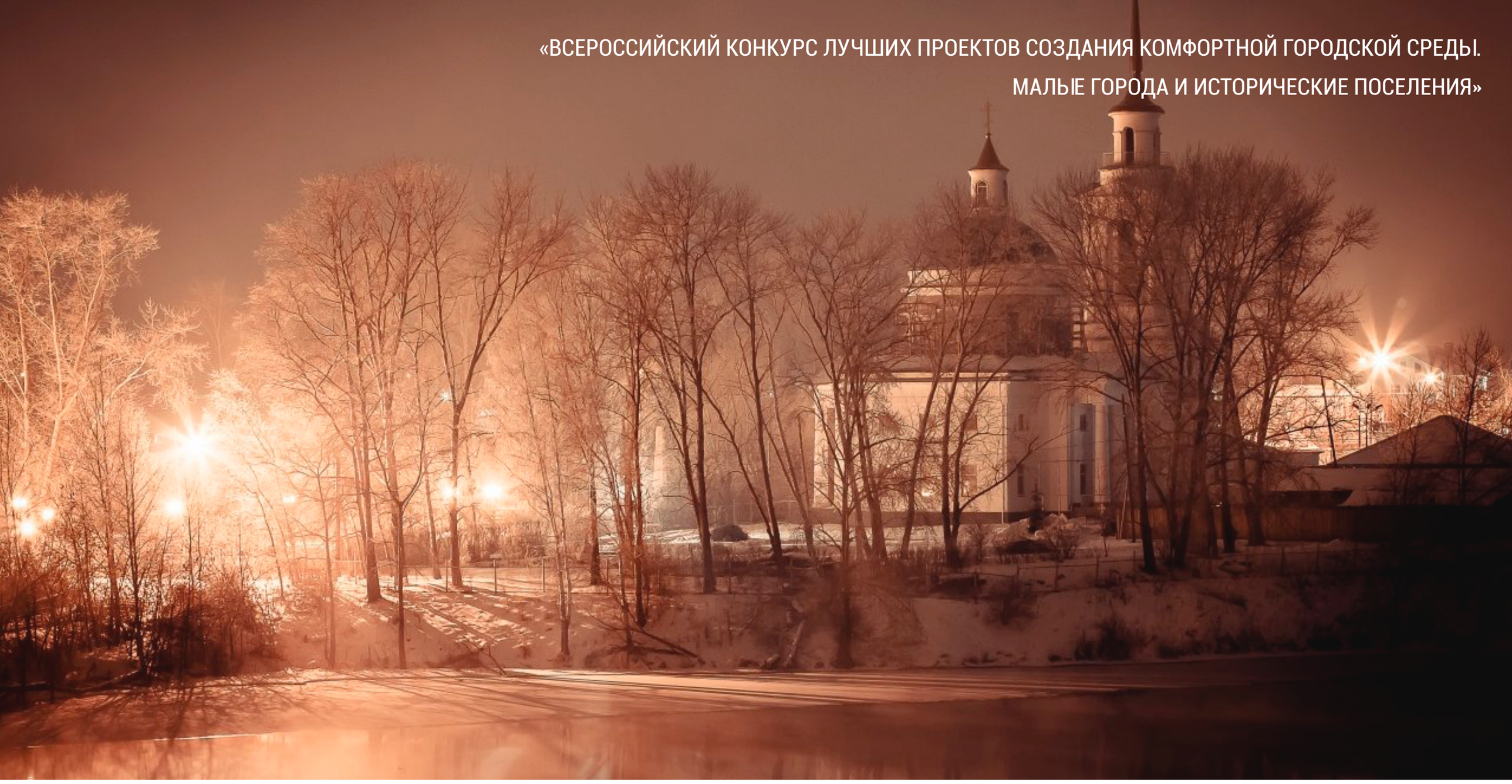
«ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ЛУЧШИХ ПРОЕКТОВ СОЗДАНИЯ КОМФОРТНОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ.
МАЛЫЕ ГОРОДА И ИСТОРИЧЕСКИЕ ПОСЕЛЕНИЯ»



БЛАГОУСТРОЙСТВО НАБЕРЕЖНОЙ РЕКИ ИСЕТЬ В АРАМИЛЬСКОМ ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАЗДЕЛ 4. АЛЬБОМ С ОСНОВНЫМИ СХЕМАМИ И ГРАФИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ

Арамильский городской округ

4.1. ОГЛАВЛЕНИЕ

4.2. ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА МЕСТА И ВОСТРЕБОВАННОСТИ ПРОЕКТА 1

4.2.1 Ситуационный план рассматриваемой территории 2
4.2.2 Историческая справка и ретроспективный анализ территории 5
4.2.3 Карта-схема значения территории в системе общественных пространств города 7
4.2.4 Современная фотофиксация участка проектирования с комментариями о проблемах 8
4.2.5 Схема выявленных проблем территории (социальные, инфраструктурные, экономические, сохранение наследия и т.д.) 13
4.2.6 Карта-схема объектов, имеющих важное культурное значение или обладающих нераскрытым культурным потенциалом 14
4.2.7 Карта-схема расположения предприятий малого и среднего бизнеса, а также объектов социальной инфраструктуры 16
4.2.8 Схема, отражающая существующие зоны активности городских сообществ с указанием сценариев использования территории, в том числе с указанием сезонных особенностей 17
4.2.9. Образ города 18

4.3. СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ 19

4.3.1 Существующее реальное функциональное зонирование территории (в радиусе до 10 минут пешеходной доступности) 20
4.3.2 Ландшафтно-визуальный анализ территории с указанием зон охраняемого ландшафта и особо охраняемых природных территорий (при наличии таковых), фиксация проблем (в радиусе до 10 минут пешеходной доступности) 22
4.3.3 Схема транспортной, пешеходной и велосипедной организации территории, в том числе парковки (территория благоустройства и прилегающая территория) 25
4.3.5 Схема, отражающая состояние существующей инженерной инфраструктуры, в т.ч. с указанием процента износа инфраструктуры на проектируемой территории (территория благоустройства и прилегающая территория) 26
4.3.6 Схема и описание существующего состояния зелёных насаждений, зоны охраны при их наличии 27
4.3.7 Схема, отображающая расположение наиболее характерных для сложившейся архитектурно-пространственной среды объектов (с точки зрения габаритов и формы пятна застройки, высотных характеристик, архитектурной стилистики) (территория благоустройства и прилегающая территория) 29
4.3.8 Схема, отображающая количество населения, проживающего в пешеходной доступности от проектируемой территории 30

4.4. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ 31

4.4.1 Описание и визуализация проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта 32
4.4.2. Визуализации предлагаемых решений - 1 и 2 очереди ращвития 81
4.4.3 Схема проектного функционального зонирования территории по видам использования и социальной и коммерческой активности 84
4.4.4 Схема функционально планировочной организации территории проектирования. (генплан) в масштабе 1:1000 85
4.4.5 Малые архитектурные формы 88
4.4.6 Схема покрытий 89
4.4.7. Схема организации озеленения 91
4.4.8. Решения по освещению 94
4.4.9 Схема проектной транспортной, пешеходной и велосипедной организации территории, в том числе парковки (территория благоустройства и прилегающая территория, а также в контексте города) в случае наличия изменений 97
4.4.10 Схемы и изображения, иллюстрирующие прогнозируемое развитие сферы услуг и предпринимательства, создание новых рабочих мест (с указанием этапов реализации проекта) 98
4.4.11 Схема, отражающая проектные зоны активности городских сообществ и с указанием сценариев использования территории (с учетом сезонов) 99
4.4.12 Основные технико-экономические показатели проекта 100

4.2. ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА МЕСТА И ВОСТРЕБОВАННОСТИ ПРОЕКТА

4.2.1. СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН РАССМАТРИВАЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ
Региональный масштаб

Общие сведения:
Арамиль – город в Свердловской области России, административный центр Арамильского городского округа.

Расположен на восточном склоне Уральских гор, в месте впадения в реку Исеть правого притока реки Арамилка, в 5 километрах от железнодорожной станции Арамиль (на линии Екатеринбург — Курган), в 22 километрах (по автотрассе в 26 километрах) к юго-востоку от Екатеринбурга.
В 5 км северо-западнее города находится аэродром Арамиль (аэропорт Уктус). Также граничит с селом Патруши, Большим Истоком.

Плотность: 698,26 чел./км²

Площадь: 21,82 км²

Население: 15 236 чел.



4.2.1. СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН РАССМАТРИВАЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ

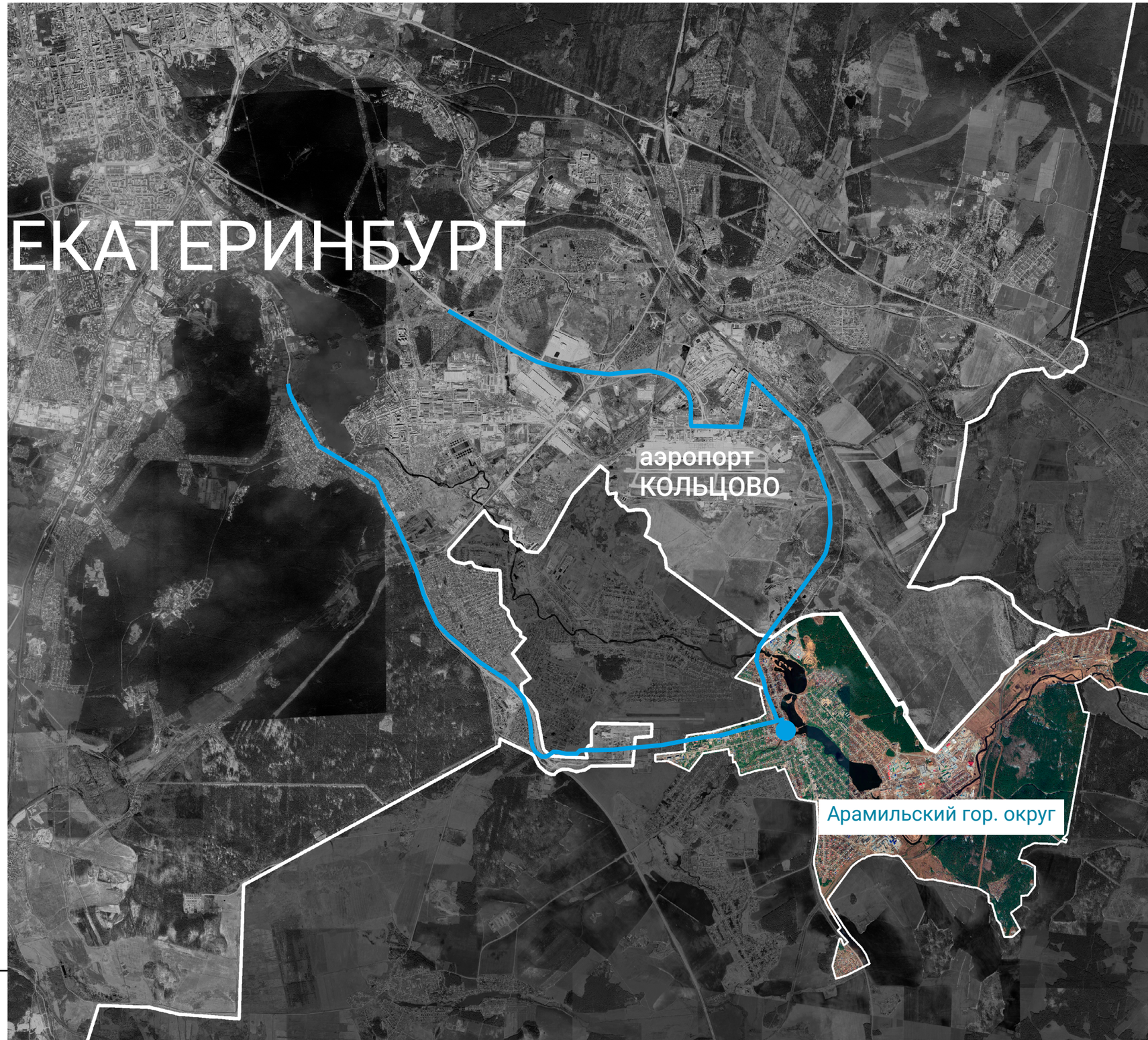
Транспортная доступность

28 км.	**28 км.**
34 мин.	**1 ч 2 мин.**

Внешний транспорт:
Из Екатеринбурга в Арамиль ходит автобус по маршруту № 113, № 133, № 138 и № 182. Отправление осуществляется с Южного автовокзала - **1 ч. 2 мин.**

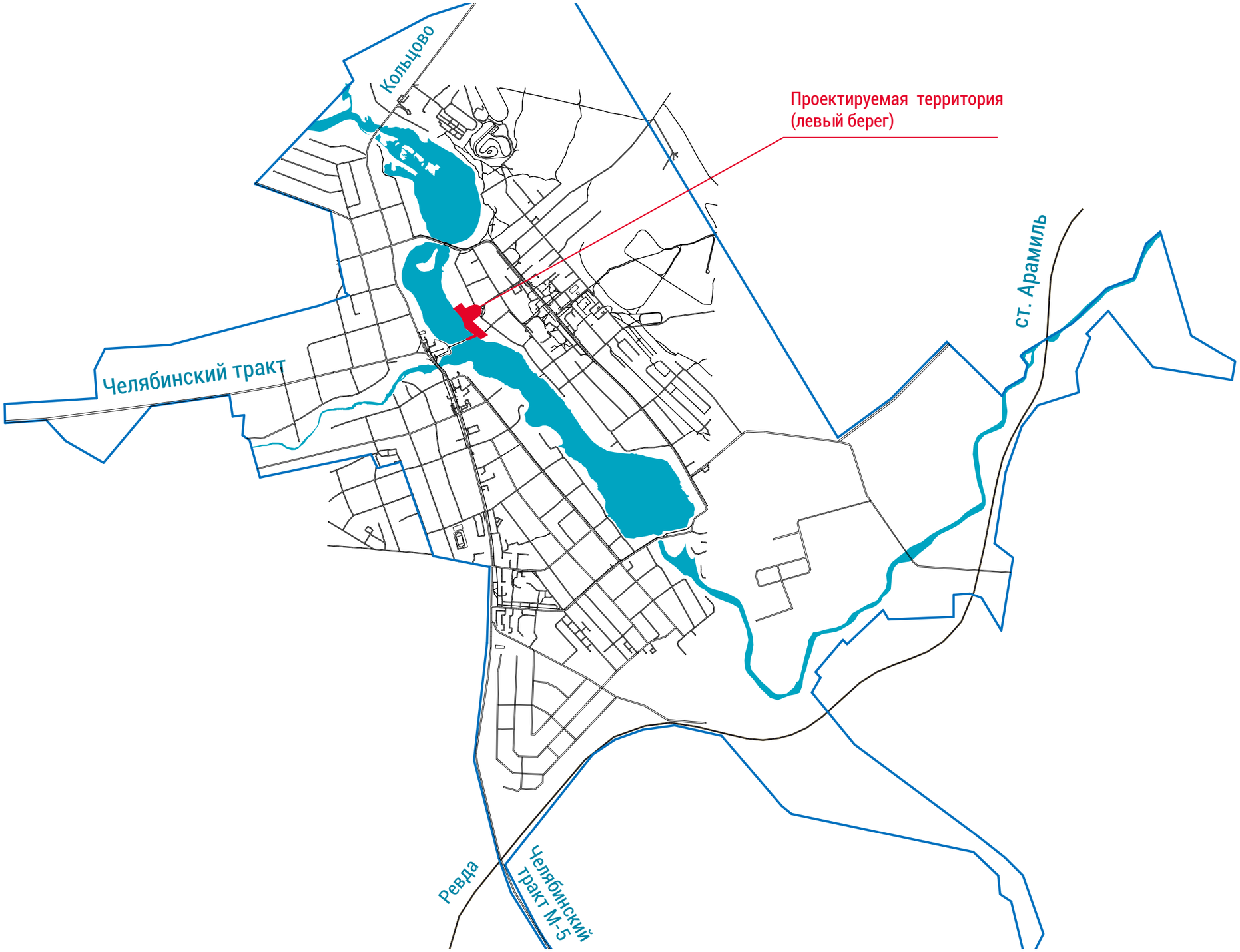
На автомобиле - по Челябинскому тракту или по Арамильскому тракту через аэропорт Кольцово - **34 мин.**

Из аэропорта до г.Арамиль - **10 км**, **13 мин.** на автомобиле.



4.2.1. СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН РАССМАТРИВАЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ

Масштаб города



Площадь рассматриваемого участка
1 очереди благоустройства

18 700

м.кв.

Протяженность рассматриваемой
береговой линии

200 м.

Площадь водной
поверхности

140 300

м.кв.

4.2.2. ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА И РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ

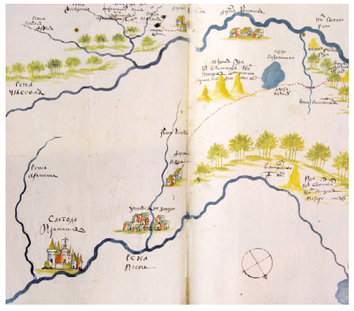
Ключевые периоды развития и события











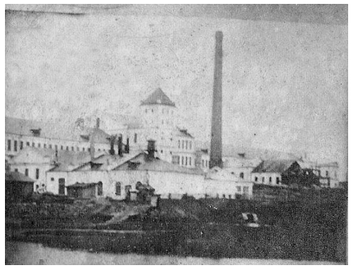












1675 г.

Город Арамиль в Свердловской области – один из уральских долгожителей.
В 1675 году на восточном склоне Уральских гор, на слиянии двух рек Исети и Арамилки, была основана Арамильская слобода – южный фортификационный пост русского государства на границе с Башкирией.

1707 г.

К 1707 году в состав Арамильской слободы входили 24 населенных пункта. Житель Арамильской слободы Ф. Бабин организовал артели по добыче золота, было открыто месторождение железной руды и начато строительство Уктусского завода. Вскоре Арамильская слобода имела Елизаветинский, Верх- Исетский, Сысертский, Каменский заводы, которые положили начало

1781 г.

становлению городов Первоуральск, Ревда, Каменск-Уральский, Екатеринбург, Сысерть, Полевской и Арамиль.

В 1781 году отменили понятие слобода и ввели волостное деление, т.е. уже не Арамильская слобода, а Арамильская волость Екатеринбургского уезда.

1824 г.

24 сентября 1824 года село Арамиль посетил император Всея Руси Александр I.
В 1830 году по благословению епископа Пермского был заложен ныне существующий Свято-Троицкий храм.
Церковь необычна своим прямоугольным алтарем.

1861-1920 г.г.

В XIX веке на левом берегу реки Исеть православные установили «Поклонный Крест», у которого останавливались торговцы и купцы и проводились праздничные гулянья. Эта традиция сохранена до настоящего времени, на горке «Крестик» проводится ежегодный фольклорный фестиваль «Троицын день».

Ко времени реформы 1861 года в Арамили уже насчитывалось 339 дворов и проживало 1874 жителя, а к 1912 году село Арамильское представляло собой довольно крупное поселение (2751 человек). Самые крупные производства: Злоказовская суконная фабрика, кирпичный завод, фабрика пыжей, несколько кустарных мастерских, развивалось мукомольное производство, имелось несколько крупных тор-

4.2.2. ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА И РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ

Ключевые периоды развития и события





говых лавок. Ежегодные торговые ярмарки проводились в Арамильском селе на «Базарной площади» у Храма вплоть до 20-х гг. XX века.



1930 г.

После революции, в начале 30-х годов XX века, в селе были организованы 17 колхозов. И вплоть до 1956 года существовал Арамильский район с центром в поселке городского типа Арамиль, который в свою очередь был центром сельскохозяйственного пригородного района, входящего в зону снабжения города Свердловска.





1956 г.

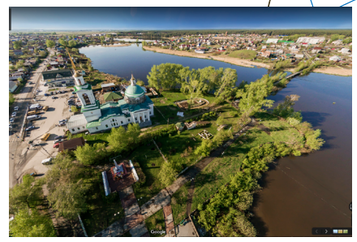
В 1956 году произошло слияние Арамильского и Сысертского районов.
В 1966 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР рабочий поселок Арамиль был преобразован в город районного подчинения.



1995 г.

В декабре 1995 года по инициативе населения был проведен референдум о выходе города Арамиль из состава Сысертского района. На карте Свердловской области появилось муниципальное образование «Город Арамиль».





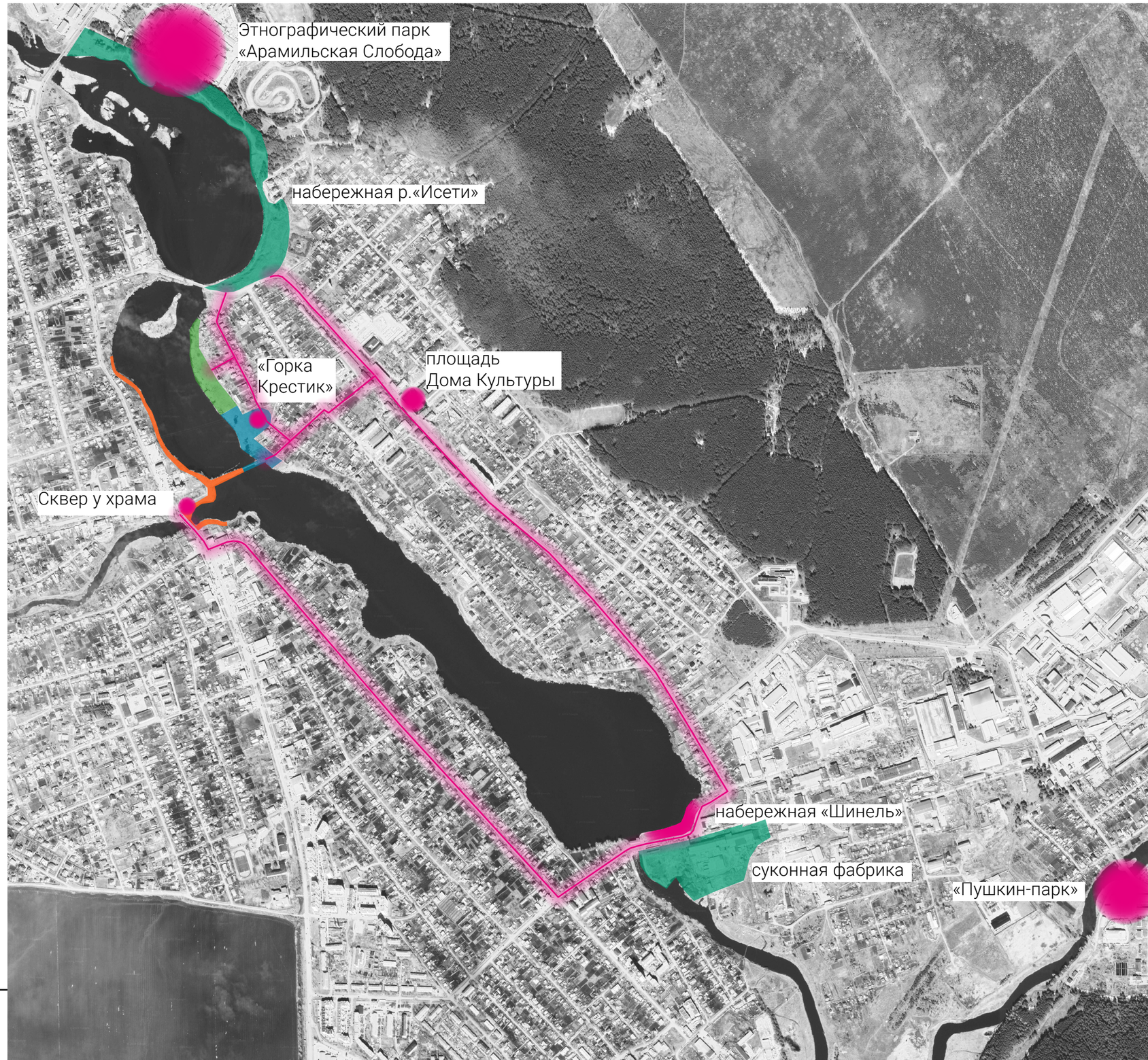
Сегодня

Сегодня Арамиль является административным центром Арамильского городского округа, динамично развивающегося муниципального образования областного подчинения. В состав городского округа входят три населенных пункта: город Арамиль, поселок Светлый и поселок Арамиль. Округ занимает площадь в 30 тыс. кв. метров, его официальная численность населения составляет около 20 тыс. человек.
Благодаря богатому историческому наследию, а также близкому расположению к международному аэропорту Кольцово и столице Среднего Урала городу Екатеринбургу, с каждым годом Арамиль становится все привлекательней для туристов.



