РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АРАМИЛЬСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ № 22

от «03» февраля 2025 года

Об утверждении Положения о муниципальном «Фестивале проектов» обучающихся общеобразовательных организаций Арамильского городского округа в 2024-2025 учебном году

Руководствуясь Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации обучающихся Арамильского городского округа в учебно-исследовательской и творческой деятельности

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о муниципальном «Фестивале проектов» обучающихся общеобразовательных организаций Арамильского городского округа в 2024-2025 учебном году (Приложение);
2. Специалисту по организационно-методической работе Шмелевой М.А. опубликовать данное Положение на официальном сайте;
3. Назначить ответственным за организацию проведения научно-практической конференции специалиста по организационно-методической работе Шмелеву М.А.
4. Контроль исполнения настоящего оставляю за собой.

Начальник Отдела образования Г.В. Горяченко

Приложение к приказу
начальника Отдела образования
от 03.02.2025г. № 22

Положение
о муниципальном «Фестивале проектов» обучающихся общеобразовательных организаций Арамильского городского округа в 2024-2025 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения муниципального «Фестиваля проектов» для обучающихся 1-6 классов муниципальных общеобразовательных организаций Арамильского городского округа (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках плана воспитательной работы образовательных организаций Арамильского городского округа на 2024-2025 учебный год.

1.3. Учредителем муниципального «Фестиваля проектов» является Отдел образования Арамильского городского округа (далее - Отдел образования).

1.4. Организатором Фестиваля является Отдел образования.

2. Цели и задачи

2.1. Фестиваль проводится с целью развития познавательных интересов, формирования навыков научно-исследовательской деятельности обучающихся общеобразовательных организаций, выявления и поддержки интеллектуально и творчески одаренных школьников в области научной, исследовательской, творческой и социально значимой практической деятельности.

2.2. Задачи:

– выявление и поддержка одаренных обучающихся в проектно-исследовательской деятельности;

– активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы обучающихся;

– вовлечение обучающихся в индивидуальную познавательную, социально–коммуникативную, исследовательскую деятельность;

– распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной, исследовательской, деятельности обучающихся.

3. Условия организации и порядок проведения Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие обучающиеся 1-6 классов общеобразовательных организаций Арамильского городского округа (далее – Арамильский ГО). В Фестивале принимают участие обучающиеся, создавшие индивидуальные проекты, а также обучающиеся, выполнившие групповые работы (авторские коллективы - не более трех человек). При предоставлении групповой (коллективной) работы в проекте должен быть отражен вклад каждого участника в исследование на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

Возрастные группы участников: 1-2 классы; 3-4 классы; 5-6 классы.

3.2. Форма проведения Фестиваля.

Фестиваль состоит из трёх последовательно проводимых этапов:

1 – школьный (отборочный);

2 – муниципальный (заочный тур);

3 – муниципальный (очная защита).

3.3. В школьном этапе Фестиваля могут представлять работы все желающие из числа обучающихся 1-6 классов муниципальных общеобразовательных организаций Арамильского ГО.

3.4. Сроки организации и проведения школьного этапа утверждаются приказами руководителей общеобразовательных организаций.

3.5. Проведение школьного этапа Фестиваля регламентируется Положениями, разработанными общеобразовательными организациями, муниципального этапа Фестиваля – Отделом образования. Школьный и муниципальный этапы Фестиваля проводятся в соответствии с направлениями, указанными в п. 4.5 настоящего Положения; оценивание проектов проводится в соответствии с критериями, представленными в данном Положении. Участниками муниципального этапа Фестиваля являются победители и призеры предыдущего этапа.

3.6. Сроки организации и проведения Фестиваля:

– февраль 2025 года – школьный отборочный этап;

– 4 марта 2025 г. – прием в Отдел образования пакета конкурсных материалов, включающего: заявку образовательной организации на участие в муниципальном этапе Фестиваля на бумажном носителе (с печатью и подписью директора) и электронном виде (Приложение № 1) на электронную почту moaramil@yandex.ru (с пометкой в теме письма “Фестиваль проектов_№ОО”); проекты участников, оформленные в соответствии с требованиями к проектам (Приложения № 2, 3);

– 7 марта – 17 марта 2025 года – заочный этап (экспертиза проектов);

– 20 марта 2025 г. – (очный этап) защита проектов по секциям.

