021 году, а формирование ремесленных брендов малых и средних городов Урала является частью стратегии развития «Ремесленного кластера на Урале».

– **В чем особенность при этом мастеров нашего муниципалитета? Какое ремесленное «лицо»?**

– В Арамилском городском округе летом прошлого года был подготовлен и проведен текстильный Фестиваль «Солнце в нитях», который заложил основу ремесленного бренда Арамилы как текстильной провинции Урала. Речь идет о передвижной выставке «Красный платок в ремесленной традиции Урала», которая будет открыта в Арамиле, а затем ее экспозиция будет представлена в других муниципалитетах области. Выставка ставит задачу развивать этот бренд, закреплять его в сознании ремесленников и жителей региона.

– **Предстоит проделать огромную работу! С чего началась реализация проекта? Что планируется далее?**

– В прошлом месяце у нас уже состоялся вводный обучающий курс «Ремесленный праздник от А до Я». В Арамиле в «Галерее-Джем» собралось несколько десятков мастеров. Курс был полезным как для организаторов праздников



и фестивалей, так и для самих ремесленников: первым рассказывали, как пробудить интерес у участников к событию, привлечь горожан и гостей из соседних городов к празднику и где найти ресурсы для его подготовки и проведения, а вторым подсказали, как выбирать события для участия и получить при этом признание гостей.

В рамках этого вводного курса была сформирована группа участников волонтерского практикума. Впереди у нас – до начала следующего года – проведение волонтерского практикума по подготовке, организации и проведению передвижной выставки «Красный платок в ремесленной традиции Урала». Это – по сути – поисковая работа команды проекта: будут исследованы ремесленные традиции Урала, история красного платка и найдены мастера, готовые участвовать в выставке. Далее участники и эксперты курса разработают концепцию выставки, и в конце практикума выполнят организационные задания по подготовке и проведению экспозиции. Участники практикума под руководством экспертов получат возможность развить навыки поисковой и организационной работы по подготовке выставки ремесленников.

В феврале будущего года планируется открытие выставки «Красный платок в ремесленной

истории Урала». Она будет передвижной: кроме Арамилы, побывает еще в пяти различных городских округах Свердловской области.

С апреля по май 2024 года будет проходить базовая часть обучающего курса «Ремесленный праздник от А до Я», которая завершится конкурсной защитой проектов. Три проекта-победителя получат экспертное сопровождение по организации праздника на территории.

Для участников проекта это важно: абсолютно все мероприятия проекта «Развитие ремесленного кластера: праздники мастеровых на Урале» – бесплатные: проект поддерживается Президентским фондом культурных инициатив и Администрацией Арамилского городского округа.

В заключение мне хотелось бы обратиться с просьбой. Мы сейчас располагаем информацией, что в историческом прошлом, когда Арамилская суконная фабрика принадлежала Михаилу Клементьевичу Ушкову, на ней производили ситцевые платки. Они были красного цвета с нанесенным валиком черным рисунком. Если у кого-то сохранился в семье такой платок или есть фотография самого платка, сообщите нам об этом. Это можно сделать, позвонив по телефону координатора проекта – по номеру 8-906-815-48-58.

Стоматологическая клиника
Визадент 32 плюс
г. Арамил, ул. Ленина, 40
8-932-125-02-32
8-343-328-12-00
vizadent32@mail.ru
(ост. Фабрика, памятник Шинели)
Вход справа со двора за магазином «Магнит»

РАССРОЧКА БЕЗ ПЕРВОГО ВЗНОСА
ОФОРМЛЕНИЕ В КЛИНИКЕ

- Лечение зубов
- Рентгенодиагностика
- Удаление
- Протезирование
- Проф. гигиена

СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ

С ЗАБОТОЙ О ВАШЕМ ЗДОРОВЬЕ!
ГАРАНТИЯ НА ВСЕ ВИДЫ РАБОТ!

*Имеются противопоказания, необходима консультация специалиста

В КОМПАНИЮ
ООО «ТЕСОНИТ»
НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ

ТРЕБУЮТСЯ:

ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИКИ (ПОЛУАВТОМАТ),
МАЛЯР ПОРОШКОВОЙ ПОКРАСКИ,
ПОМОЩНИК МАЛЯРА,
СЛЕСАРЬ-СБОРЩИК,
ОПЕРАТОР ЛАЗЕРНОГО СТАНКА С ЧПУ,
РАЗНОРАБОЧИИ

Достойная заработная плата, гибкий график.
Работа в теплом светлом помещении.

Мы находимся по адресу:
пос. Большой Исток Металлистов, 1
8-902-87-91-319

СЕЛЬСКИЙ ДВОРИК

ЗЕРНО/ КРУПЫ
КОМБИКОРМ / СИДЕРАТЫ
КОРМ ДЛЯ СОБАК И КОШЕК
ГАЗОННЫЕ ТРАВЫ

г. Арамил, пер. Речной 15-б
Тел. 8-922-039-86-45