4.2.3. КАРТА-СХЕМА ЗНАЧЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ

Предполагаемые этапы развития системы общественных пространств



Существующие открытые общественные пространства

1 этап развития общественных пространств

2 этап, 1 очередь развития общественных пространств

2 этап, 2 очередь развития общественных пространств

3 этап развития общественных пространств

потенциальная связь общ. пространств

- улицы, рекомендуемые к благоустройству

4.2.4. СОВРЕМЕННАЯ ФОТОФИКСАЦИЯ УЧАСТКА ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Ценности территории

1. Существующий природный ландшафт с пейзажами

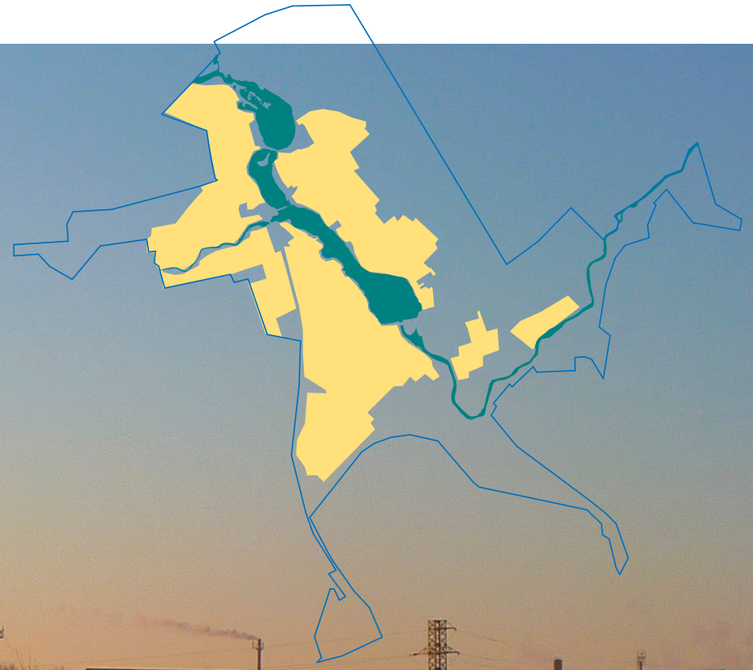
Поверхность воды занимает 20% от застроенных жилых территорий поселения.

В месте впадения Арамилки в Исеть расположен исторический центр города, а река Исеть течет через весь город, с севера на юг.

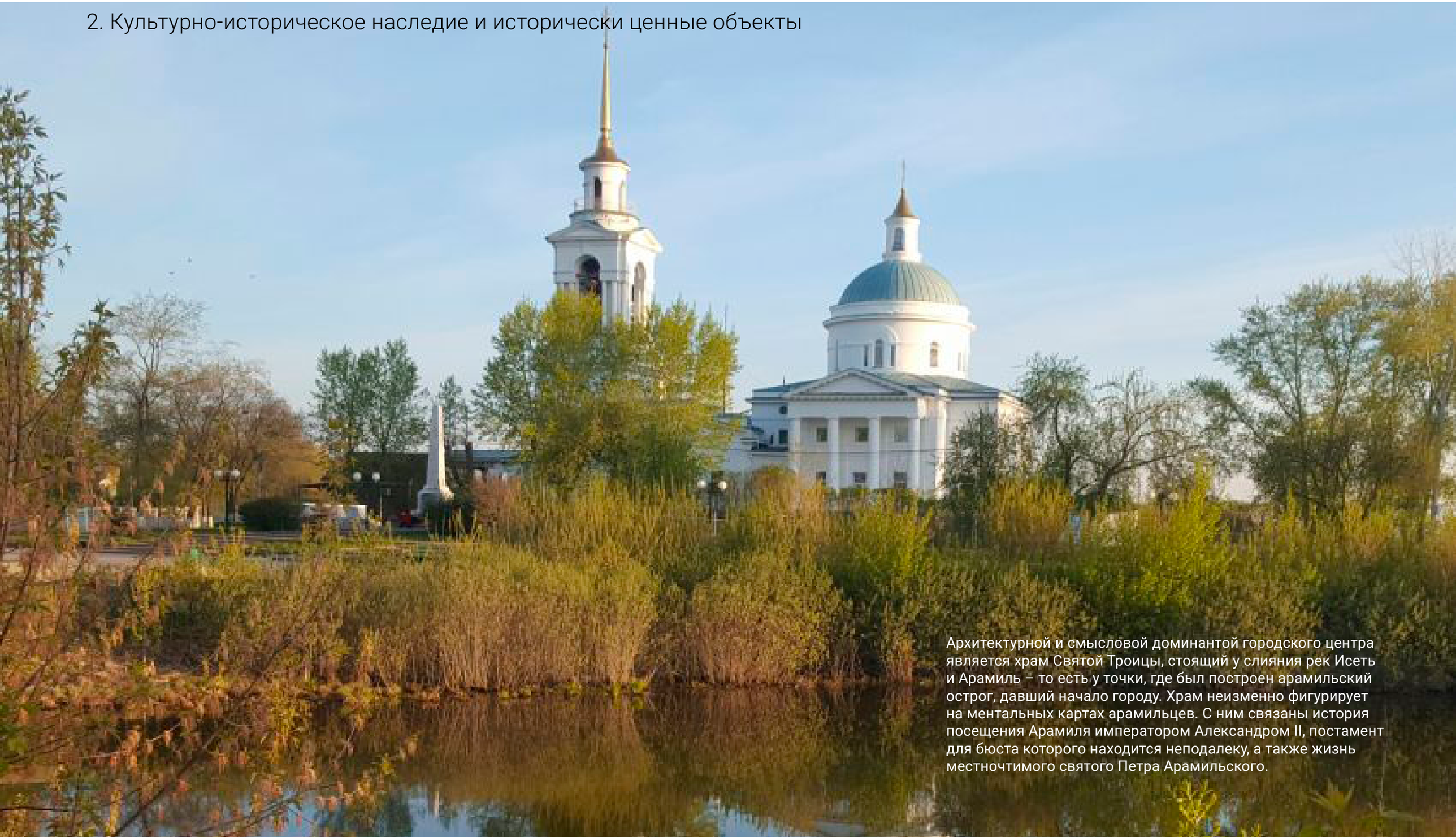
Запруженность реки была сформирована искусственно для развития суконной фабрики, однако сегодня берега Исети и Арамилки предсталяют собой естественный природный ландшафт.

Поэтому природа прибрежной территории являются значимой частью города и неотъемлемой частью идентичности Арамили.

При этом, на всем протяжении берега (кроме набережной у суконной фабрики) нет практически ни одного фрагмента благоустроенной набережной.



2. Культурно-историческое наследие и исторически ценные объекты



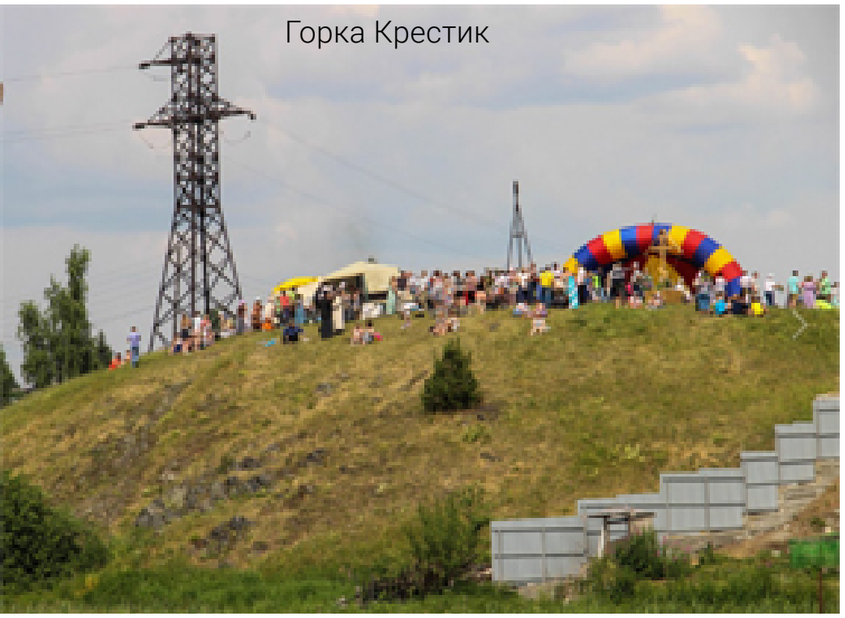
Архитектурной и смысловой доминантой городского центра является храм Святой Троицы, стоящий у слияния рек Исеть и Арамиль – то есть у точки, где был построен арамильский острог, давший начало городу. Храм неизменно фигурирует на ментальных картах арамильцев. С ним связаны история посещения Арамиля императором Александром II, постамент для бюста которого находится неподалеку, а также жизнь местночтимого святого Петра Арамильского.

4.2.4. СОВРЕМЕННАЯ ФОТОФИКСАЦИЯ УЧАСТКА ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Ценности территории

2. Культурно-историческое наследие и исторически ценные объекты

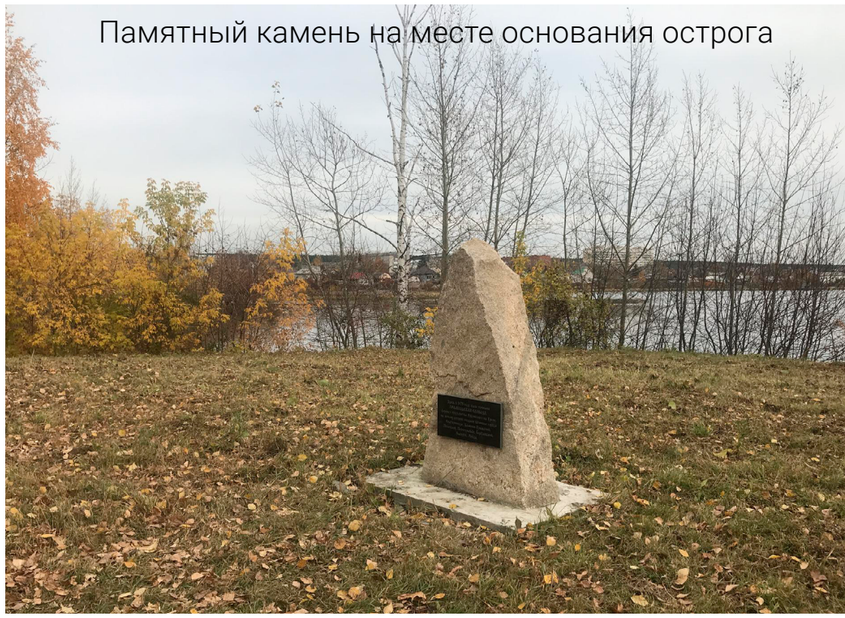
Горка Крестик



Арамильская суконная фабрика



Памятный камень на месте основания острога



3. Зеркало воды

Вид на р. «Исеть»



4. Разнобразие флоры и фауны в черте города

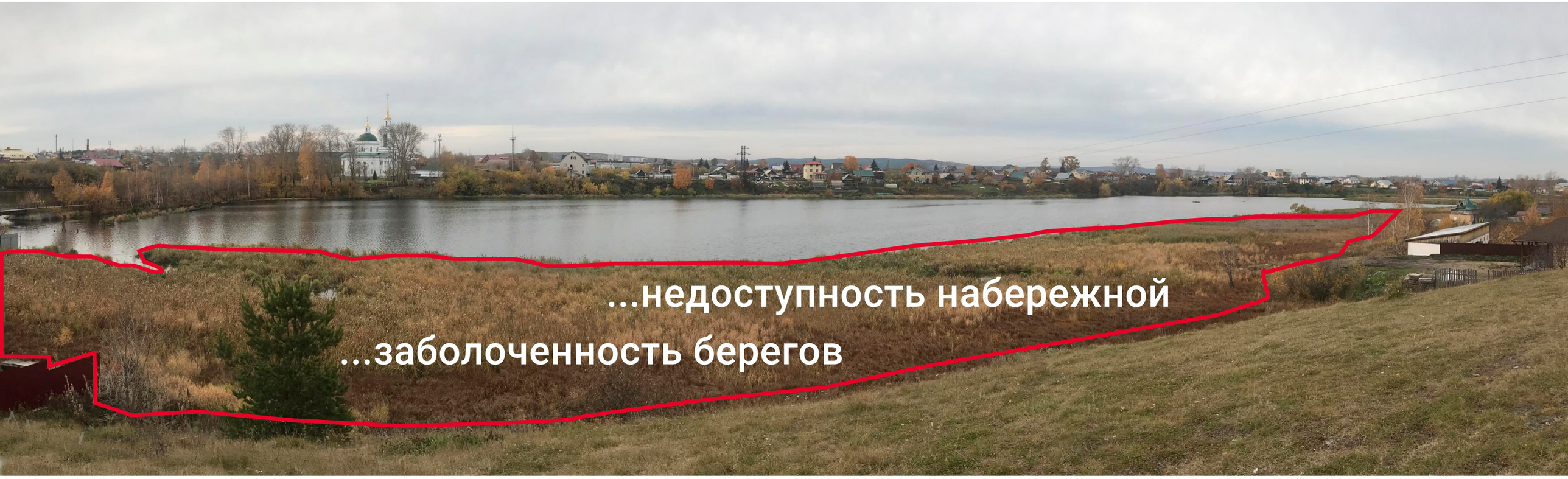
Природные берега р. «Исети»



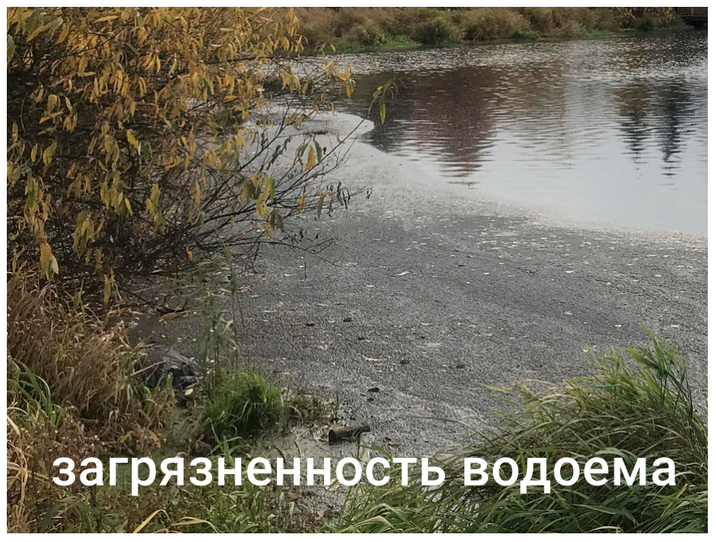
4.2.4. СОВРЕМЕННАЯ ФОТОФИКСАЦИЯ УЧАСТКА ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Проблемы территории

1. Основная проблема - это неблагоустроенность, загрязненность и недоступность береговой линии для горожан







4.2.4. СОВРЕМЕННАЯ ФОТОФИКСАЦИЯ УЧАСТКА ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Проблемы территории



2. Нерегламентируемый внешний облик ограждений окружающей застройки



3. Захват набережной частными территориями

4.2.5. СХЕМА ВЫЯВЛЕННЫХ ПРОБЛЕМ ТЕРРИТОРИИ

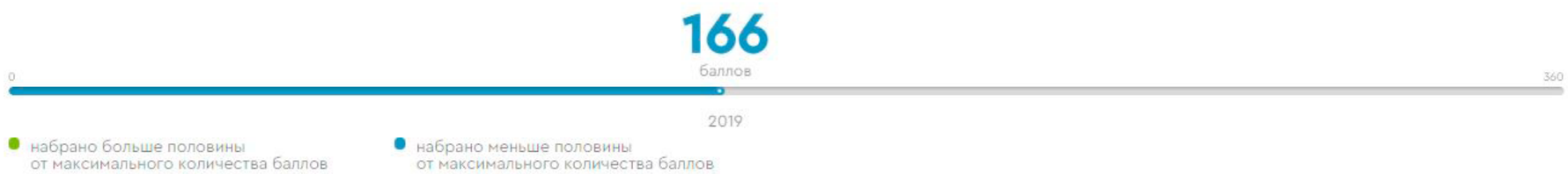
В масштабе города

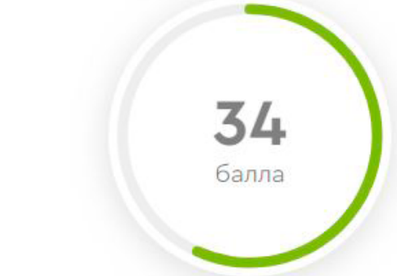
По данным сайта индекс-городов.рф Арамиль по качеству городской среды набирает 166 баллов из 360.
Основные проблемы - это:

• Недостаток в озелененных пространствах

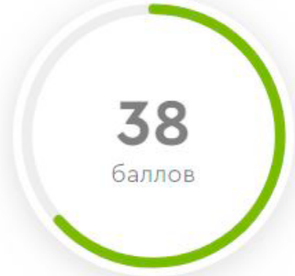
• Низкое качество общественно-деловой инфраструктуры

• Неразвитость социально-досуговой инфраструктуры и прилегающего пространства

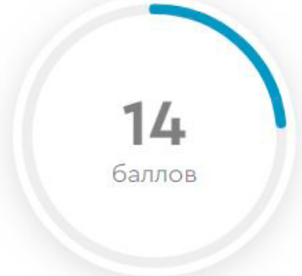




Жилье и прилегающие пространства



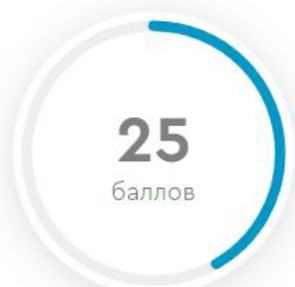
Улично-дорожная сеть



Озелененные пространства



Общественно-деловая инфраструктура и прилегающие пространства



Социально-досуговая инфраструктура и прилегающие пространства



Общегородское пространство

4.2.5. СХЕМА ВЫЯВЛЕННЫХ ПРОБЛЕМ ТЕРРИТОРИИ

В масштабе проектируемой территории

Основные проблемы:

1. Отсутствуют благоустроенные спуски к набережной на протяжении всей береговой линии
2. Заболоченность берегов
3. Загрязненность водоема, экологические проблемы
4. Захват набережной частными территориями
5. Наличие высоковольтной линии электроэнергии в общественном пространстве



4.2.6. КАРТА-СХЕМА ОБЪЕКТОВ, ИМЕЮЩИХ ВАЖНОЕ КУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ



1 Свято-Троицкий храм, 1830 г.



6 Исторический мост, 1886 г.



2 Холм «Крестик», основное общ. пространство города



7 Школа искусств, дом детского творчества



3 Этнографический центр «Арамильская Слобода»



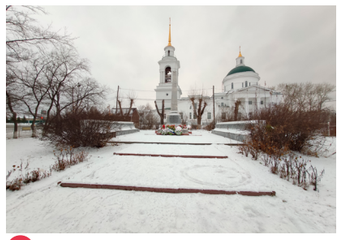
8 Дворец культуры



4 Обелиск на месте острога



9 Суконная фабрика, 1840 г.



5 Обелиск погибшим в войнах (Гражданской и ВОВ)

10 Исторические дороги



4.2.7. РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА

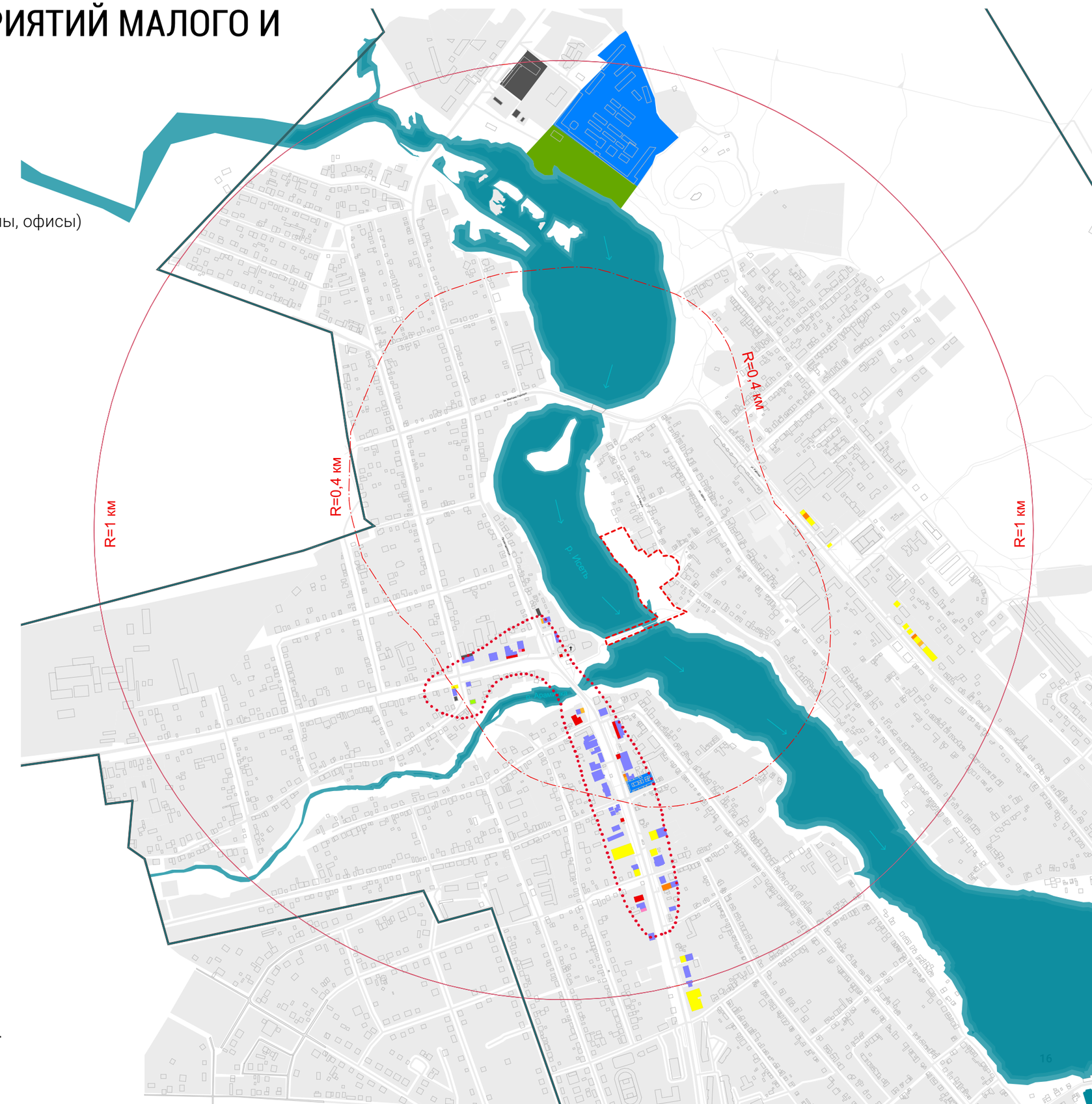
В радиусе до 1 км

Условные обозначения

- центры коммерческой активности
- административные здания (торговые павильоны, офисы)
- мед обслуживание
- предприятия общественного питания
- городской рынок
- продукты питания
- пром. товары
- юридические услуги
- предприятия обслуживания автотранспорта
- частный детский сад
- торгово-развлекательный комплекс

Основная коммерческая инфраструктура сосредоточена на главной улице «1 Мая», в современной части города, на правом берегу р. Арамилки. При этом, в исторической части города и в современном микрорайоне на левом берегу Исети заметен недостаток инфраструктуры.
В основном присутствуют только продуктовые сетевые магазины, расположенные рядом с многоквартирными домами.