Место проведения муниципального очного этапа будет определено после заочного этапа.

3.7. Состав участников секций очного тура муниципального этапа Фестиваля утверждается приказом Оргкомитета и направляется в образовательные организации не позднее 3 рабочих дней после завершения приема заявок. В очный тур проходят участники, набравшие более 50% от максимального количества баллов. По результатам очного тура муниципального этапа Фестиваля победителям и призерам будут даны рекомендации для дальнейшего участия в конкурсах разного уровня.

3.8. Принимая участие в Фестивале, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование общеобразовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

3.9. Принимая участие в Фестивале, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

3.10. Количество и тематика секций очного тура муниципального этапа Фестиваля определяется Оргкомитетом на основе содержания и количества поступивших работ в каждом направлении. В случае недостаточного количества работ направления могут быть объединены в одной секции.

4. Направления исследований и требования к содержанию проектов

4.1. Для участия в Фестивале принимаются следующие виды проектов:

- информационные (реферативного характера);
- исследовательские;
- творческие;
- прикладные;
- социальные;
- краеведческие;
- инженерно-конструкторские.

4.2. Тематика проектов призвана отражать культурные события всероссийского масштаба, приоритеты развития региона, территории и ориентироваться на актуальные проблемы социально-экономического, общественно-политического, научно-технического, социокультурного и гуманитарного характера. Разработка проекта на основе заказа органов местного самоуправления, общественности усиливает значимость проекта. Проект должен способствовать развитию интеллектуального и творческого потенциала обучающегося, формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

4.3. Проекты должны быть направлены на развитие поликультурной коммуникации, ориентированы на общечеловеческие культурные ценности; отражать культурно-исторические, памятные события и даты года.

4.4. Проект должен содержать практический раздел, основанный на собственных исследованиях автора.

4.5. Направления Фестиваля:

1. «Чистая наука» (математическое),
2. «Край родной» (историческое, краеведческое),
3. «Литературная гостиная»,
4. «Люблю тебя, природа, в любое время года!»,
5. «Мир, в котором мы живем»,
6. «Полезные знания»,
7. «Твори, выдумывай и пробуй» (декоративно- прикладное, техническое творчество),
8. «Будь здоров!» (здоровьесберегающее).

5. Критерии оценки проектов

5.1. Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями.

Общие:

– актуальность;
– структурированность;
– обоснование проблемы (теоретическая освещенность проблемы);
– информационная компетентность;
– соответствие практической и теоретических частей;
– результативность исследования;
– соответствие требованиям к оформлению;
– содержательная сторона выступления;
– речевое оформление выступления;
– качество презентации, иных медиа продуктов.

5.2. Для выступления на очном туре муниципального этапа Фестиваля докладчику предоставляется до 7 минут, для ответа на вопросы – 3 минуты.

5.3. Критерии оценки публичной защиты проекта на очном туре Фестиваля:

– содержательная сторона выступления;
– речевое оформление выступления;
– качество презентации, иных медиа продуктов.

5.4. Содержание критериев, шкала оценивания, максимальное количество баллов за муниципальный этап Фестиваля приведены в Приложении № 4.

6. Оргкомитет и жюри Фестиваля

6.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Фестиваля.

6.2. В состав Оргкомитета входят представители Отдела образования, Координационного центра Арамильского ГО, педагоги образовательных учреждений Арамильского ГО.

6.3. Оргкомитет:

– разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Фестиваля;
– формирует состав жюри;
– оказывает необходимую организационную и методическую поддержку образовательных организаций, участвующих в Фестивале;
– организует подведение итогов Фестиваля и награждение победителей и призеров;
– информирует участников, общественность о порядке проведения, программе и результатах Фестиваля;
– предоставляет аналитические материалы по итогам Фестиваля Координатору.