Судя по концентрации коммерческой инфраструктуры, можно сказать что административно - торговый центр города сложился на пересечении улиц «1 Мая» и «Карла Маркса», в районе впадения р. Арамилки и Исети, у Свято-Троицкого храма.



4.2.8. АКТИВНЫЕ ГОРОДСКИЕ СООБЩЕСТВА

Схема-диаграмма, отражающая степень активности сообществ и пользователей набережной



Православное сообщество, посетители Свято-Троицкого храма.
Активно используют набережную во время православных праздников. Кроме того, активно используют горку «Крестик» напротив Храма.



Рыбалка.
Рыбаки не имеют конкретных мест для рыбалки, и пользуются всей линией берега. Но чаще всего рыбачат с пешеходного моста.



Пикники на берегу.
Некоторые жилые дома «первой линии» имеют выход на набережную, и устраивают пикники с шашлыками. На левом берегу даже есть построенная частная беседка для пикников.



Прогулки: родители с детьми, бабушки с внуками. Вдоль проектируемой территории пешеходные прогулки почти невозможны. Зато родители с колясками активно используют набережную от автомобильного моста до комплекса «Арамильская слобода»



Празники, зимние игры.
Холм «Крестик» используется жителями для катания на санках, для массовых праздников.



Детский дом творчества. Школа искусств.
Здание используется как Школа искусств, и объединяет детей со всего города.



4.2.9. ОБРАЗ ГОРОДА

Локальная идентичность арамильцев строится вокруг осознания, что Арамиль – старинный город, «мать городов уральских».

Другой важный элемент идентичности связан с промышленной историей, суконным производством (5%). Также в культурном бэкграунде Арамили есть отсылки к истории казачьего острога.

Среди позитивных и нейтральных ассоциаций горожан с местом проживания доминируют образы, констатирующие личную привязанность респондентов к городу («родина», «наш дом» и др.).

Многие ассоциации фиксируют в более-менее нейтральном ключе особенности географической локации, статус города-спутника: **«пригород Екатеринбурга», «спальный район», «приезжают спать», «периферия», «уездный городок».** Треть ассоциаций носит негативный характер («колхоз с городскими замашками» и др.). В них отражается напряжение между потенциальным значением города, его историческим наследием, и актуальным положением дел.



По уральским меркам Арамиль – достаточно старинный город, он вырос из острога, основанного в 1675 году; для сравнения – соседний Екатеринбург был основан в 1723-м. На месте острога, вокруг которого возникла слобода, ныне установлен памятный камень.

Именно на землях Арамильской слободы в начале XVIII века были построены заводы, давшие развитие Каменск-Уральскому, Ревде, Сысерти, Березовскому, Первоуральску, Екатеринбургу. Об этом историческом первенстве напоминает граффити на плотине через реку Исеть, который гласит «Арамильская слобода мать уральских городов». О том, что этот факт является существенным элементом локальной идентичности, говорят данные онлайн-опроса. Формулировка «мать городов уральских» (с вариациями) – наиболее распространенное (7%) среди всех определений городского характера, которые привели респонденты.

Другой важный элемент идентичности связан с промышленной историей Арамиля, вокруг которой в значительной степени строит свою экспозицию местный краеведческий музей. Первым и знаковым предприятием города является ныне закрытая суконная фабрика. На ней согласно надписи на памятнике арамильской шинели, в годы Великой Отечественной войны производилось сукно для каждого четвертого форменного пальто советских военнослужащих.

Арамиль: “Мать городов Уральских”



Арамиль: история началась с казачьего острога



Арамиль: суконная фабрика



4.3. СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

4.3.1. СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ

В радиусе до 1 км.

Условные обозначения

- Зона индивидуальной жилой застройки
- Зона культовых объектов
- Зона общественно-делового назначения
- Зона объектов торговли и общественного питания
- Зона объектов производственного назначения
- Зона многоквартирной жилой застройки
- Зона учебно-образовательного назначения
- Зона коллективных садов, дач
- Зона объектов инженерной инфраструктуры
- Зона спортивных объектов
- Зона древесно-кустарниковой растительности
- Зона городских лесов
- Зона рекреационного назначения



4.3.2. ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ

Карта историко-культурного, ландшафтного, пространственно-композиционного анализа

Обозначения на карте:

церкви

водные объекты

трассы основных исторических дорог

ценные объекты, формирующие среду

природные ландшафты, обладающие ценным видовым качеством

диссонирующие объекты

Визуальный анализ территории:

направление и сектора обзора панорам и видовых картин ценных объектов архитектуры, архитектурных доминант

направление и сектора обзора ближних точек восприятия ценных объектов архитектуры, доминант, монументов и стелл

направление и сектора обзора природных панорам и ценных объектов архитектуры

Визуальный анализ выявил несколько точек видовых раскрытий, потенциальных для развития смотровой площадки или установки скамеек для созерцания природы и панорам.
Горка «Крестик» - самая высокая точка набережной, с которой открывается вид на Храм и водную гладь «Исети» (1). Эта точка должна быть задействована как место для фотографирования - не только для горожан, но и для туристов.
Отсутствие озеленения по берегам реки дает возможность широких панорамных раскрытий. С автомобильного моста (3) и с острова также открываются красивые виды на храм.
Набережная на всем своем протяжении имеет потенциальные для развития места с красивым видом. Пешеходный мост также имеет небольшое расширение для организации места отдыха с видом на воду (8).

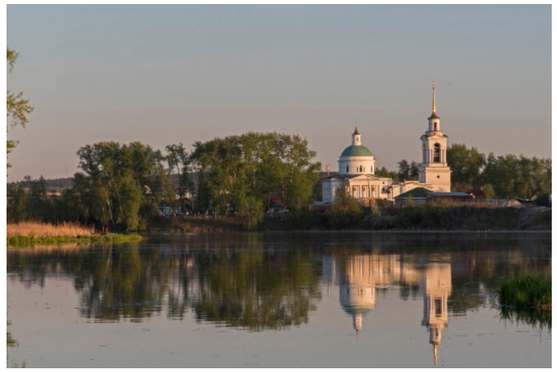


4.3.2. ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ

Видовые точки визуального раскрытия на ценные объекты архитектуры и ландшафта, архитектурные доминанты



1 Вид на Свято-Троицкий храм с холма «Крестик»



2 Вид на Свято-Троицкий храм с противоположного берега «Исети»



3 Вид на Свято-Троицкий храм с острова



4 Вид на обелиск в память о героях войн



5 Вид на Свято-Троицкий храм с противоположного берега «Арамилки»



6 Вид на камень (памятный знак на месте острога) и водохранилище



7 Вид на холм «Крестик»



8 Вид на водохранилище



9 Вид на водохранилище

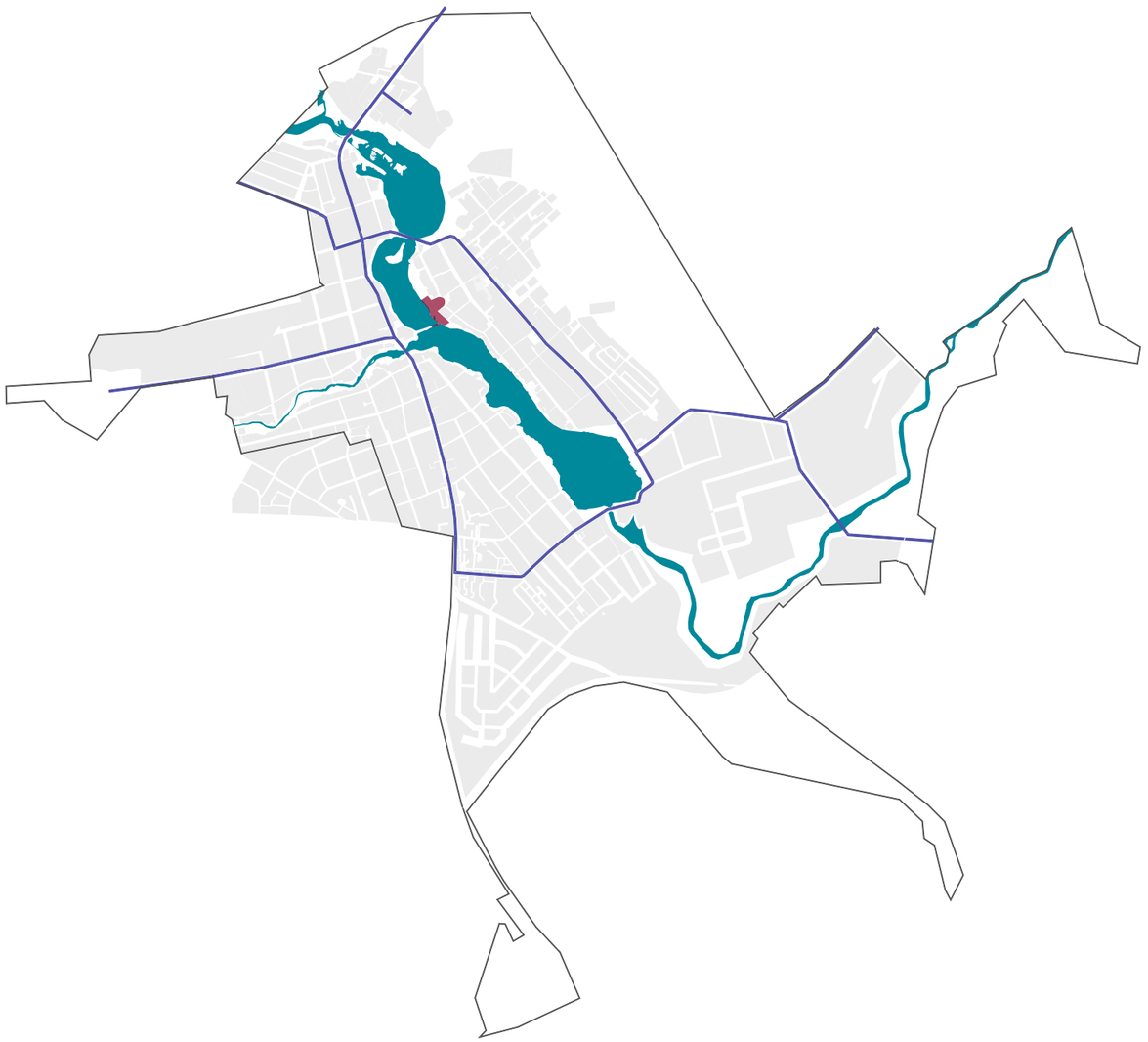


10 Вид на острова

4.3.3. СХЕМА МАРШРУТОВ ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА

В границах города

автобус



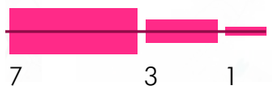
маршрутка



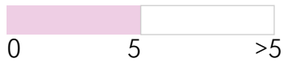
4.3.3. СХЕМА МАРШРУТОВ ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА

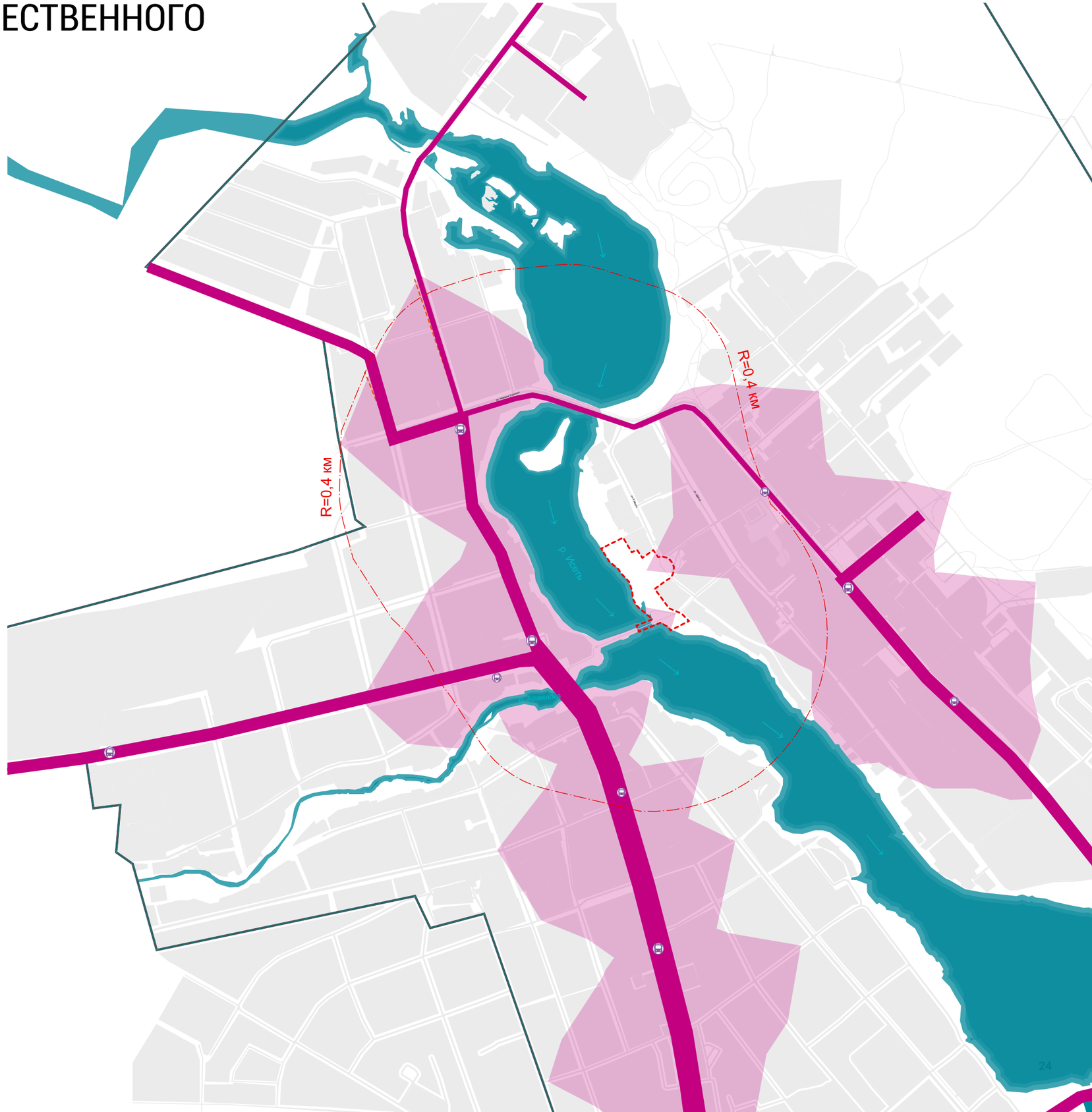
В радиусе до 1 км

Количество маршрутов общественного транспорта на участках УДС:



Пешеходная доступность от остановок общественного транспорта, мин:

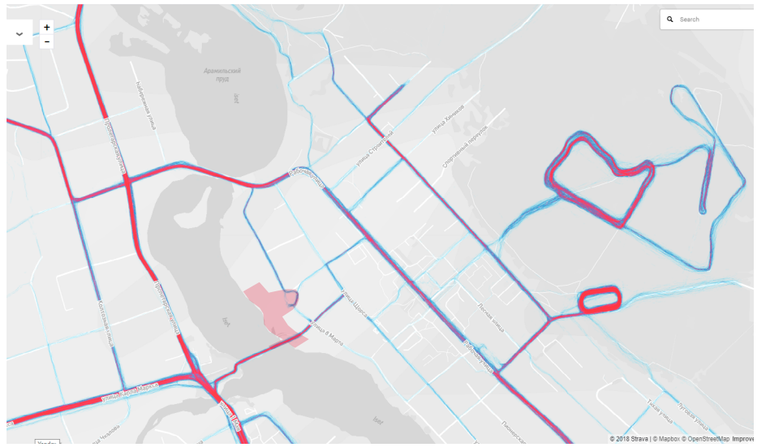




4.3.3. СХЕМА ПЕШЕХОДНЫХ СВЯЗЕЙ

Существующие пешеходные связи

Анализ сущ. спортивных маршрутов STRAVA



В настоящий момент пространство набережной не используется, к ней нет доступных подходов, часть территории заболочена, а часть является дикой или недоступной из-за ограждений частной застройки.
Анализ маршрутов для спортивного бега и социологический опрос показали, что для этих целей используется только лесопарк за жилой зоной.
Потенциальные связи с набережной, которые могли бы быть между границами кадастровых участков - не используются . С популярного общественного пространства горки «Крестик» также нет обустроенных спусков к воде из-за широкой полосы заболоченной территории.



Отсутствие подхода к воде

Существующие пешеходные связи

XXX Потенциальные выходы на набережную между границами участков

4.3.5. СХЕМА, ОТРАЖАЮЩАЯ СОСТОЯНИЕ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ИНЖЕНЕРНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

В границах проектируемой территории

- Электричество
- Телефон
- Газ (воздушная трасса)
- Газ (подземная трасса)
- Столб электрический
- Опора высоковольтной сети
- Фонарь уличный



4.3.6. СХЕМА И ОПИСАНИЕ СУЩЕСТВУЮЩЕГО СОСТОЯНИЯ ЗЕЛЕНЫХ НАСАЖДЕНИЙ

В границах участка

Акт обследования №23/19:

Зеленые насаждения на земельном участке по адресу:

г. Арамиль, Набережная реки «Исеть»

Порода	Диаметр, см.	Количество, шт.	
		Деловая	Дровяная
Тополь	12	2	-
Тополь	16	4	-
Тополь	20	6	-
Тополь	28	6	-
Тополь	36	4	-
Тополь	44	5	-
Тополь	52	5	-
Тополь	68	1	-
Береза	8	2	-
Береза	16	3	-
Береза	20	5	-
Береза	28	7	-
Итого:		50	

На территории обследования произрастают преимущественно: Тополь, береза (самосевного происхождения).

На территории имеется большое количество поваленных и аварийных деревьев, самосева и поросли, что говорит о не ухоженности территории, что может представлять опасность в экстремальных погодных условиях (порывы ветра, ледяной дождь, снегопады). Велика угроза ветровала отдельных насаждений.



4.3.7. СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ НАИБОЛЕЕ ХАРАКТЕРНЫХ ДЛЯ СЛОЖИВШЕЙСЯ АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ОБЪЕКТОВ

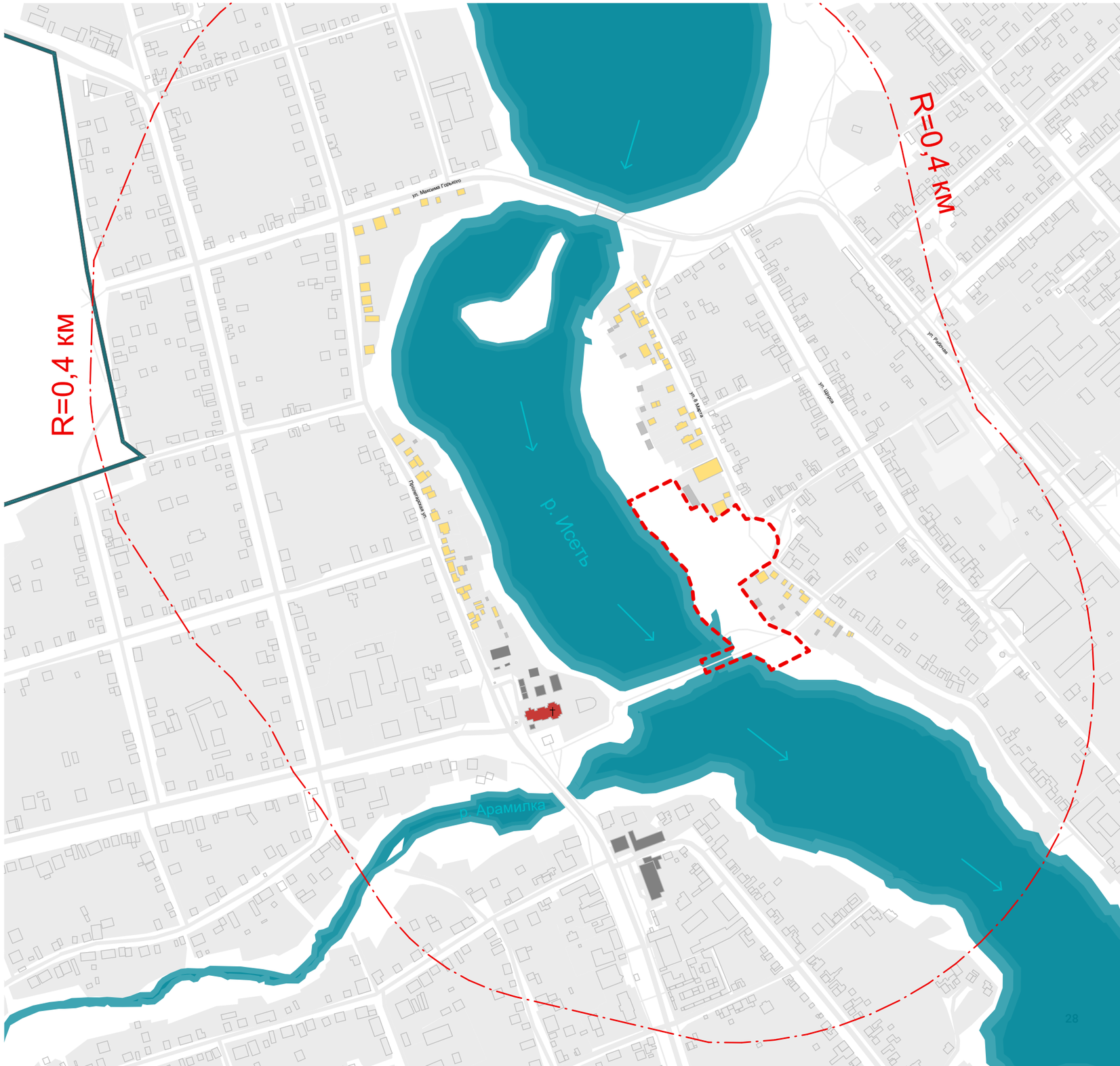
Окружающую застройку можно представить тремя общими типами:



Тип 1: Объект культа, Свято-Троицкий храм

Условные обозначения

- Тип 1: Свято-Троицкий храм
- Тип 2: общественно-деловая и торговая застройка
- Тип 3: ИЖС (+ 3 подтипа)
- Тип 4: хозяйственные постройки





ИЖС. Подтип 1: Индивидуальная жилая застройка 1-3 этажа, сохранившая облик традиционной деревенской застройки
2+ линия застройки, габариты дома варьируются от 6*6 (сруб) до 9*9 без двора, участки 6-10 сот.



ИЖС. Подтип 2: Индивидуальная жилая застройка 1-3 этажа, подвергшаяся реконструкции
2+ линия застройки, габариты дома варьируются от 6*6 (сруб) до 10*10 (современный) без двора, участки 6-12 сот.



ИЖС. Подтип 3: Индивидуальная жилая застройка 1-3 этажа, облик современной застройки
в основном - первая линия застройки берега, габариты дома варьируются от 6*10 до 16*16 без двора, участки 6-16 сот.



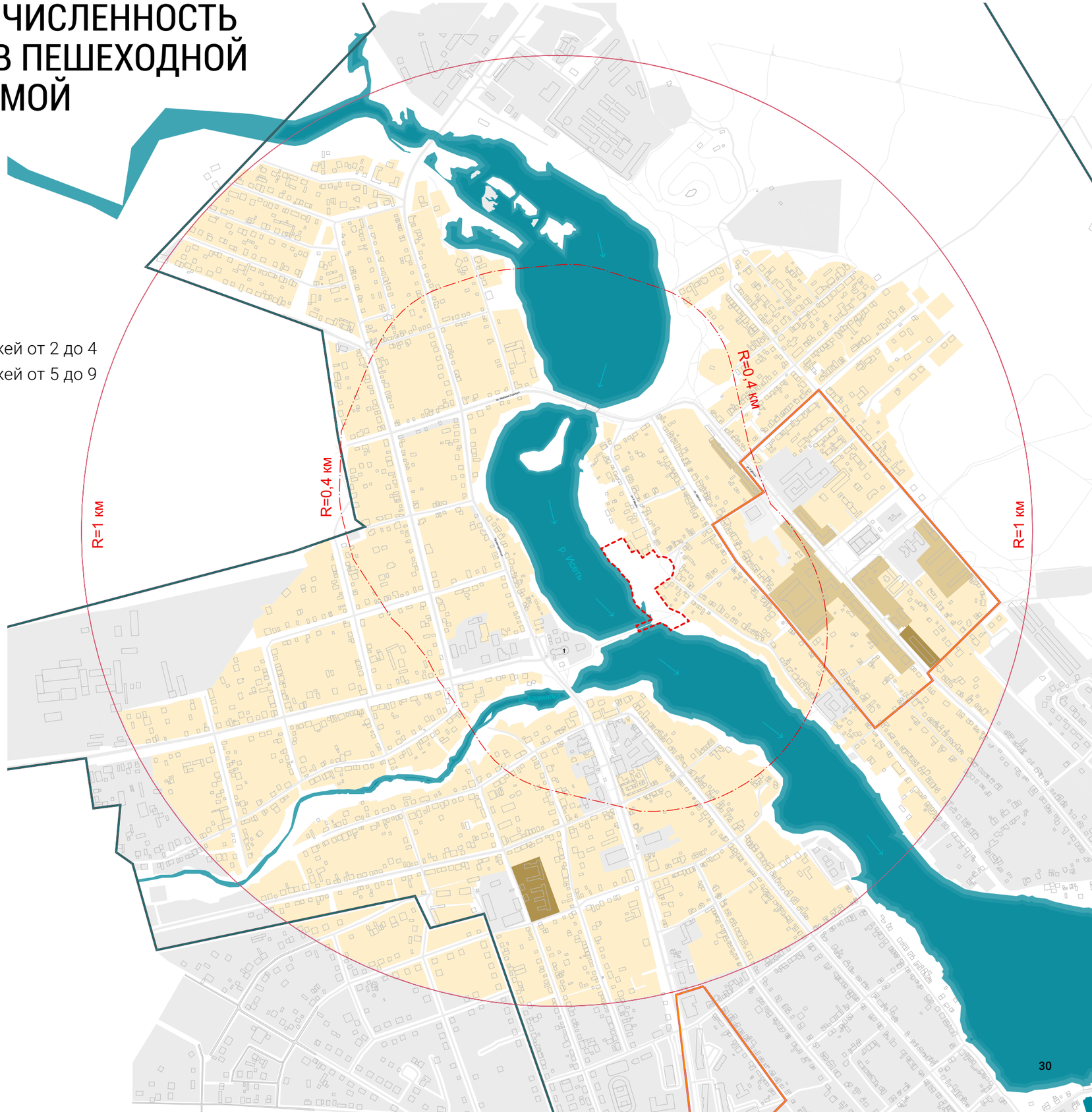
Тип 4: Хозяйственные постройки и огороды
в большинстве участков

4.3.8. СХЕМА, ОТОБРАЖАЮЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ, ПРОЖИВАЮЩЕГО В ПЕШЕХОДНОЙ ДОСТУПНОСТИ ОТ ПРОЕКТИРУЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ

Условные обозначения

- планируемый ввод многоквартирной застройки
- индивидуальная жилая застройка 1-3 эт
- жилая застройка квартирного типа с кол-вом этажей от 2 до 4
- жилая застройка квартирного типа с кол-вом этажей от 5 до 9

Радиус доступности принят за 1 км.
Численность населения в радиусе 1 км. - 6633 чел.
Кол-во ИЖС - 2 806
Кол-во многоквартирных домов:



4.4. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Стратегия развития



Стратегия проекта - обеспечить все три опоры, на которых держится устойчивое, качественное и живое общественное пространство, в гармонии и балансе - **Природу, Социум и Экономику.**
Для обеспечения этих условий процесс был разделен на три разных слоя (или категории):

Первый - это внимательное, бережное отношение к воде и естественным берегам Исети. Уровень воды поднимается в реке и затапливает значительную часть левого берега. Прибрежная полоса шириной в 50 м. покрыта болотными травами и находится в постоянном затапливаемом состоянии. Проектом предусмотрено не борьба с естественными условиями, а сохранение и использование сложившихся условий в пользу проекта. Часть территории необходимо будет поднять с помощью искусственного рельефа, чтобы обеспечить доступ на набережную для горожан, но бОльшая часть пешеходных маршрутов будет проложена по затопляемой территории на сваях, сквозь разнообразие растительности, не нарушая сложившееся биоразнообразие, и давая возможность выхода к кромке воды.
Таким образом, с помощью разных подходов создаются несколько отличных друг от друга сценариев прогулочных маршрутов, что обогащает и придает ценность проекту и набережной.

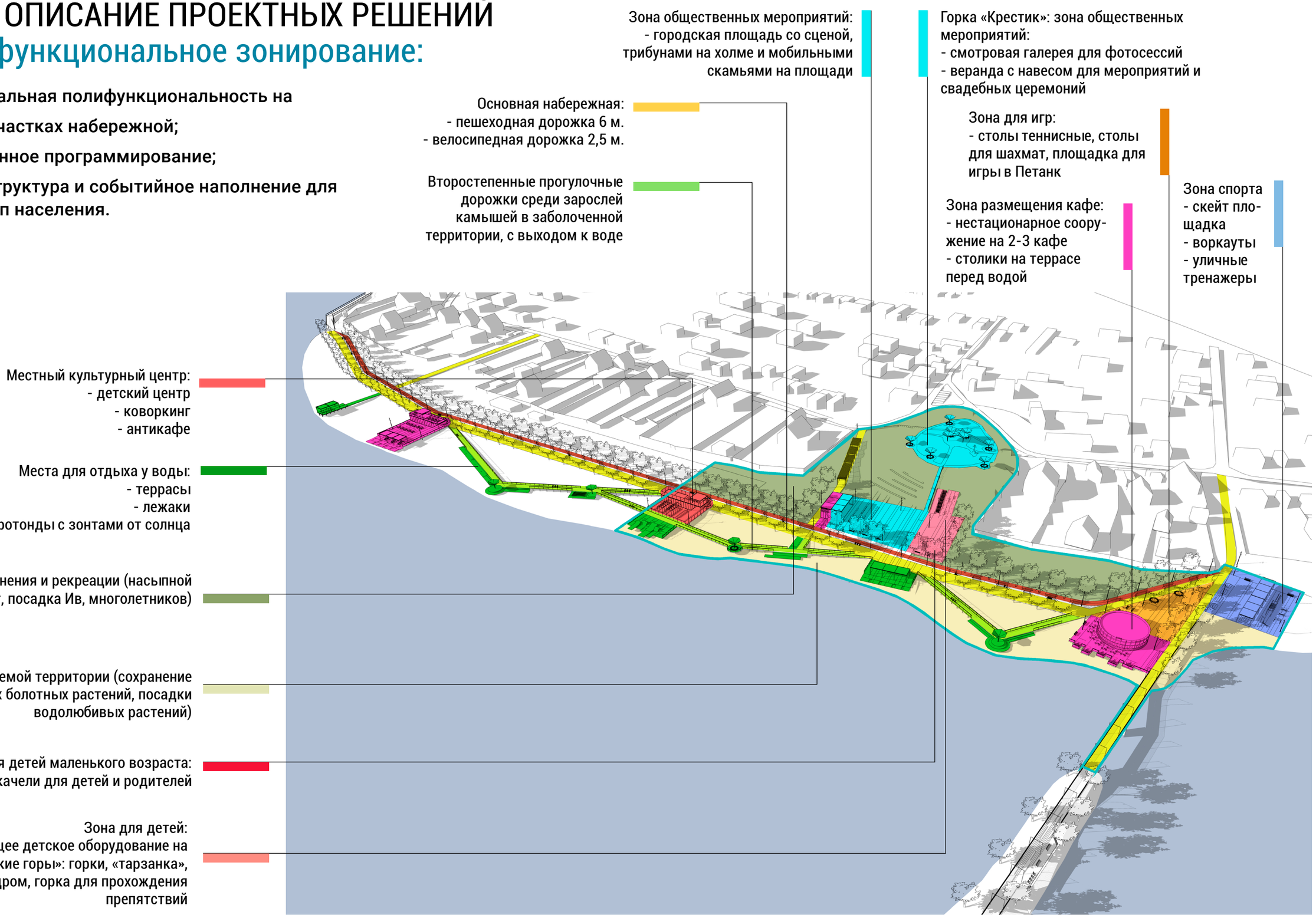
Второй пункт стратегии - посвящен доступности набережной, которая сейчас является закрытой и не имеет обустроенных выходов к воде, несмотря на то, что вода занимает 20% от жилых территорий поселения и проходит через весь город.

Третий пункт стратегии относится к насыщению разнообразных пользовательских сценариев набережной, в том числе и коммерческим. Сейчас набережная совершенно не используется горожанами, и на ней нет никаких сценариев, кроме рыбалки. Проект предполагает насыщение набережной инфраструктурой, привлечении бизнеса и инвесторов, и фокусирование на культурной программе для круглогодичного использования для всех групп горожан.

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Полифункциональное зонирование:

- **максимальная полифункциональность на разных участках набережной;**
- **всесезонное программирование;**
- **инфраструктура и событийное наполнение для всех групп населения.**



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Социальный капитал

Общественное пространство должно способствовать взаимодействию людей и социальных групп.

- Инфраструктура для всех возрастов и групп интересов

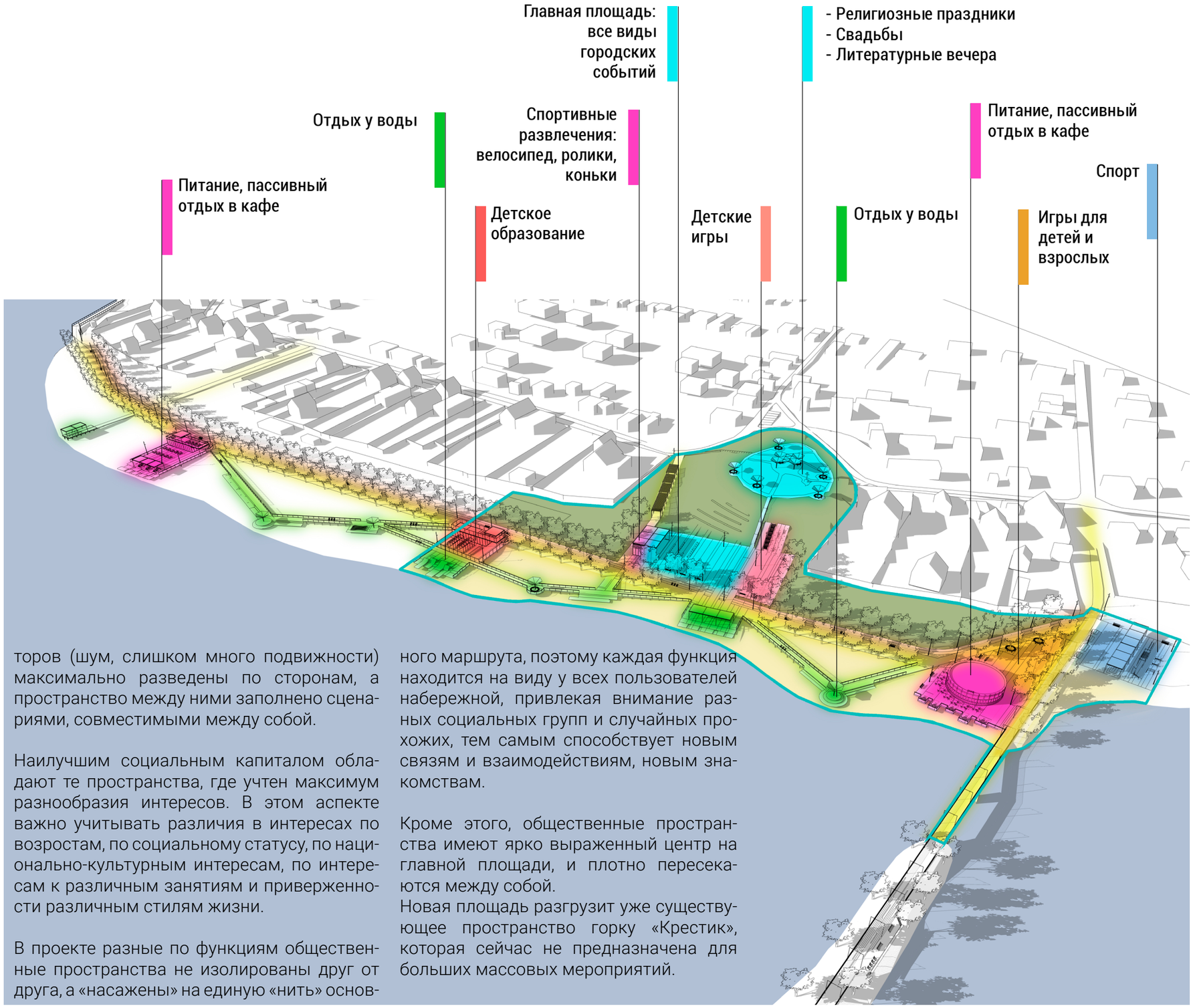
- Разграничение функциональных зон не по возрасту и социальным группам, а по типу использования или по шумовому воздействию.

Открытое общественное пространство - место, где пересекаются множество разных людей, каждый со своими интересами, опытом, навыками. Поэтому открытое общественное пространство - идеальный ресурс для развития количества и разнообразия социальных связей, но если речь идет о развитии качества этих связей, оно должно быть соответствующим образом устроено.

Качество социальных связей улучшается, если люди вступают в коммуникацию и взаимодействуют при совместном использовании какого-либо пространства - играют в пинг-понг, наблюдают за играющими.

Социальный капитал общественного пространства развивается и укрепляется в таких местах, где каждый может реализовать свои интересы, не препятствуя интересам других. При этом каждый может наблюдать или принимать участие в любом из сценариев использования пространства.

Для общественных пространств это означает такой дизайн, в котором предусмотрен максимум доступных сценариев его пользования, где сценарии соседствуют. Форматы с потенциально конфликтным использованием пространства из-за каких-либо факторов (шум, слишком много подвижности) максимально разведены по сторонам, а пространство между ними заполнено сценариями, совместимыми между собой.



Наилучшим социальным капиталом обладают те пространства, где учтен максимум разнообразия интересов. В этом аспекте важно учитывать различия в интересах по возрастам, по социальному статусу, по национально-культурным интересам, по интересам к различным занятиям и приверженности различным стилям жизни.

В проекте разные по функциям общественные пространства не изолированы друг от друга, а «насажены» на единую «нить» основного маршрута, поэтому каждая функция находится на виду у всех пользователей набережной, привлекая внимание разных социальных групп и случайных прохожих, тем самым способствует новым связям и взаимодействиям, новым знакомствам.

Кроме этого, общественные пространства имеют ярко выраженный центр на главной площади, и плотно пересекаются между собой.
Новая площадь разгрузит уже существующее пространство горку «Крестик», которая сейчас не предназначена для больших массовых мероприятий.

4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на территорию с птичьего полета

существующее положение



Детский центр, коворкинг, «зеленая школа»

Пергола в виде зонтика с перфорированной сеткой

Прокат велосипедов, роликов (зимой - коньков)

Площадь событий, городская сцена с амфитеатром

Пергола с качелями

Детская площадка «Уральские горы»

Основная аллея, Велосипедная дорожка

Кафе всесезонное с площадкой для пинг-понга, петанка, с шахматными столами, местами для отдыха

4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

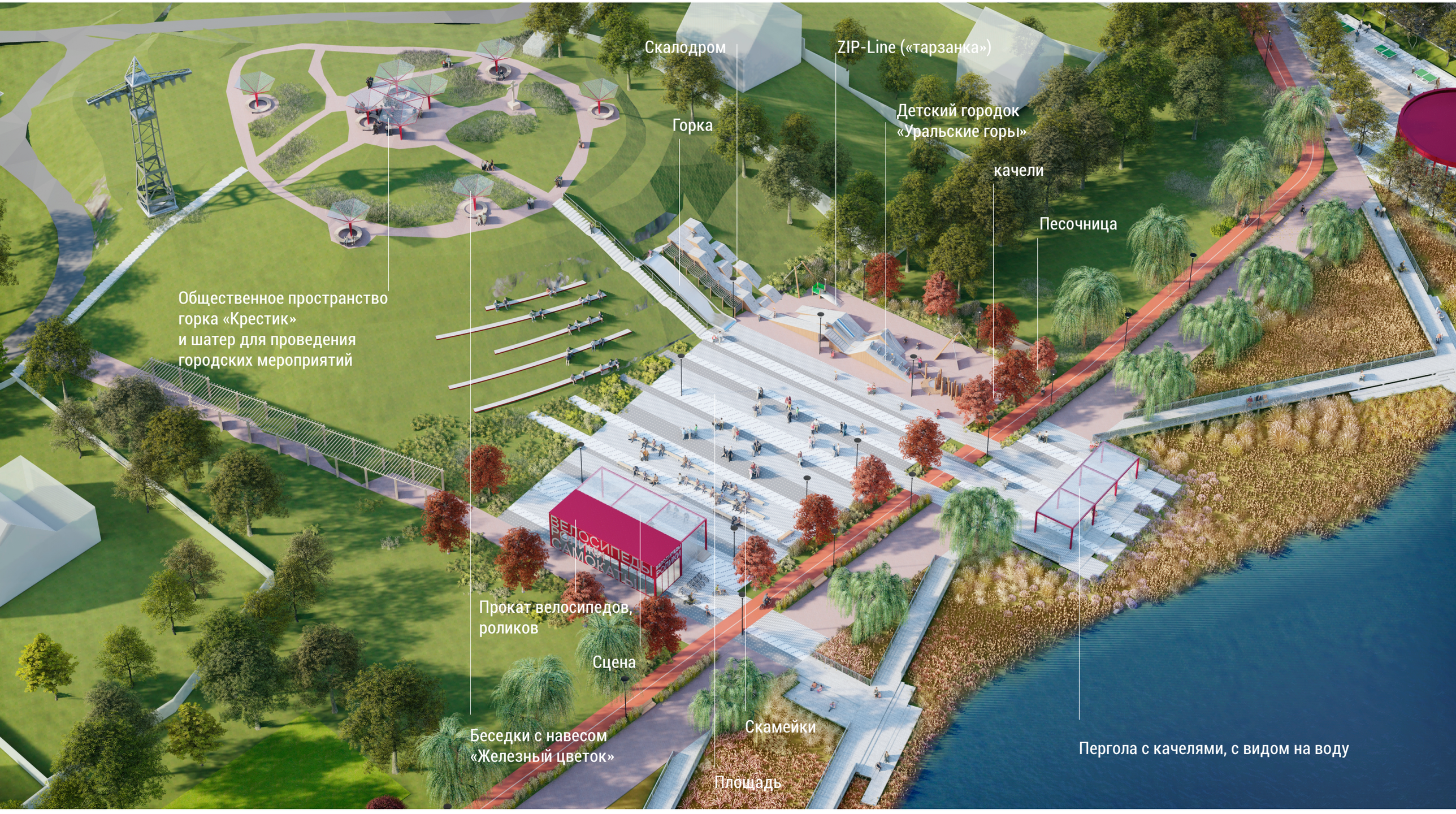
Вид на горку “Крестик" и набережную

существующее положение



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на горку “Крестик" и площадь



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Идентичность:

• Архитектурные решения на основе истории места. Разделение правой и левой набережной по стилистике оформления и архитектурных решений:
правая набережная - историческая;
левая набережная - современная.

• Яркий бренд каждому берегу;

• Разнообразие элементов благоустройства в зависимости от участка, его идентичности и функциональной программы;

Символический капитал:
«Символический капитал места» - здесь подразумевается доверие месту, представление людей о важности и ценности мест, о потребности в причастности этой важности и ценности.

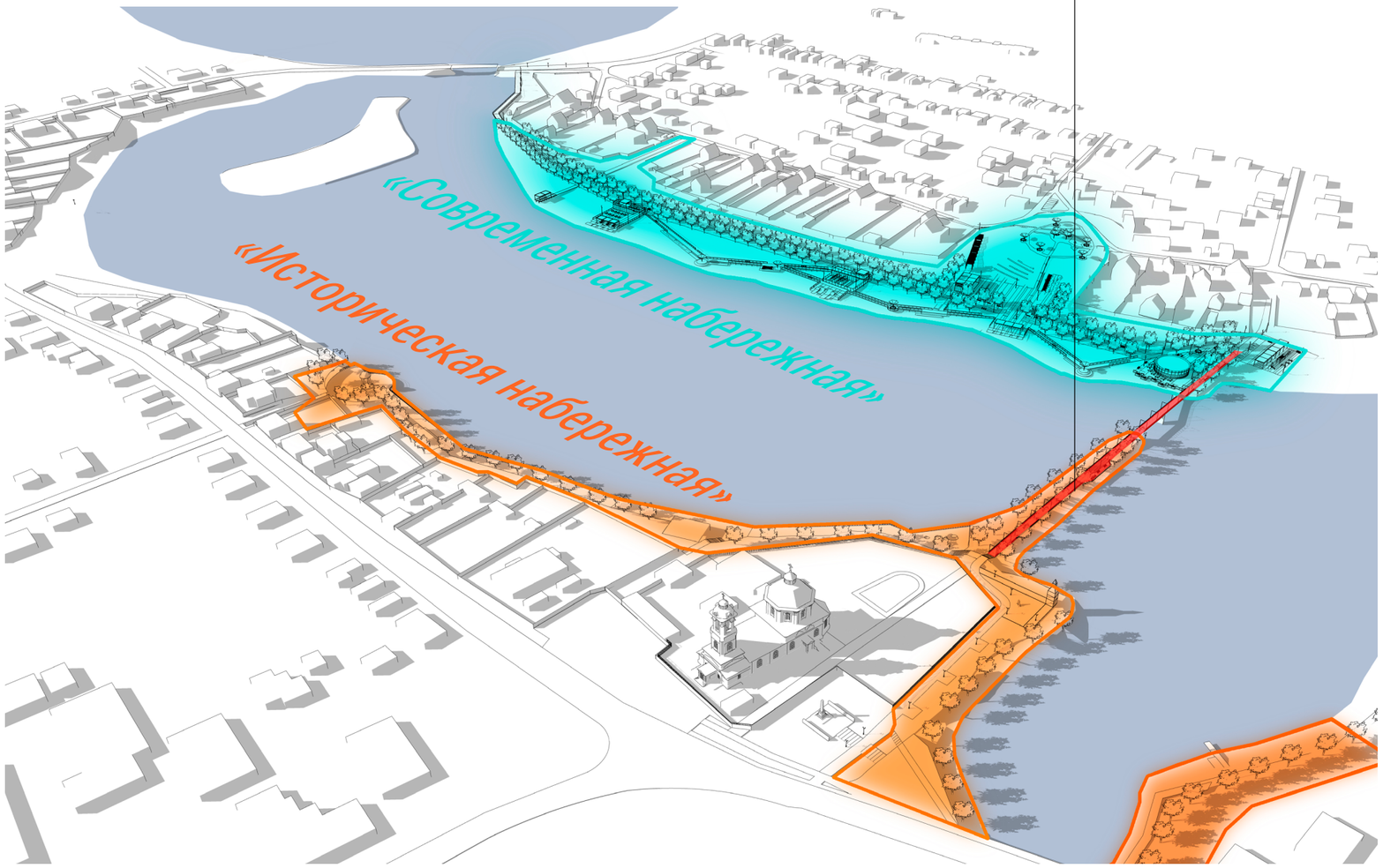
Существует множество способов развития и реализации символического капитала мест:
брэндинг территории, социокультурные практики, событийные программы мест. Но наибольший эффект «капитализации» происходит, когда все эти мероприятия имеют возможность «прикрепиться» к материальным объектам, имеющим характерный, отличный от других подобных объектов в других местах облик, либо к характерному материальному окружению. Нередко встречается представление, что именно объекты материального окружения «хранят память места», так как события «приходят и уходят», а материальное окружение «остается».
В отношении дизайна открытых городских пространств особое значение приобретает необходимость придания уникального характера каждому из важных открытых городских пространств: к ним крепятся такие компоненты социального капитала мест, как самосознание локальных городских сообществ и сообществ по интересам, экспонирование и популяризация их деятельности, достижений, форм и практик повседневной жизни, их известности другим людям в других местах.