6.4. В состав жюри входят педагоги образовательных организаций Арамильского ГО и специалисты других организаций и учреждений. В каждой секции жюри возглавляет председатель.

7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Персональный состав победителей муниципального этапа Фестиваля утверждается приказом Отдела образования, определяются в каждом виде проектов по результатам работы секций, награждаются дипломами Отдела образования.

7.2. Педагоги, подготовившие победителей Фестиваля, награждаются благодарственными письмами Отдела образования.

7.3. Возможно присуждение участникам очного этапа Фестиваля отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри:

- за ораторское искусство;
- за уверенность и находчивость;
- за удивительные идеи;
- за исследовательское мастерство;
- за воплощение творческого замысла;
- за актуальность исследования.

Победителем является участник, набравший от 22 до 28 баллов, в каждой возрастной группе, согласно рейтингованию.

Приложение № 1 к Положению

Заявка на участие в муниципальном этапе
«Фестиваля проектов» для обучающихся общеобразовательных организаций
Арамильского ГО в 2024-2025 учебном году

№ п/п	ОО	ФИО участни-ка	Дата рожде-ния	Класс	Вид проекта, направ-ление	Тема работы	ФИО руководителя (полностью)
1							
2							
3							

Ответственный за составление заявки: ФИО, должность, контактный телефон.

Приложение № 2 к Положению

Требования к оформлению
проектов «Фестиваля проектов» для обучающихся общеобразовательных организаций Арамильского ГО в 2024-2025 учебном году

1. Проект оформляется в пластиковой папке-скоросшивателе с прозрачной верхней обложкой.

2. Представленный к очной защите проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (по желанию автора(ов)).

В оглавление включаются основные заголовки проекта и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку проблемы (предмета) исследования, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем проекта, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора проекта в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем: описание основных рассматриваемых фактов, характеристика методов решения проблемы; сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения; обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы, разделы, желательно их назвать.

В Заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

В Список литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодические), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Проект может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), которые должны быть связаны с основным содержанием.

3. Текст проекта выполняется в текстовом редакторе MSWord или аналогичном ему на бумаге формата А4, ориентация – книжная, поля – 2 см, шрифт – Times New Roman, кегль 14, интервал полуторный, выравнивание текста по ширине. Названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом. Нумерация страниц – в правом нижнем углу. Приложения нумеруются в правом верхнем углу.

Требования к материалам, предоставляемым
на очный тур муниципального этапа «Фестиваля проектов» для обучающихся общеобразовательных организаций Арамильского ГО в 2024-2025 учебном году

1. При выступлении на очном туре Фестиваля участники могут использовать мультимедийные материалы в форматах презентации PowerPoint и/или видео (avi).

2. Общая продолжительность просмотра материалов не должна превышать 7 минут, включая речь докладчика.

3. При создании мультимедийных материалов допускается использование фрагментов видео и аудио, защищенных авторским правом, с указанием правообладателя в титрах, на последнем слайде.

Приложение № 3 к Положению

Отдел образования Арамильского городского округа

Муниципальный «Фестиваль проектов»
для обучающихся общеобразовательных организаций
Арамильского городского округа

Тематическое направление
(секция)_____

Тема
_____

Исполнитель: _____,
учащийся ____ класса
ОО (полное наименование)___
Руководитель: _____

г. Арамиль, 2025

Приложение № 4 к Положению

Критерии оценивания проектных работ заочного тура муниципального этапа «Фестиваля проектов» для обучающихся общеобразовательных организаций Арамильского ГО в 2024-2025 учебном году

Экспертный лист муниципального (заочного) этапа «Фестиваля проектов»