Успешному развитию символического капитала места способствует не только идентификация открытого городского пространства, но и возможность людям самостоятельно наделять его ценным для себя символическим значением и посредством этого разделять его с другими людьми.

В благоустройстве подчеркнута идентичность города через проявление исторического берега реки Исеть, и контрастного к нему дизайна левого берега реки. Два берега связывает пешеходный мост - «связь времен» - на котором пересекаются два подхода в дизайне (исторический и современный)

Мост, соединяющий «историческую набережную» и «современную». Является «связью времён»

(реконструкция в рамках благоустройства «исторической» набережной)



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Историческая и современная набережная. Мост «Связь времён»:

Исторически развивалась правая часть набережной. Все поселение было сосредоточено на правом берегу «Исети», в том числе жилые дома, деревянный острог, Свято-Троицкий храм. Левый берег получил развитие намного позже, и его застройка относится к современному периоду.

Оба берега р.«Исети» будут иметь собственную яркую идентичность, - **их дизайн имеет умышленно разные стили.** А существующий пешеходный мост будет являться **«связью времен» - переходом от исторической (правой) набережной в современную (левую).** Это свойство моста как **«портала из истории в современность»** (из исторического района в современный) подчеркнуто **приемами дизайна:**

- покрытие исторической части нарочито заметно перетекает в современное: брусчатка исторической набережной меняется на деревянное покрытие современной набережной;
- освещение моста выполнено с помощью металлических рамок, которые создают эффект портала;
- в покрытие встроены светильники, плотность которых увеличивается ближе к современной части набережной, и уменьшается в исторической части.



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Пешеходный мост “Связь времен" + краеведческий стенд

существующее положение





Площадка для отдыха с видом на «Исеть», стенд с краеведческой информацией о городе

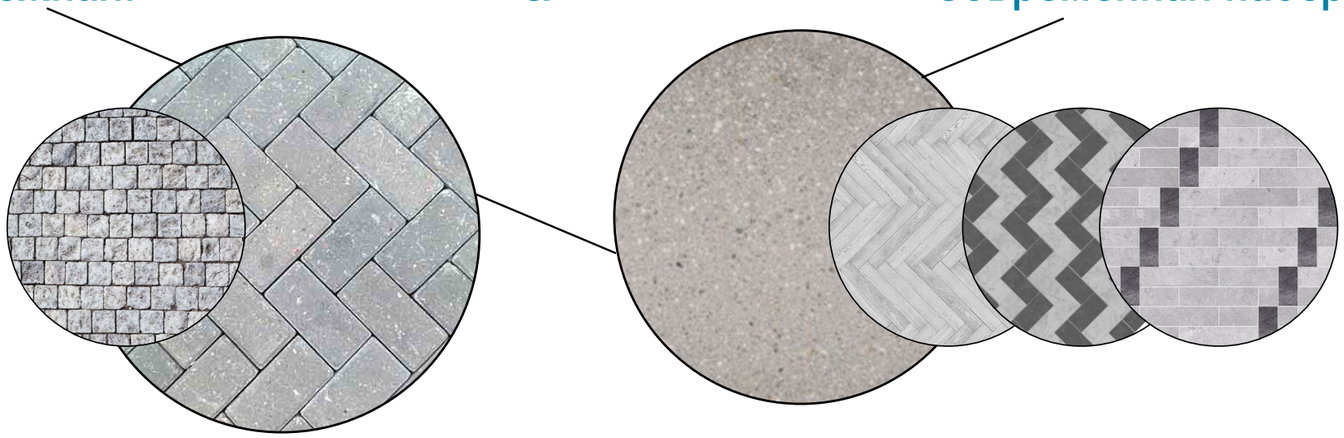
4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ. ПРИНЦИПЫ.

Историческая набережная:

&

Современная набережная:

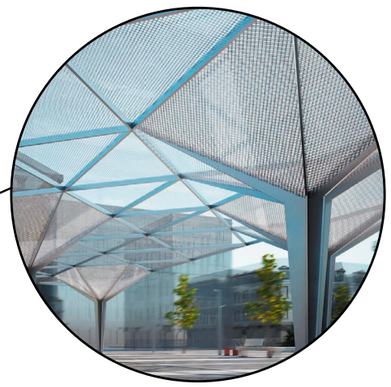
1. Материалы набережной: В исторической части набережная выполнена из бетонных плит на сваях. Основные материалы покрытий: бетон, каменная колотая брусчатка, напоминающая историческое мощение.



1. Материалы набережной: В современной части набережной используются покрытия:
песчано-гравийная смесь, бетонная плитка, деревянный настил.
Текстура покрытий современной набережной использует мотивы ткацкой промышленности известной суконной фабрики. В основу текстуры взят орнамент текстуры сукна (см. лист «Идентичность в материале»)

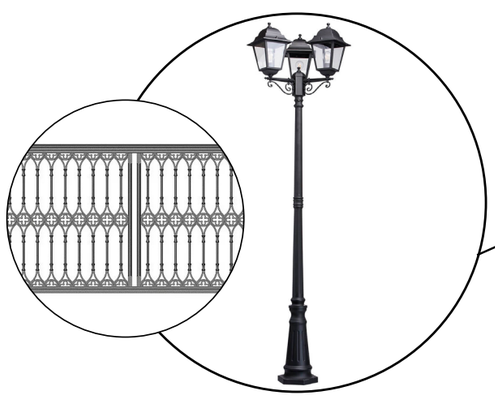
2. Беседки: В исторической части набережной такие элементы, как беседки, имеют классический вид парковой Ротонды.

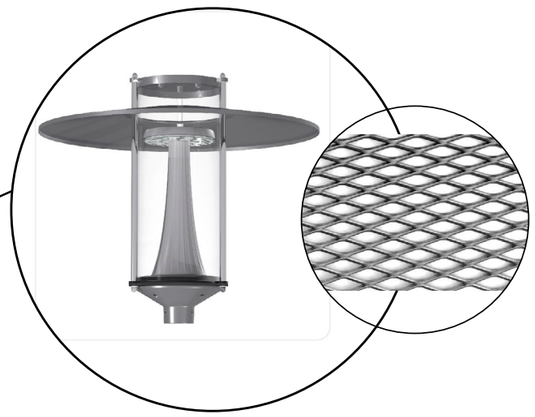




2. Беседки: В современной части набережной беседки выполнены в качестве навесов от солнца, в современном стиле. Материалы навеса - металл, купол - из металлической сетки, создающей тени от солнца (см. лист «Схема покрытий», обоснование материала - см. лист «Идентичность в материале»)

4. Элементы благоустройства: В исторической части набережной фонари, МАФы, ограждения и прочие элементы выполнены в классическом стиле.



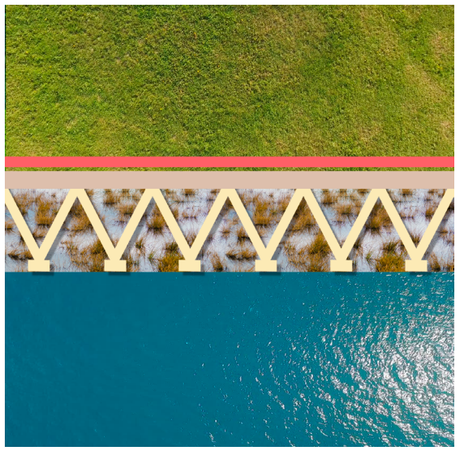


4. Элементы благоустройства: В современной части набережной фонари и МАФы выполнены в современном стиле. Светильник «Ксеон» состоит, также как исторический, из трех фонарей на одной опоре, но имеет современный вид. Современные ограждения повторяют паттерн исторических ограждений, но в более простом современном виде.

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Решение набережной как метафора местной идентичности

1

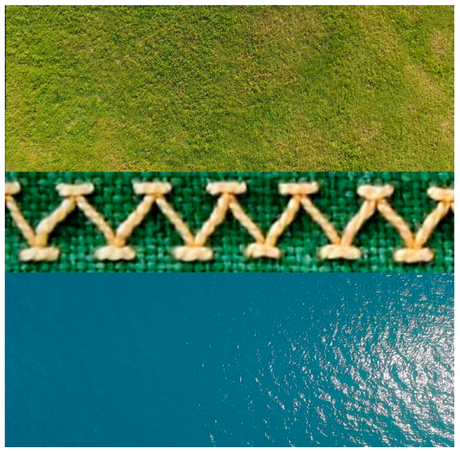


БЕРЕГ

ЗАБОЛОЧЕННАЯ ПОЛОСА
является разрывом между берегом и водой, естественным препятствием свободного доступа к воде

ВОДА

2

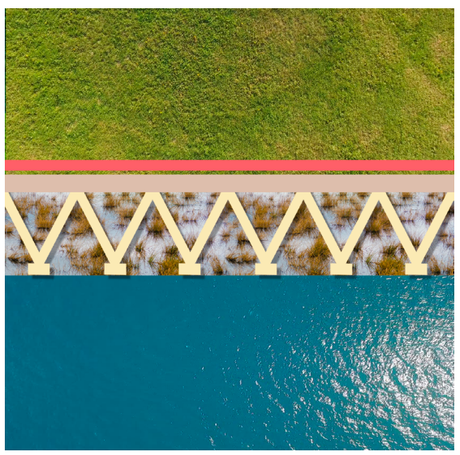


БЕРЕГ

Бывшая идентичность города, связанная с суконной фабрикой, задает тематику ткачества и всего, что с этим связано. Поэтому, за метафору решения проблемы разрыва взяты нити, «сшивающие» две разные ткани («ткань» суши и «ткань» воды).

ВОДА

3



БЕРЕГ

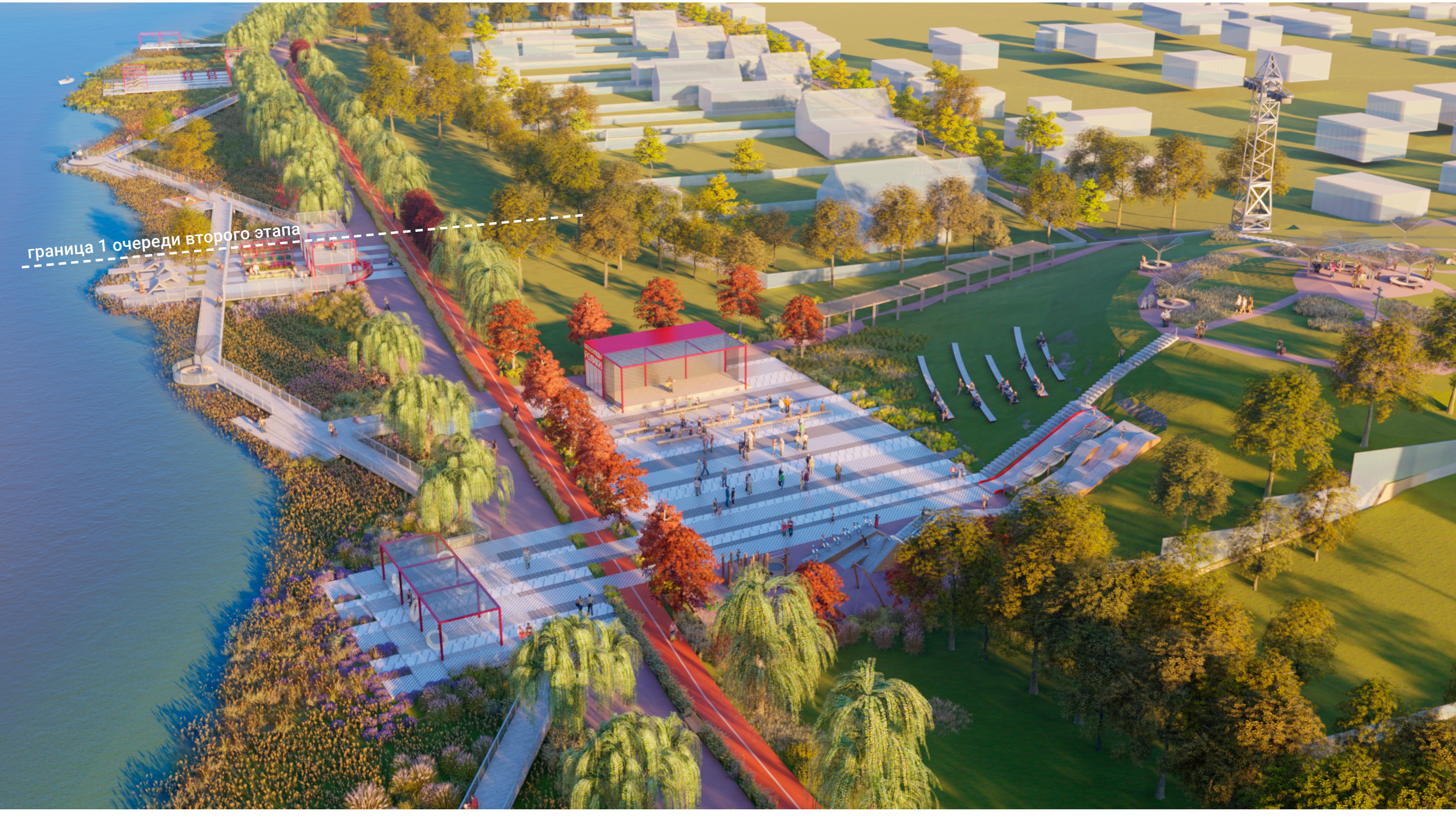
велосипедная дорожка
основная дорожка

деревянные «мостки» над заболоченной территориией, соединяющие основную дорожку и воду. Создание разных беседок у воды.

ВОДА

4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид сверху на территорию



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на горку “Крестик" и спуск к воде

Навес с качелями

Общественное пространство «Горка «Крестик»»

Шатер для проведения мероприятий, беседки с навесами

существующее положение



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ. ПРИНЦИПЫ.

Идентичность в материале: использование в дизайне паттерна, созданного на основе синтеза структуры ткани и “железной руды”

Арамильская слобода – мать окрестных заводов.

Жители Арамильской слободы были хорошими рудознатцами. На их счету немало открытых месторождений.
К началу XVIII века в состав Арамильской слободы частично входила территория многих будущих заводов: Екатеринбургского, Каменского, Нижне-Исетского, Полевского, Сысертского и Ревдинского. Как Киев называют матерью городов русских, так и Арамиль можно назвать матерью Уральских заводов.

Знаковые черты истории и идентичности г.Арамиль - это **месторождение металла и место зарождения промышленности.**
Таким образом, для подчеркивания идентичности места в проекте используется метафора **«железных цветов»**, которые растут из земли, символизируя богатство местности природными ресурсами - железной руды, и одновременно символизируя промышленность в образе изделий из металла.
Эта метафора диктует использование **нержавеющего металла в дизайне городской мебели и оборудовании.**



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ. ПРИНЦИПЫ.

Идентичность в материале: использование в дизайне паттерна, созданного на основе синтеза структуры ткани и “железной руды”



железная руда



металлические конструкции



дизайн павильонов и навесов - металлокон-струкции, отсылающие к промышленному прошлому города

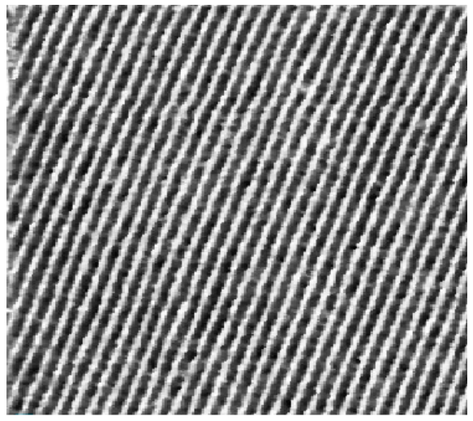
Но не только «тяжелая» металлургическая промышленность была в городе, но и **«легкая» суконная**. В идентичности Арамили слились **«брутальность» и «тяжесть» металла и «изящество» и «легкость» ткани.**

Таким образом, две этих сущности можно сложить в материаль-ные символы дизайна - **Металл и Ткань**, а вместе они проявляются наилучшим образом в **металлической сетке, которая может быть основным элементом дизайна.**

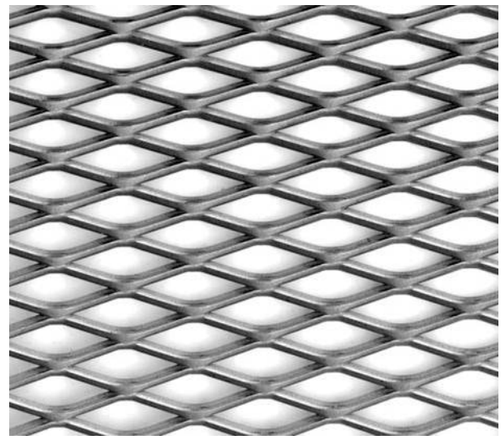
В проекте этот материал и текстура используются в ограждениях и в беседках с навесами от солнца.



железная руда



ткань



металлическая сетка - элемент дизайна

4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на Свято-Троицкий храм с горки “Крестик"



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на Свято-Троицкий храм с горки “Крестик"



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Доступность и создание разных прогулочных сценариев:

• «проницаемость» - «нет» заборам, ограничивающих передвижение по набережной, связь всех смежных улиц с набережной;

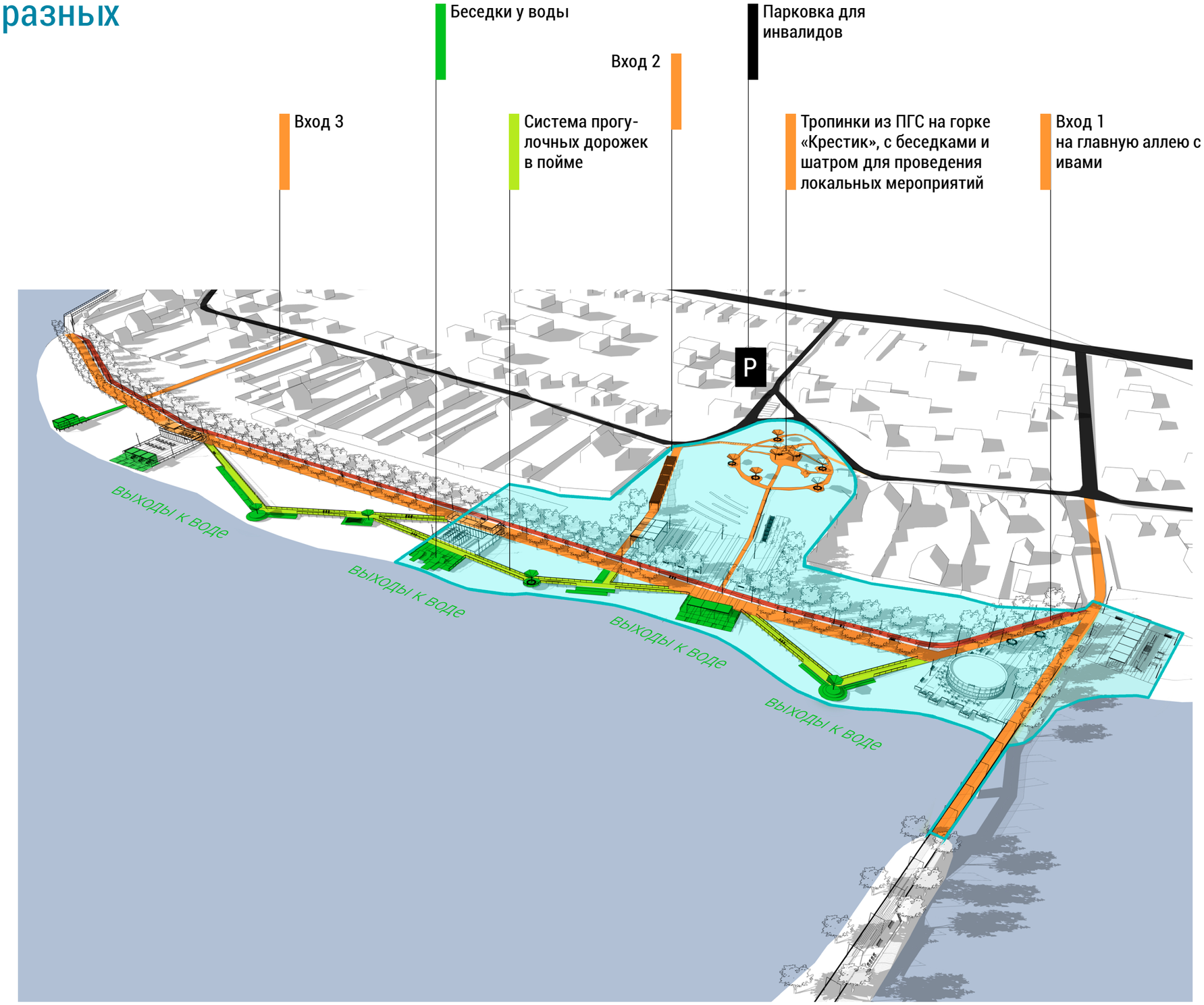
• создание разных сценариев и маршрутов вдоль воды;

• доступность для мало-мобильных групп населения;

• доступ к воде - организация много-численных подходов к воде и устрой-ство разнообразных беседок для отдыха у воды.

Общественные пространства набережной должны быть связаны в единую непре-рывную пешеходную сеть, по которой удобно перемещаться. Для этого создается совре-менная инфраструктура для пешеходов и безмоторных транспортных средств. Также предусматриваются дополнительные транзитные пешеходные маршруты, соеди-няющие рассматриваемый фрагмент набе-режной с другими частями берега.

Общественные пространства должны созда-ваться с учетом интересов мало-мобильных групп населения, пожилых людей и детей. Цель - не только сделать перемещение по набережной удобным, но и привлечь разные группы людей в общественные пространства набережной, сделать пребывание в них безо-пасным и интересным. Поэтому пешеходные маршруты спроектированы с учетом проду-манной смены впечатлений, а велосипедный маршрут отделен от пешеходной части поло-сой озеленения, но с сохранением вида на воду.



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Пешеходные мостики в пойме



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Пешеходные мостики в пойме



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Главная аллея и велосипедная дорожка



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Деревянные мостки и беседки у воды







В качестве навеса от солнца взято типовое изделие - металлический зонт или цветок, который хорошо подчеркивает принятые решения по материалам и идентичности места. «Металлический цветок» символизирует возникновение города как одного из первых промышленных поселений, - как цветок, «проросших» на уральской «железной земле».

Вся природа Урала сосредоточена на месторождениях железной руды, поэтому метафора «железных цветов» хорошо подчеркивает идентичность места.

4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Беседка



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на пешеходные мостики и спуск к воде

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Природный капитал и экологические решения

- сохранение и «встраивание» проектных решений в сложившуюся экосистему берегов;

- экологическая экспертиза, очистка воды и берегов от мусора, чистка дна от ила;

- контроль источников загрязнения, ливневых стоков, инфраструктура мусоросбора;

- выявление видовых точек и ценных элементов ландшафта для сохранения.



Естественный фильтр – это очищение воды с помощью водно-болотных угодий и водолюбивых растений. Очистка воды производится бактериями, живущими в корнях растений. Растения постоянно вентилируют собственные корни и задерживают фосфаты и нитраты. Голофитные фильтры распределяют сточные воды тонким слоем в нескольких сантиметрах под поверхностью фильтра – во избежание неприятного запаха. Сточные воды проходят через слой земли и корни растений, получая при этом биологическую обработку. На дне фильтра устанавливается слив, в который попадает очищенная вода.

Водно-болотные угодья способны проводить очистку эффективно и дешево, они могут также играть роль буферных зон для дождевых и талых вод и замедлять скорость их стекания в водоем. Этот метод является более эффективным по сравнению с быстрым дренированием с помощью канав и труб, и важен в случае близости к частной застройке с огородами, откуда стоки с размытой землей поступают в реку. Биологические поллютанты перерабатываются растениями и оседают в донных отложениях, что существенно улучшает качество попадающей в реку воды. Кроме того, водно-болотные угодья создают основу природного разнообразия территорий для прогулок и отдыха жителей города.

Для этого создается сеть деревянных дорожек по затапливаемой территории, среди зарослей водолюбивых растений. Предусмотрена дополнительно к существующим травам посадка ярких растений для создания живописного ландшафта.

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Природный капитал и экологические решения



Злаки и миксбордеры

В соответствии с принципами устойчивого развития городских пространств, при использовании экологически обоснованных подходов в модели озеленения буферного пространства в приоритете - миксбордеры из злаковых и луговых посадок в сочетании со свободно формирующимися кустарниками яркого окраса. Эти подвижные растения могут формировать визуальные и ароматические барьеры нужной высоты в зависимости от подобранного ассортимента, имеют минимальные эксплуатационные расходы и высокие эстетические качества во все сезоны, включая зимний.

Водолюбивые растения

В системе современных открытых общественных пространств важную роль играют устойчивые экологические решения. Сады из благоухающих водолюбивых растений вдоль береговой линии собирают дождевую воду с поверхностей пешеходной дорожки, ближайших огородов, для дальнейшей очистки и спуска в реку. В засушливое жаркое время они играют роль естественных увлажнителей. Эти сады экономят ресурсы инженерных систем и обладают высокими эксплуатационными характеристиками.

Почвопокровные

Группа растений, в кратчайшие сроки равномерно покрывающих и скрывающих недостатки почвы. Устойчивое и экологическое решение для оформления низкорядных буферных зон между частной жилой застройкой и набережной - как в тени, так и на солнце, с возможностью подбирать цветовые решения, комбинируя виды растений.

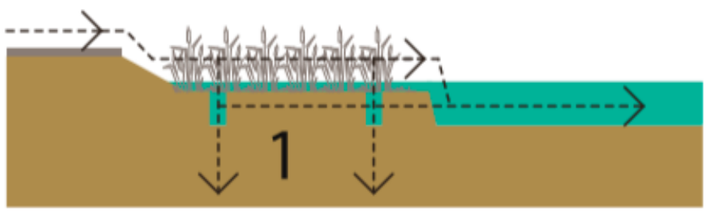
Газоны

Наиболее благоприятная поверхность для проведения времени на свежем воздухе: по траве полезно бегать детям, поэтому это отличное место для общения и игр взрослых и детей .Газоны, как и другие зеленые компоненты пространства, снижают уровень шума, компенсируют эффект теплового острова и улучшают экологию в городской среде. Тем не менее, газоны требуют ежедневной уборки, регулярного полива и стрижки несколько раз в сезон. Все это ведет к высоким затратам на эксплуатацию, поэтому в современном открытом пространстве газон - это не буферная зеленая зона, а событийное пространство.

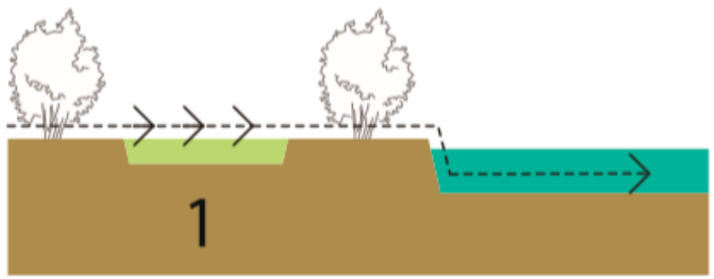
4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Природный капитал и экологические решения





- Травяной фильтр и преграда
- Канавные отстойники-фильтры



- Поверхностные течения водно-болотных угодий

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Сервисные объекты

17 ноября 2019 г. был организован проектный семинар с жителями города, на котором обсуждали варианты развития набережной, а также минимальную и достаточную инфраструктуру на ней.
Рассматривались оба берега набережной: историческая правая часть с Храмом, и современная, левая, с горкой “Крестик”

При разработке концепции были учтены все предложения горожан.

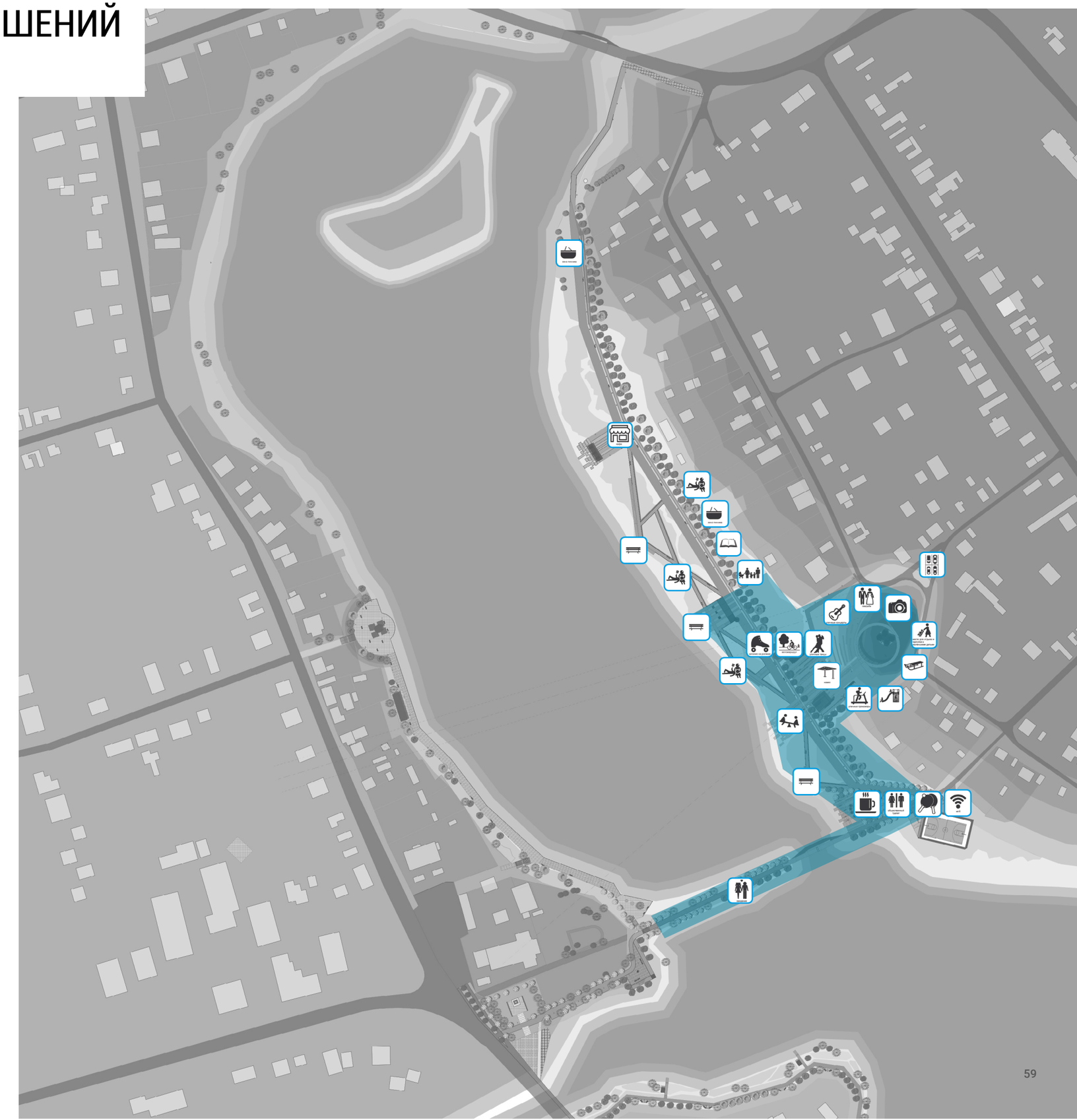
Основные опасения, которые были озвучены горожанами на воркшопе:

- не нарушить приватность сложившейся частной застройки вдоль набережной;
- выбрать инфраструктуру для набережной по принципу “необходимое и достаточное”;
- не нарушить сложившиеся сценарии пользования пространством набережной (в частности, горки “Крестик”).

Основные принципы, озвученные горожанами:
- создать условия для всех возрастов и групп населения;
- сделать точки притяжения для молодежи;
- совместить благоустройство с планами по очистке реки;
- обеспечить круглогодичное использование нгабережной.

Предложения горожан, учтенные в проекте





4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Создание первичной инфраструктуры и предпосылок для появления новых рабочих мест

В проекте предполагается:
- кафе на набережной
- детский центр, коворкинг, «зеленая школа»
- каток и прокат коньков
- прокат велосипедов и роликов

Открытое пространство набережной - многофункционально и используются как транзитное, событийное, игровое, спортивное и рекреационное пространство для горожан, соответственно, они привлекательны благодаря потоку потенциальных посетителей.

В данном случае все коммерческие предприятия имеют высокий потенциал востребованности - они размещаются на транзитном потоке главной аллеи набережной, и имеют видовые характеристики на воду. Еще на стадии проектирования и обсуждения проекта со стороны бизнеса был проявлен интерес и готовность инвестировать в инфраструктуру на набережной.

Помимо увеличения выручки и прибыли операторов общественных функций, и, соответственно, прибавки к притоку средств во всей системе общественных функций - от арендодателей до налоговых поступлений, есть еще один немаловажный эффект - открытое общественное пространство получает субъекты заботы, которые ре-инвестируют средства или усилия в воспроизводство качества общественного пространства - следят за ним, убирают снег и мусор, ремонтируют либо сигнализируют о неисправностях.
Подобного рода субъекты заботы в общественных пространствах образуются не только из предприятий, привлеченных транзитным потоком посетителей, но также другими - уникальными ценными ресурсами открытых городских пространств: близостью к воде, впечатляющими видовыми раскрытиями природных пейзажей, также привлекающих свою аудиторию.



Продуманное в срезе экономики общественное пространство так распределяет возможности размещения предприятий, привлеченных потоками и интересами посетителей, что инвестируемые ими средства и усилия не только компенсируют расходы на воспроизводство качества общественного пространства, но и приводят к косвенным социально-экономическим эффектам - образуются сезонные рабочие места для молодежи, укрепляются известность мест и локальная идентификация за счет привлекательности пространств для проведения мероприятий.

4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на территорию с птичьего полета

существующее положение



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на кафе с площадкой для отдыха



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Разработка сценариев работы набережной в круглогодичном режиме

- создание календаря событий, включающего проведение мероприятий в холодные времена года

- создание возможности проводить досуг в закрытых отапливаемых помещениях:

а) кафе на набережной

б) детский центр, коворкинг, «зеленая школа»

Концепция предполагает наличие разнообразных событийных площадок и оборудованных мест для их временного размещения.

Такие площадки, расположенные на территории набережной, рассчитаны на размещение нестационарных функций: всесезонных (ярмарки), сезонных (все события, рассчитанные на долгое пребывание людей на открытом воздухе), событийных (фестивали, концерты, конференции).

Все площади оснащены стационарным инфраструктурным оборудованием: стойками с розетками, гидрантами, стойками и лючками с подводом инженерных сетей, дающими возможность организации и снабжения соответствующих функций.

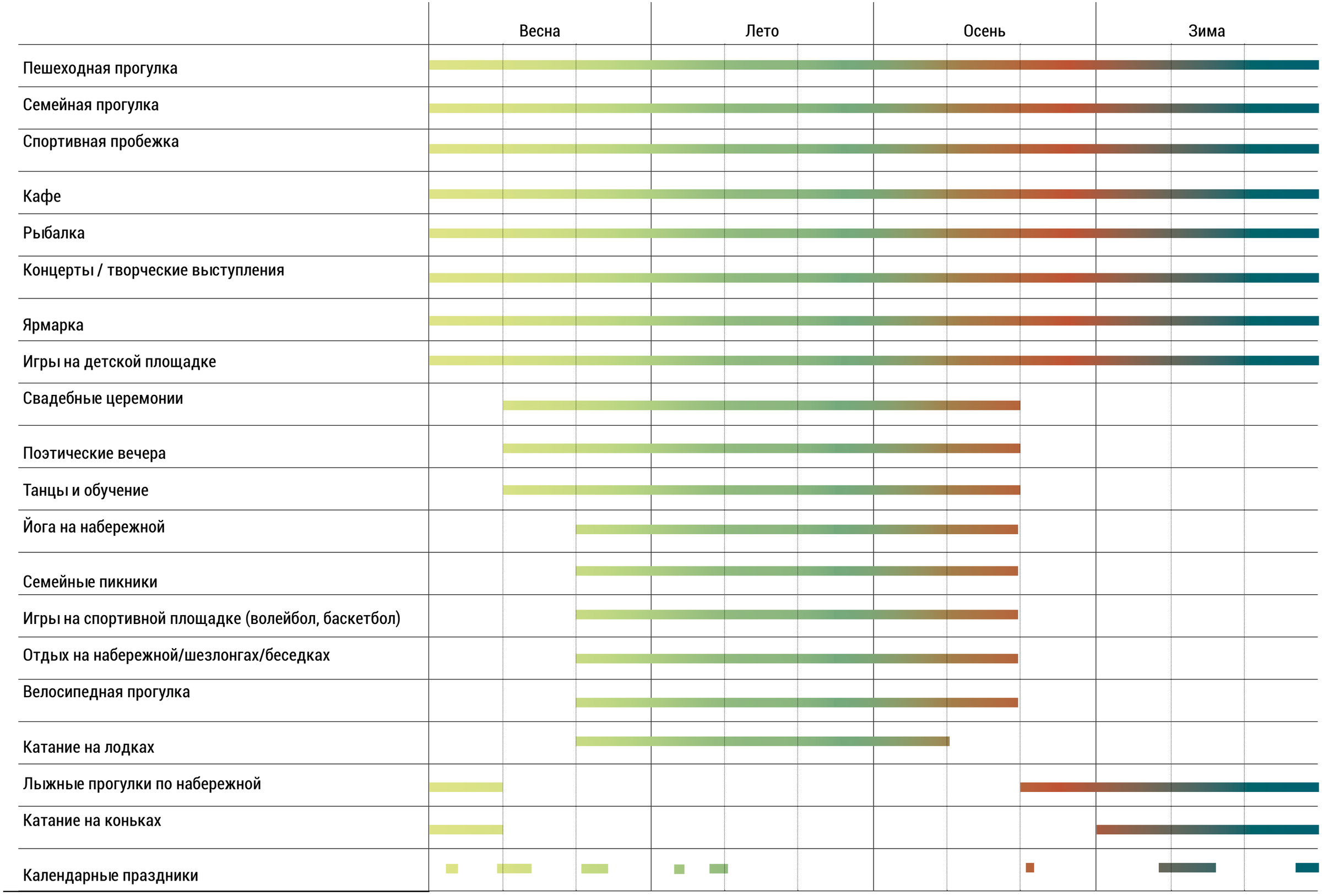
Точечное включение дополнительных временно действующих функций необходимо для поддержания связности и эффективности набережной, более оптимального распределения потока пользователей.



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

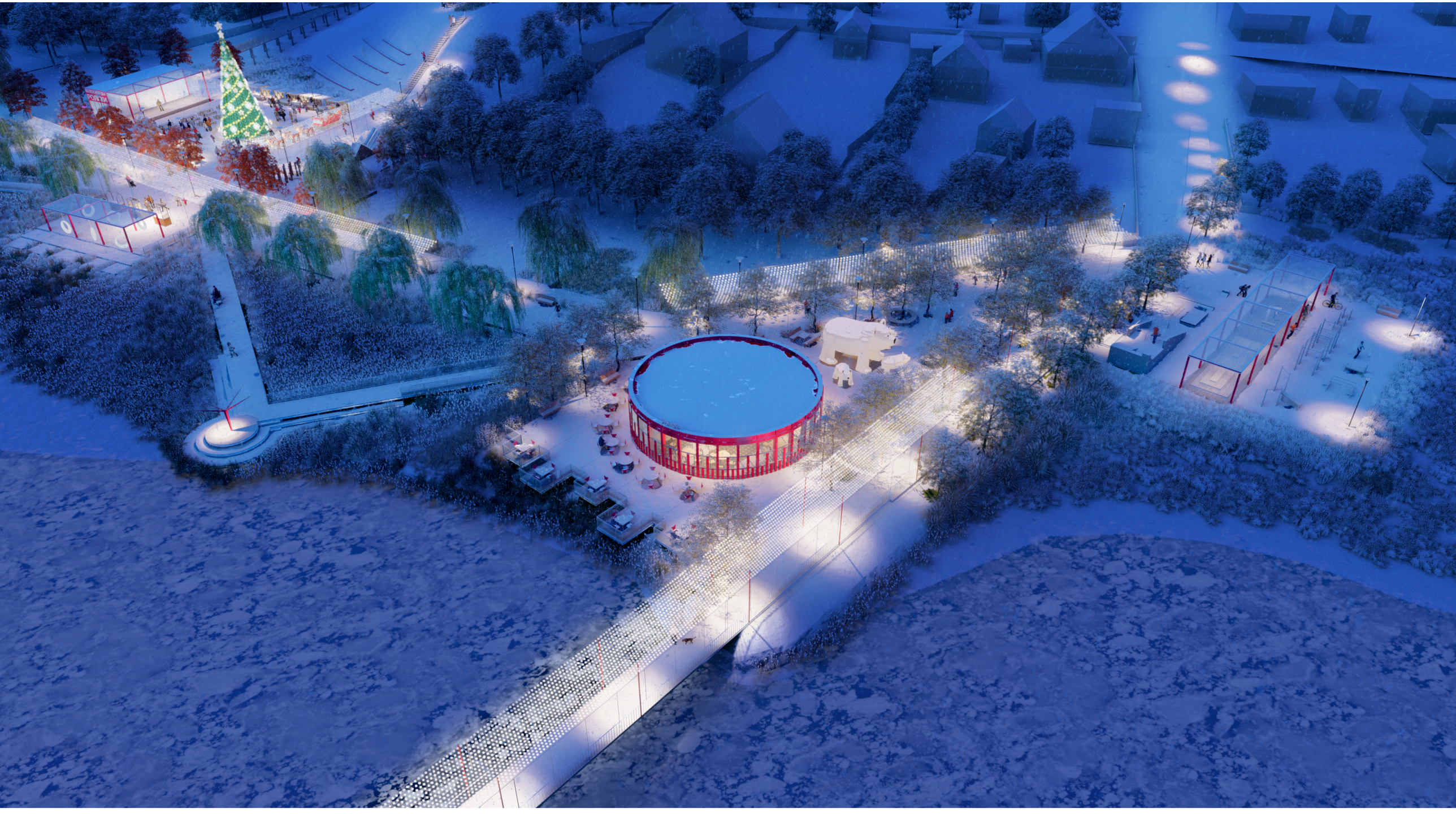
Схема сценариев использования территории: рабочий день, выходной, праздник

	Будний день			Выходной день			Праздничный день		
	Утро	День	Вечер	Утро	День	Вечер	Утро	День	Вечер
Пешеходная прогулка/спортивная хотьба									
Рыбалка									
Отдых на набережной/шезлонгах/беседках									
Йога на набережной									
Игры на спортивной площадке (волейбол, баскетбол)									
Игры на детской площадке									
Велопрогулка									
Кафе									
Концерты/творческие выступления									
Поэтические встречи									
Катание на коньках									
Танцы и обучение									
Спортивная пробежка									
Катание на лодках									
Свадебная выездная церемония									
Семейные пикники									
Ярмарки									


Весна
Лето
Осень
Зима
Пешеходная прогулка
Семейная прогулка
Спортивная пробежка
Кафе
Рыбалка
Концерты / творческие выступления
Ярмарка
Игры на детской площадке
Свадебные церемонии
Поэтические вечера
Танцы и обучение
Йога на набережной
Семейные пикники
Игры на спортивной площадке (волейбол, баскетбол)
Отдых на набережной/шезлонгах/беседках
Велосипедная прогулка
Катание на лодках
Лыжные прогулки по набережной
Катание на коньках
Календарные праздники

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Схема сценариев использования территории: зима



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на кафе с площадкой для отдыха

4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на площадь



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на площадь



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на площадь



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Пространство детей

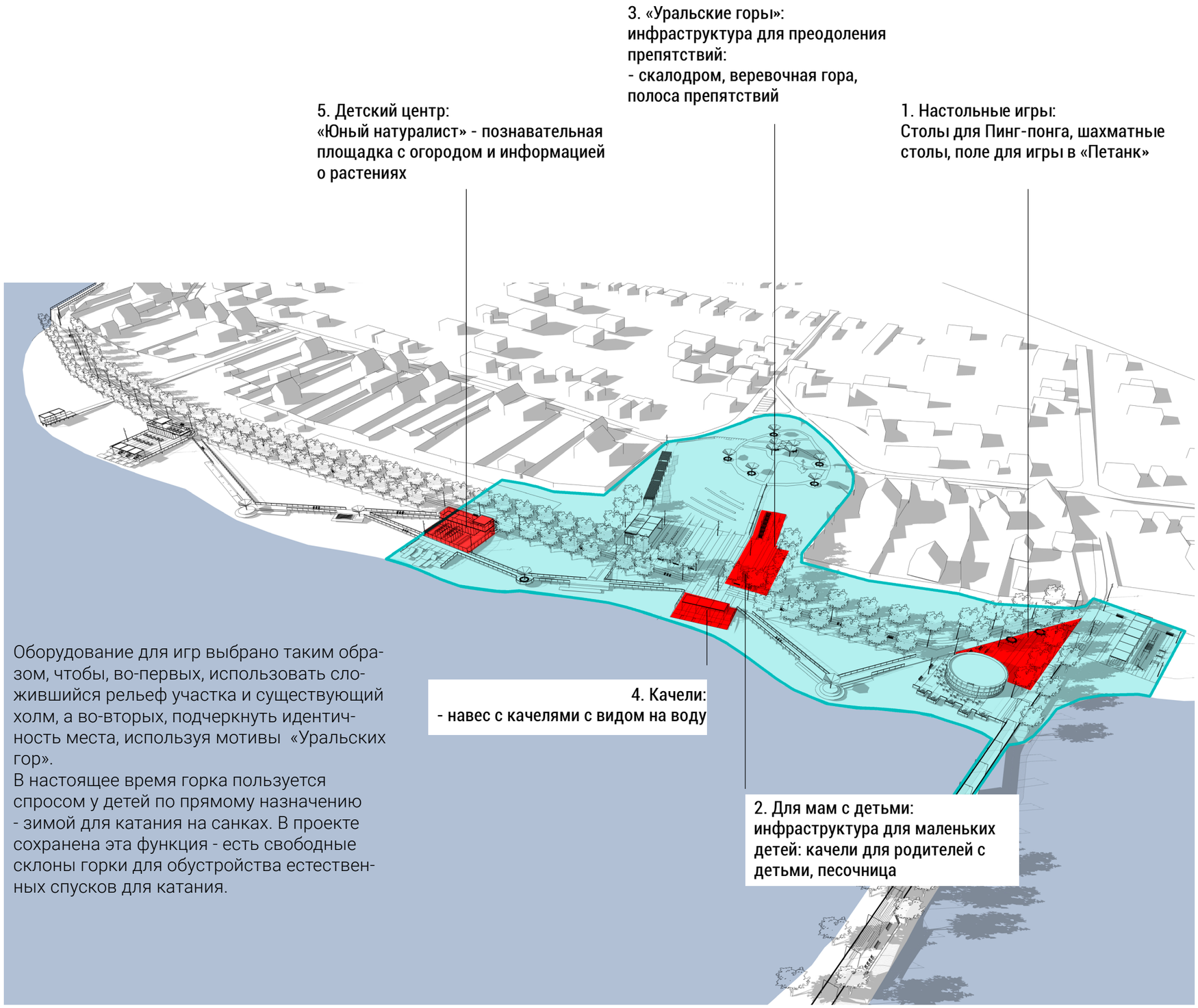
Особое внимание уделено детской площадке.
Дети чаще и дольше других социальных групп находятся в открытых городских пространствах. Они непоседливы, любопытны и отнюдь не всегда предсказуемы. Они одни из наиболее активных пользователей открытых городских пространств. Интересы детей в настоящей концепции выражены с соблюдением нескольких принципов:

- Мультиигровое пространство.
Игровые пространства вдоль набережной проектируются так, чтобы можно было использовать несколько игровых сценариев - если одна площадка уже занята играющими, можно занять свободную - несколько разных игровых элементов с разными сценариями расположились вдоль всей набережной

- Градиент интересов.
Не все игры совместимы на соседствующих игровых площадках - есть тихие и уединенные игры, а есть динамичные с использованием снарядов и оборудования. Во избежании возникновения конфликтов, конфликтующие игровые сценарии были разнесены по территории вдоль всей набережной.