*ИР–Исследовательская работа

Автор _____

ОО _____ класс_____

Тематическое направление (секция) _____

Тема: _____

	Требования к оформлению Показатель	**балл эксперта:** **0** - показатель не проявлен **1** - не все позиции соответствуют **2** - все позиции присутствуют и соответствуют	оценка
1	Проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (по желанию автора(ов))	0,1,2	
2	В оглавление включаются основные заголовки проекта и соответствующие номера страниц	0,1,2	
3	Текст проекта выполняется в текстовом редакторе MSWord, ориентация – книжная, поля – 2 см, шрифт – Times New Roman, кегль 14, интервал полуторный, выравнивание текста по ширине.	0,1,2	
4	Названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом. Нумерация страниц – в правом нижнем углу. Приложения нумеруются в правом верхнем углу.	0,1,2	
	максимально	**8 баллов**	

Приложение № 5 к Положению

Экспертный лист муниципального (очного) этапа
«Фестиваля проектов»

Критерии оценивания проектных работ очного тура муниципального этапа «Фестиваля проектов» для обучающихся общеобразовательных организаций Арамильского ГО
в 2024-2025 учебном году

Экспертный лист муниципального (очного) этапа
«Фестиваля проектов»

*ИР–Исследовательская работа
Автор _____
ОО _____ класс_____
Тематическое направление (секция) _____
Тема: _____

Критерии	Показатели	оценка
1.Актуальность ИР	Достаточное обоснование актуальности *2 балла*	
	Обоснование актуальности неполное (показана только общественная или только личностная значимость темы) *1 балл*	
	Актуальность не представлена в тексте *0 баллов*	
2.Структурированность ИР	Элементы структуры ИР представлены в полном объеме, приложения соответствуют ИР *2 балла*	
	Не все элементы структуры ИР представлены, приложения не соответствуют ИР (по качеству и количеству) *1 балл*	
	Большинство элементов структуры не представлены *0 баллов*	
3.Обоснование проблемы	Проблема представлена полно, ее значимость достаточно обоснована *2 балла*	
	Проблема и ее значимость представлены неполно или недостаточно обоснованы *1 балл*	
	Постановка проблемы и обоснование ее значимости отсутствуют *0 баллов*	
4.Информационная компетентность	На основе изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части *2 балла*	
	Источников достаточно для раскрытия темы, терминология корректна *1 балл*	
	Используемая терминология недостаточна или не корректна *0 баллов*	
5. Соответствие практической и теоретической частей;	Практическая часть ИР связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы *2 балла*	
	Практическая часть ИР связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой) *1 балл*	
	Практическая часть присутствует, но слабо связана с	

	теоретической, незначительна по объему *0 баллов*	
6.Результативность исследования	Выводы системны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме *2 балла*	
	Выводы носят абстрактный или частный характер, не охватывая проблему в полном объеме *1 балл*	
	Выводы приведены, но слабо связаны с заявленной проблемой исследования *0 баллов*	
7.Соответствие требованиям оформления	Все требования к оформлению работы выдержаны в полном объеме *2 балла*	
	В оформлении работы допущены незначительные отступления *1 балл*	
	Требования к оформлению работы не выдержаны *0 баллов*	
8. Содержательная сторона выступления	Текст изложен логически правильно, подкреплен аргументами и фактами, выступающий отлично разбирается в теме *2 балла*	
	В выступлении присутствуют незначительные несоответствия *1 балл*	
	Текст не логичен, выступающий не разбирается в теме своего доклада *0 баллов*	
9. Речевое оформление выступления	Речь правильно поставлена, понятна всем окружающим, выступление яркое и выразительное *2 балла*	
	В выступлении допущены незначительные ошибки *1 балл*	
	Речь не понятна, выступление монотонное, неинтересное *0 баллов*	
10. Качество презентации, иных медиа продуктов	Единство стиля включаемых в презентацию рисунков, соответствие продолжительности презентации времени на доклад, текстовая информация, изображения, схемы в презентации присутствуют и хорошо видны *2 балла*	
	В презентации есть незначительные несоответствия по оформлению, времени, использовано небольшое количество элементов *1 балл*	
	Стиля единого нет в презентации, регламент по времени не учтен, отсутствует текстовая информация, изображения, схемы и плохо видны *0 баллов*	

Сумма баллов (макс. 20)

Член жюри _____

(подпись,фамилия, имя, отчество)

«_____»_____ 20____ г.