- Дети там, где люди.
Если в пространстве взрослых используется функционал для детей, то и взрослые, и дети могут оставаться дольше на открытом воздухе, и кроме того - это способствует общению между поколениями

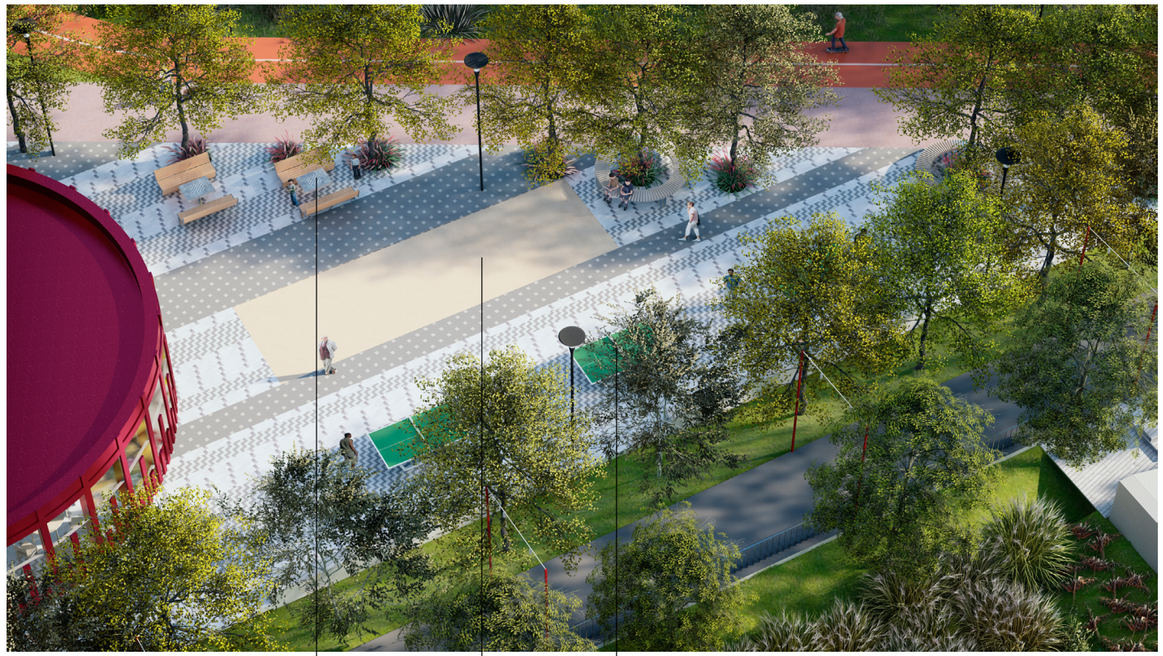
Зонирование учитывает игры детей разных возрастов. Для совсем маленьких детей есть качели для мамы и ребенка, гиганская песочница.
Для более взрослого возраста - интересное оборудование для преодоления препятствий, скалодром, горки на холме, веревочная горка.



Оборудование для игр выбрано таким образом, чтобы, во-первых, использовать сложившийся рельеф участка и существующий холм, а во-вторых, подчеркнуть идентичность места, используя мотивы «Уральских гор».
В настоящее время горка пользуется спросом у детей по прямому назначению - зимой для катания на санках. В проекте сохранена эта функция - есть свободные склоны горки для обустройства естественных спусков для катания.

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ
Пространство детей (и взрослых)

1. Настольные игры







4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ
Пространство детей

2. Площадка для мам с детьми, 3. Площадка «Уральские горы»

Основа идентичности детской площадки - существующий холмистый рельеф, и в частности - горка «Крестик». Детская площадка отражает идентичность Уральских гор, и все оборудование выполнено по аналогии с элементами горной местности: скалы, камни, склоны, сосны.
Этот комплекс детского оборудования рассчитан на силовые активности, на прохождение полосы препятствий.
Но кроме этого есть зона для маленьких детей, которая состоит из большой песочницы и качелей для родителей с детьми.



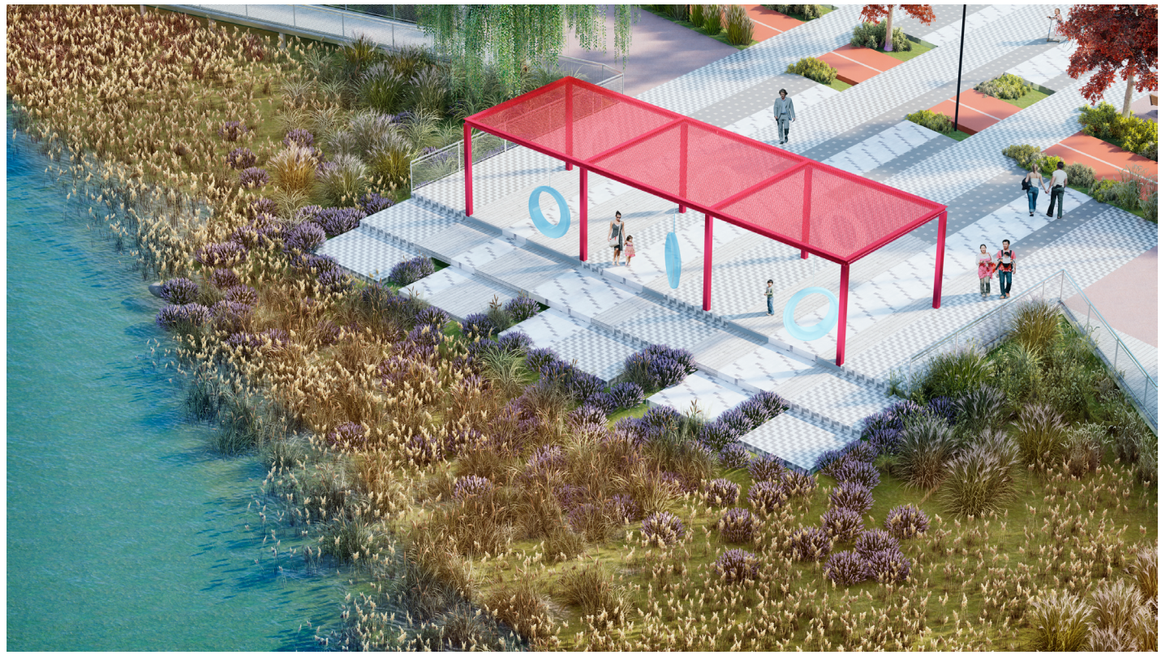
4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на детскую площадку



4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ
Пространство детей

4. Качели







4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ
Пространство детей

5. Детский центр (познавательная площадка «Юный натуралист»)











В Центре набережной находится Детский образовательный Центр. Это очень популярный формат парковой инфраструктуры, активно развивающийся в городах России и мира. Наука и образование детей в разных сферах жизни очень востребованы в наши дни. В Москве такая инфраструктура есть во многих парках, и каждый детский центр делает уклон в ту или иную область науки или искусства, конкурируя с другими центрами.
Образование и экология - это тренд современности. Это удобно и для родителей, потому что можно отдать ребенка и выкроить себе несколько часов или целый день - в зависимости от выбранной программы. Или посидеть в коворкинге в этом же Детском центре или в “Фито-кафе” и поработать с ноутбуком, пока ребенок получает знания на занятиях.

ПРИМЕРЫ ПРОГРАММ:

1. «ЗЕЛЕНАЯ ШКОЛА» в парке Горького
В «Зеленой школе» есть открытый общественный огород. С детьми проводят занятия по экологии, садоводству, мастер-классы по готовке и созданию интересных вещиц из вторсырья. Ребенка можно как оставить на весь день, с 12:00 до 20:00, так и отправить на отдельный мастеркласс. Кроме того, здесь можно организовать детский день рождения по выбранной тематике: например, в стиле эльфов или индейцев.

2. “Кружок юных биологов” в Московском зоопарке.
Занятия состоят из нескольких блоков — лекций, собраний, научных наблюдений, выездов на природу и волонтерства — и проходят по средам и воскресеньям. Уроки проводят биологи и зоологи. На собраниях ребята делают доклады на научные темы. Кроме того, каждое лето группа выезжает на экспедицию в один из российских заповедников.

3. «МАМИН САДИК Seasons»
В САДУ «ЭРМИТАЖ» Здесь круглый год происходят все детские активности. Детей знакомят с музыкой, обучают лепке, моделированию из картона, танцам и прочим премудростям. Для маленьких гостей (от полугода до 2 лет) здесь совместно с родителями
проводят занятия по пластике, гибкости и развитию реакции. Летом работает лагерь для детей постарше.

4. «ФанФан» в «Кузьминках»
«ФанФан» — это полноценный детский сад в парке «Кузьминки». Он рассчитан всего на две группы полного дня по 15 человек в каждой. Однако есть и отдельные занятия для разных возрастных категорий: развитие моторики для малышей с мамами, гимнастика, студия керамики, балет, ИЗО, театральная студия, эстрадный танец, шахматы плюс огромный блок развивающих занятий для подготовки к школе.

5. «Шардам» в «Музеоне» и Нескучном саду
«Шардам» — это детское кафе с постоянными мастер-классами. Здесь учат готовить, лепить, рисовать, устраивают научные шоу и ставят спектакли. В отделении в Нескучном саду летом работает городской лагерь, где детей занимают творчеством весь день.

6. «Иннопарк» в «Сокольниках»
Большой детский центр в «Сокольниках», призванный прививать у детей любовь к науке. Ребенка можно отправить на «Химическую кухню», в «Лабораторию цвета» или же узнавать «Секреты парфюмера». Отдельный курс посвящен созданию роботов. Также при центре работает интерактивный музей

4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Детский центр/коворкинг/антикафе



4.4.1. ОПИСАНИЕ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ

Вид на “Детский центр"



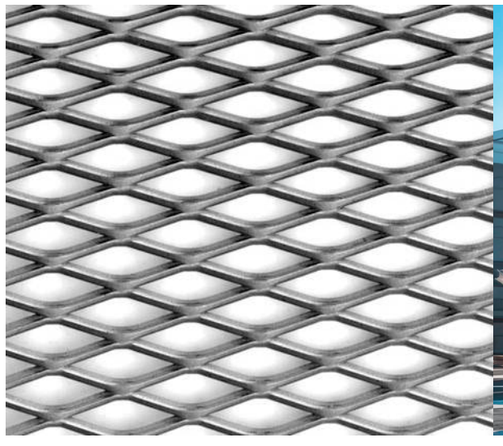
4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Устойчивые решения

С середины 80-х годов прошлого века в европейской урбанистике активно обсуждается аспект качества построенного окружения. Суть проблематики - в выработке устойчивых решений, которые позволяют как можно дольше сохранять заложенное в проекте качество решений и окружения, максимизируя жизненный цикл открытого пространства как продукта. Обычные решения, ориентированные на создание продукта, но не учитывающие его жизненный цикл, довольно быстро теряют изначально качество, и тогда они либо пребывают в качестве, весьма далеком от заложенного проектом на неопределенно длинный срок в ожидании ремонта или замены, либо ремонтируются, обычно неприемлемыми средствами. В итоге большую часть жизненного цикла открытое пространство находится в состоянии, далеком от начального качества.

Финансирование благоустройства по остаточному принципу, стремление минимизировать траты, используя недорогие решения, едва доживающие до исхода периода продаж, приводят либо к наглядному падению качества среды, либо к кратному увеличению затрат на восстановление средового качества до приемлевого уровня.

Прогрессивный подход состоит в использовании либо «зеленых» решений, обладающих свойствами регенерации, либо в использовании качественных материалов, экономичных в уходе и эксплуатации, а не теряющих в качестве более 20% за весь жизненный цикл .Оба подхода активно применяются в современных решениях по дизайну набережной.



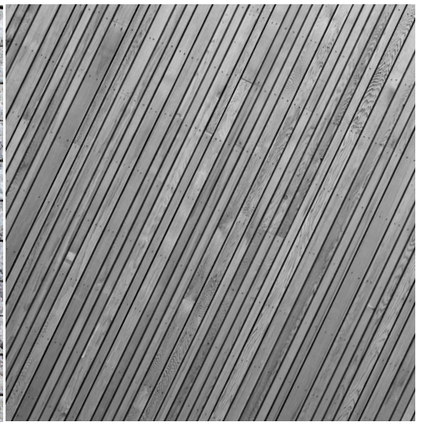
Все ограждения и конструкции выполнены из металла - экологичное решение и возобновляемый ресурс.



Малые архитектурные формы - также из металла - возобновляемый ресурс



мощение: бетонная плитка и брусчатка.
Долговечный материал, сохраняющий эксплуатационные свойства.



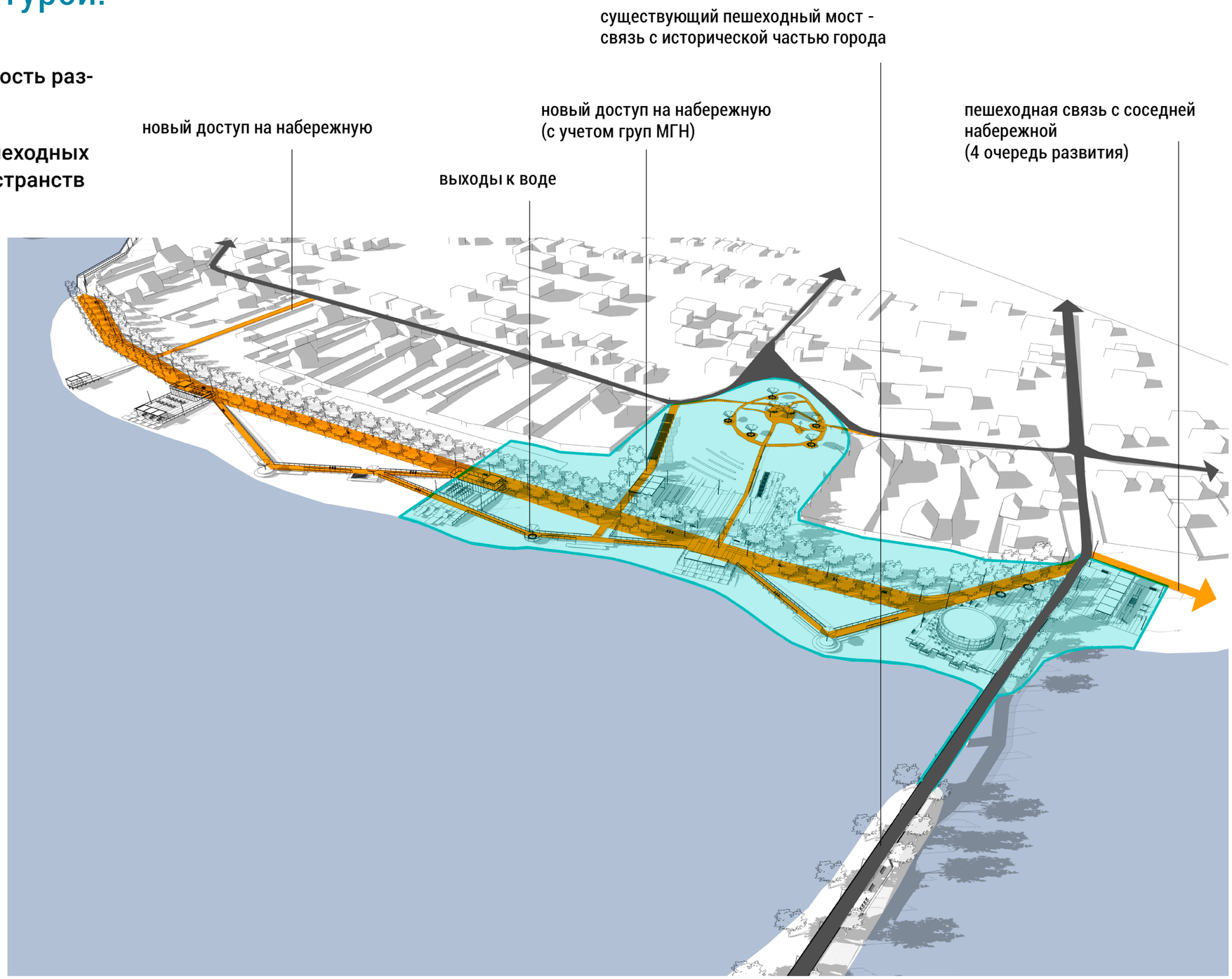
деревянный настил: лиственница - экологичнее и прочнее искусственных аналогов, типа ДПК. Со временем минерализуется и становится прочнее.

4.4.1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

Связность с другими общественными пространствами, непрерывность набережной, связь с окружающей инфраструктурой:

• связь с соседними набережными, этапность развития соседних фрагментов набережной;

• организация удобных и безопасных пешеходных маршрутов до других общественных пространств города.



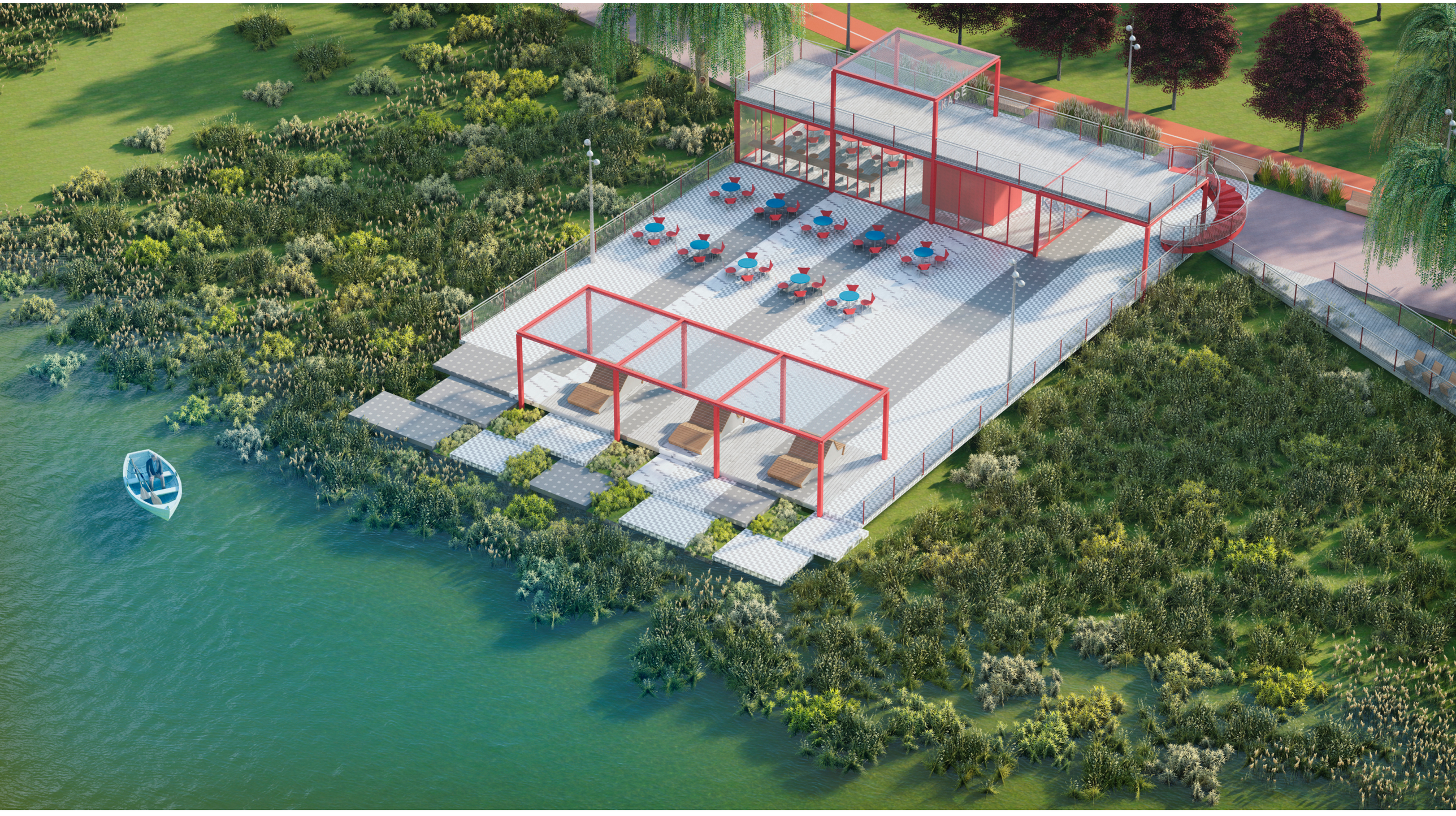
4.4.2. ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ - 2 очередь развития

Вид на спортивную площадку



4.4.2. ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ - 2 очередь развития

Вид на кафе №2



4.4.2. ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ - 1 очередь развития

Арт-объект “Башня острога” в исторической части набережной

Крепость

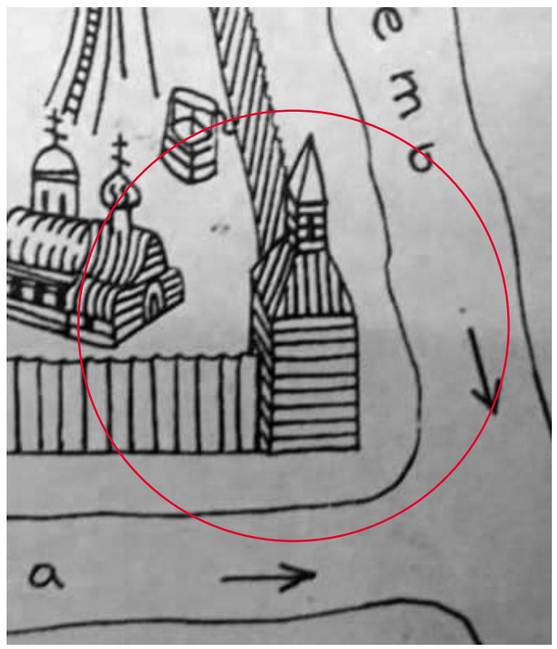


Русские переселенцы из нечерноземной России появились здесь в начале XVII века. Кто-то переселился с разрешения правительства, кто-то бежал из крепостной неволи. И хоть относились русские к местным народам с уважением, даже название рек, озёр, населённых пунктов оставляли прежние, но встречали их не всегда мирно. Приходилось на новых местах строить остроги – своеобразные крепости.

Такой крепостью стала и Арамиль. В 1711 году между реками Исеть и Арамилка уже стояла крепость из двух рубленых острогов с башнями, укреплённая со стороны рек огромной насыпью и заборами. В центре стояли церковь, «государев двор», где жил приказчик, судная изба, дворы церковнослужителей, писчиков, драгун и пушкарей.

В первой очереди благоустройства набережной, для отображения исторического факта рядом с существующим памятным камнем устанавливается арт-объект с сувенирной лавкой, на который можно подняться и посмотреть с высоты башни, с которой смотрели предки жителей на пересечение двух рек.



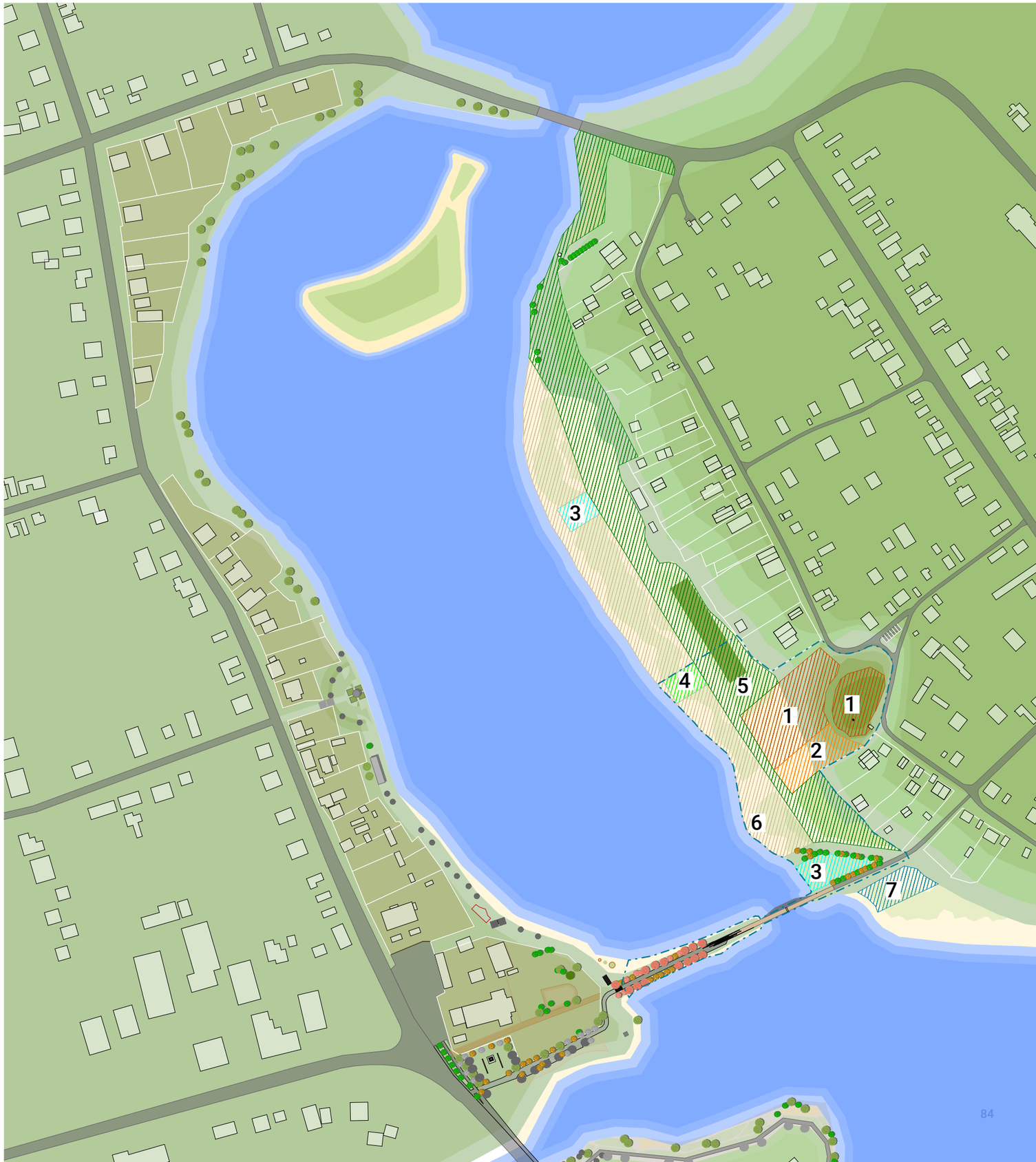






4.4.3. СХЕМА ПРОЕКТНО-ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ ПО ВИДАМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ И КОММЕРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ

1 Общественная зона
2 Детская игровая зона
3 Зона размещения кафе
4 Зона размещения детского центра
5 Зона насыпного рельефа для рекреации
6 Зона подтопления - прогулки среди зарослей травы по деревянным мосткам
7 Зона спортивной инфраструктуры
граница 1 очереди благоустройства левого берега



4.4.4. СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕРРИТОРИИ

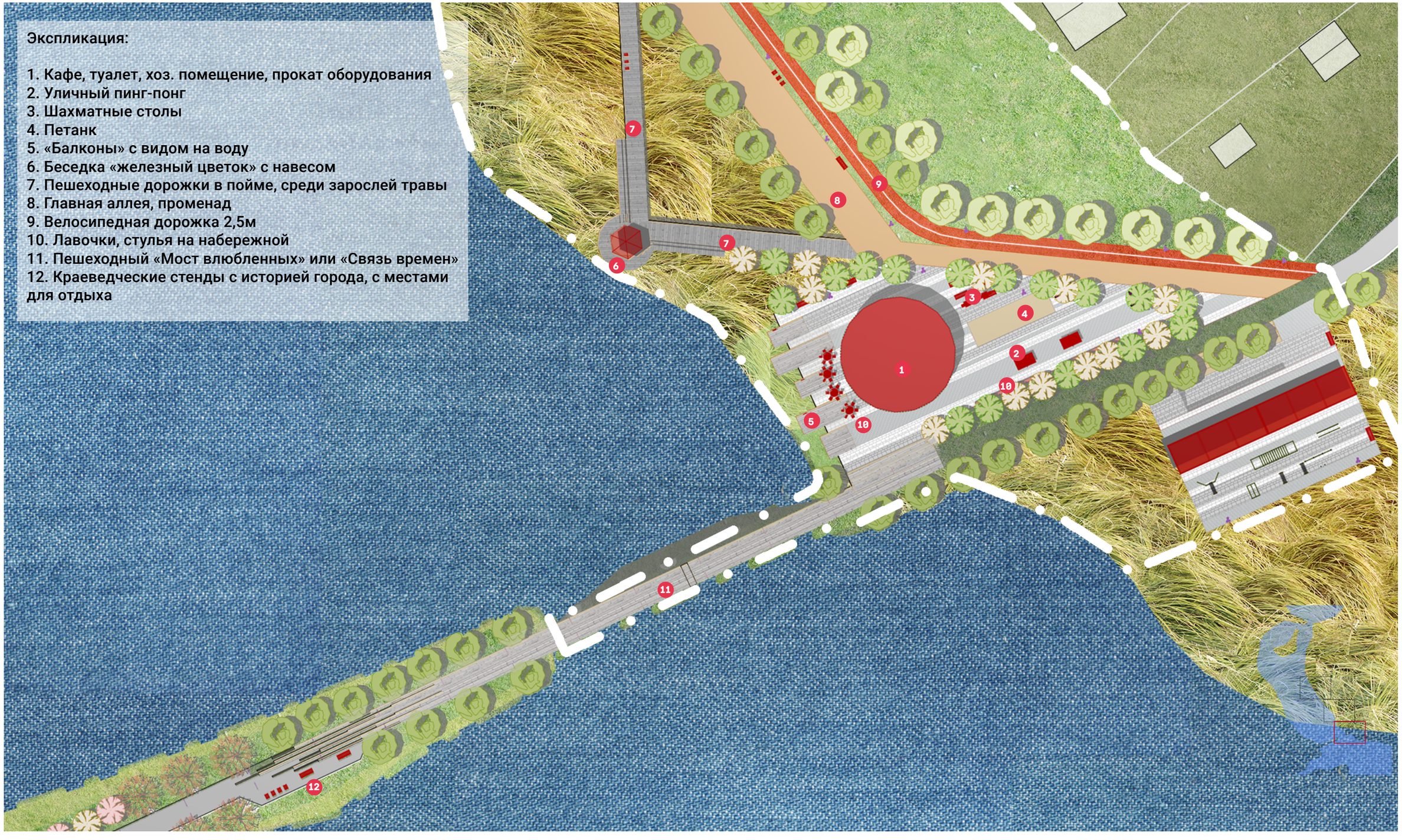
Экспликация:

1. «Мост Влюбленных», или «Связь времен»
2. Горка «Крестик» и шатёр для мероприятий
3. Беседки с навесом «Железный цветок»
4. Детская площадка «Уральские горы»
5. Песочница и качели для родителей с детьми
6. Арена со сценой и навесом
7. Главная площадь
8. Амфитеатр на склоне
9. Качели у воды с видом на храм
10. Кафе, общественные туалеты
11. «Балконы» над водой
12. Уличный пинг-понг, шахматные столы, Петанк
13. Детский центр/ коворкинг/ «зеленая школа»
14. «Городской огород» на террасе
15. Беседки у воды
16. Пергола под линиями ЛЭП для безопасности прохода



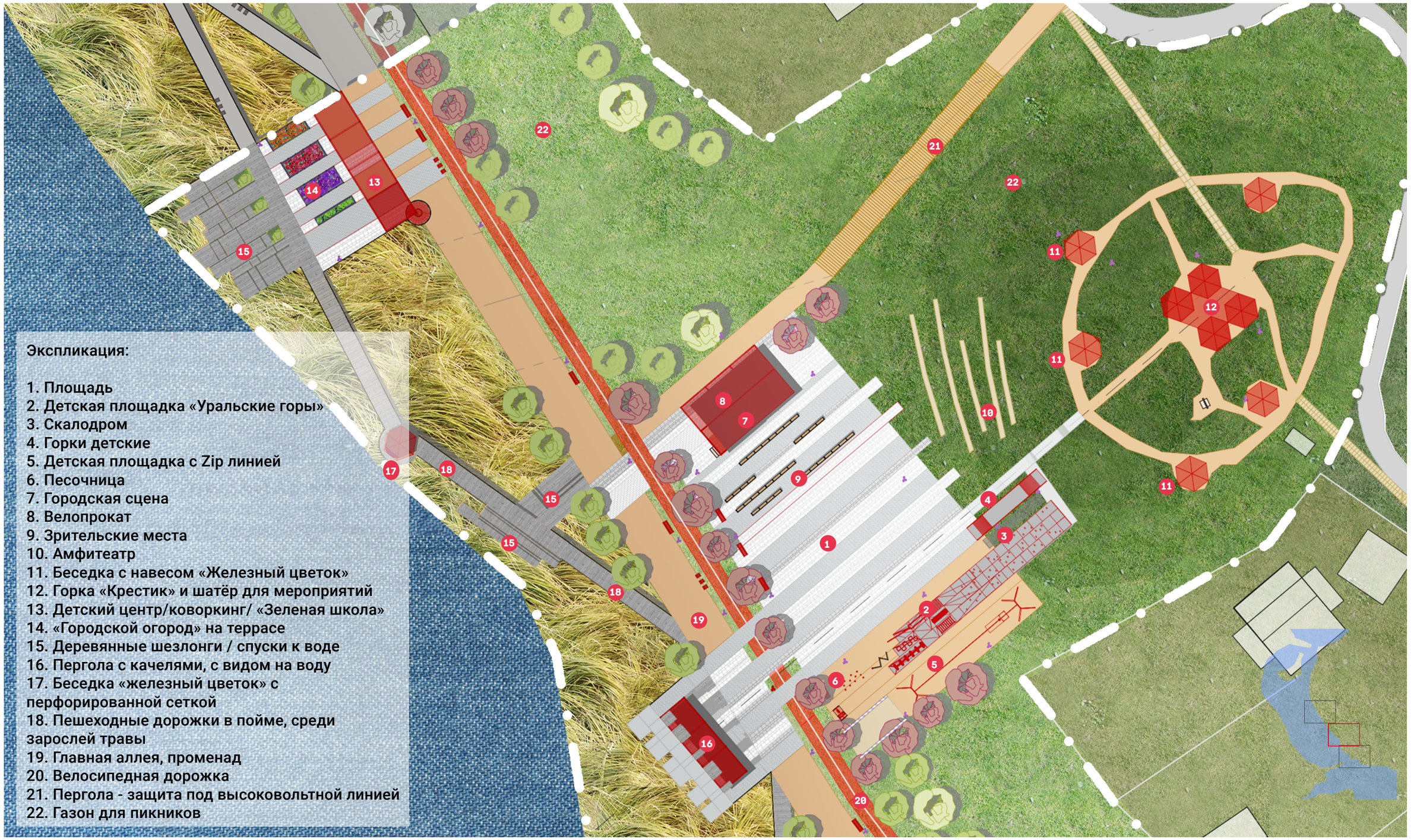
4.4.4. СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕРРИТОРИИ, М 1:500

Кафе всесезонное и спортивная площадка



4.4.4. СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕРРИТОРИИ, М 1:500

Площадь событий, детская площадка, детский центр, набережная



Экспликация:

1. Площадь
2. Детская площадка «Уральские горы»
3. Скалодром
4. Горки детские
5. Детская площадка с Zip линией
6. Песочница
7. Городская сцена
8. Велопрокат
9. Зрительские места
10. Амфитеатр
11. Беседка с навесом «Железный цветок»
12. Горка «Крестик» и шатёр для мероприятий
13. Детский центр/коворкинг/ «Зеленая школа»
14. «Городской огород» на террасе
15. Деревянные шезлонги / спуски к воде
16. Пергола с качелями, с видом на воду
17. Беседка «железный цветок» с перфорированной сеткой
18. Пешеходные дорожки в пойме, среди зарослей травы
19. Главная аллея, променад
20. Велосипедная дорожка
21. Пергола - защита под высоковольтной линией
22. Газон для пикников

4.4.5. ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ТЕРРИТОРИИ И АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ

Малые архитектурные формы

Скамья “Урсула”



Урна “Бокс”



Универсальная модульная система Profile Bench





Стол для пинг-понга

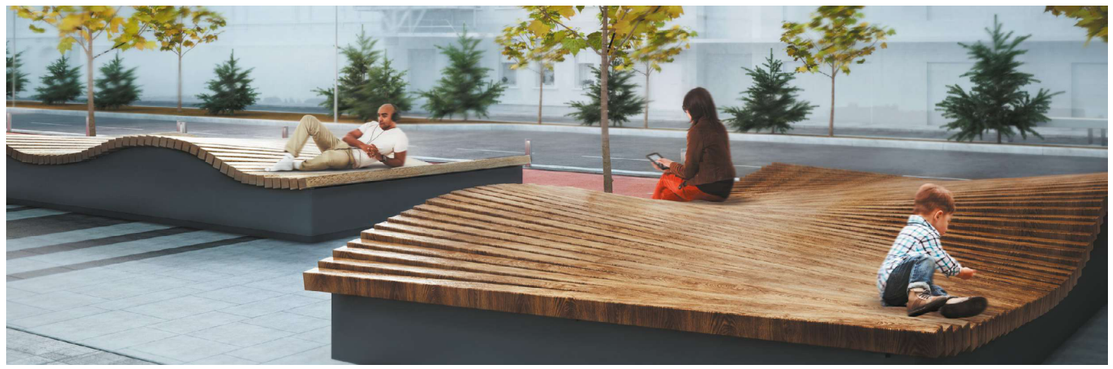


Шахматный стол

Навес-пергола с качелями



Универсальная модульная система Podium Wave



Универсальная модульная система арт. 9350



4.4.6. СХЕМА ПОКРЫТИЙ
Идентичность и идея

Суконная фабрика, 1878 г.

В 1857 году были выпущены первые метры сукна. Ткань делали хорошую. Только краска быстро выгорала. Приходилось штаны из нее перелицовывать, перешивать изделие так, чтобы изнанка оказалась снаружи.
Производство сукна поставили на широкую ногу. Летом 1887 г. Знаменская суконная фабрика братьев Ушковых награждена золотой медалью за суконные изделия на выставке во Франции.

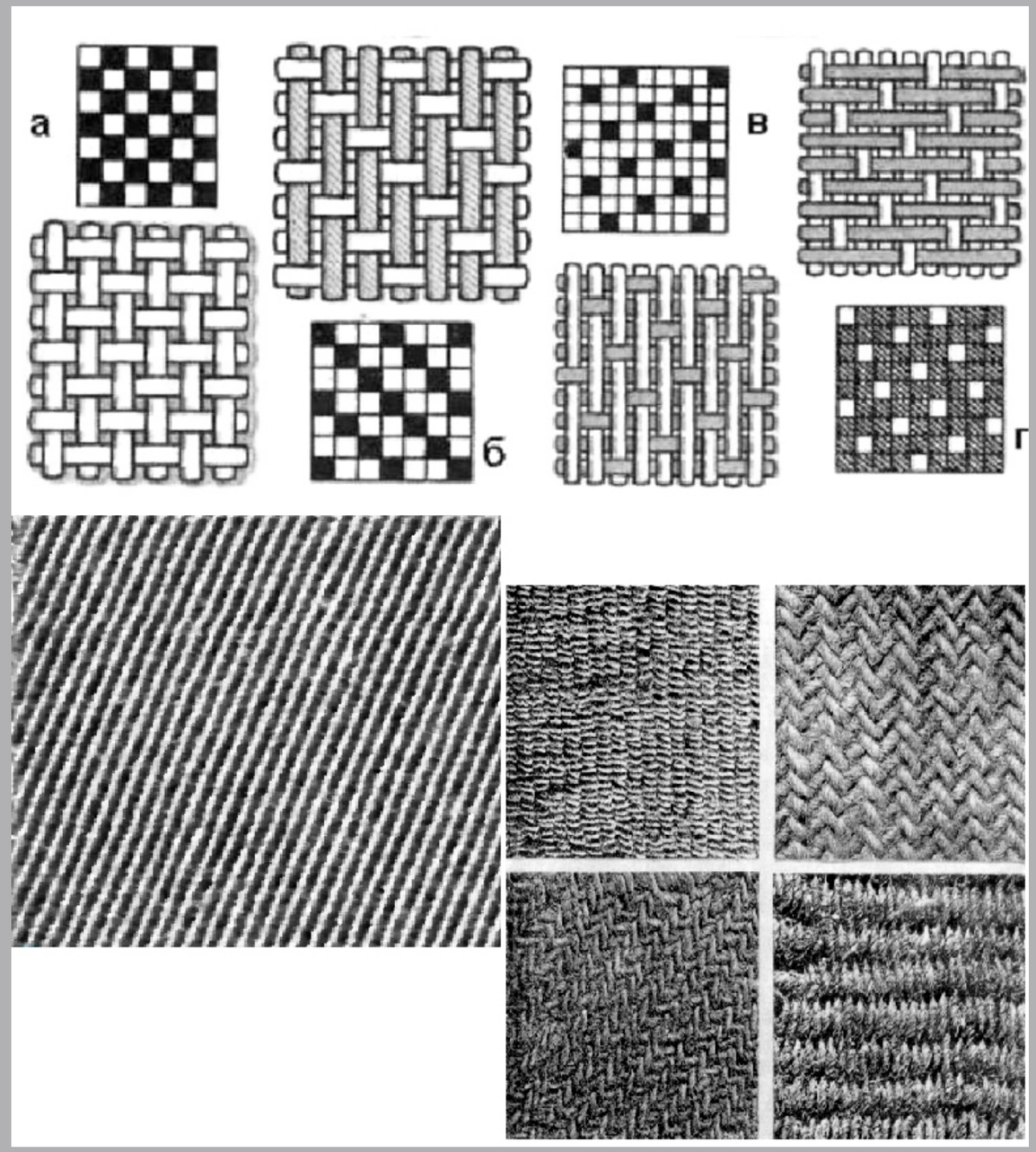
Арамильское сукно было признано лучшим на Ирбитской ярмарке.
Размещалась фабрика на островке. Ткали: ручная основа, станки: шерстечесальные и прядильный.
Фабрика, работая на новых станках (привезены из Германии), становилась на Урале единственной фабрикой сукна.
Сырьё привозили из Семипалатинска: овечья шерсть, верблюжья. Грузили на баржи и по р. Иртыш, Тобол, Тура до Тюмени, а от Тюмени по ж/д до ст. Косулино, а там гужом на лошадях – 14 км.
Ткали все виды тканей-суровье: чистка, мойка, центрифуга, отжим, сушка, стригальная машина.



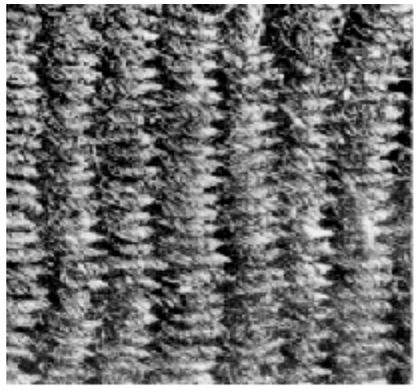
Благоустройство набережной р. Исеть в Арамильском городском округе Свердловской области

Структура и орнамент ткани:

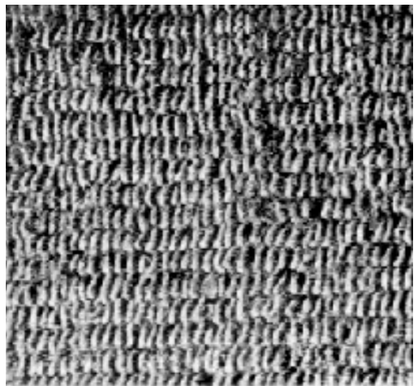
Паттерн и орнамент структуры ткани используется в дизайне городской среды, а именно - в раскладке плитки, доски, орнаменте сетчатых ограждений, подчеркивая идентичность места.

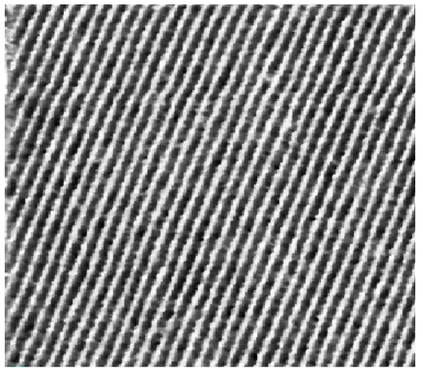


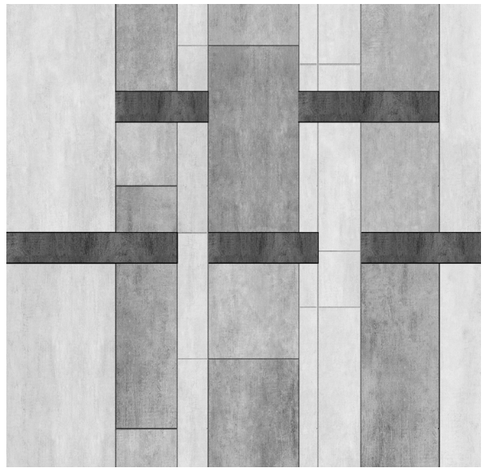
Использование паттерна структуры ткани в раскладке брусчатки и деревянных покрытий





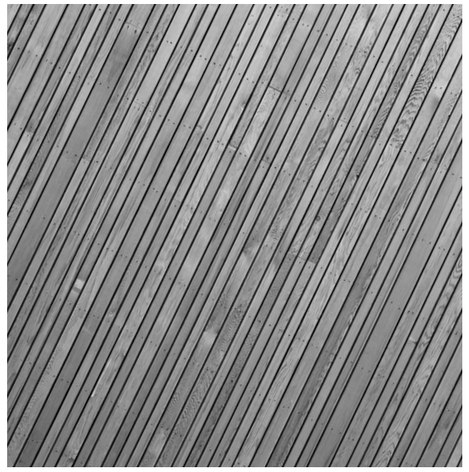












4.4.7. СХЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ

Ива “Памяти Бажова” (Salixx “Pamiati Bazhova”)
Ивы - быстрорастущие деревья традиционно применяются для озеленения и укрепления прибрежных зон.
Деревья обладают раскидистой кроной неправильной формы, превращая парк в живописный оазис в городе.
В холодное время года ивы выделяются яркой корой.
Данный вид зимостоек и устойчив к грибным заболеваниям.

H= 15-18 метров
D кроны = 12-15 метров
Живет 50-100 лет
Быстро растет



Весна Лето Осень Зима

Ива “Свердловская извилистая овальная” (Salixx “Sverdlovskaya Izvilistaya Ovalnaya”)
Данный вид ивы обладает ветками извилистой формы и раскидистой кроной овальной формы.
Вид также зимостоек и устойчив к заболеваниям.

H= 12-15 метров
D кроны = 12-15 метров
Живет 50-100 лет
Быстро растет



4.4.7. СХЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ

Растения в уровне реки. Затопляемые растения

Затопляемые растения

Вдоль кромки воды, на нижнем уровне склона, создается яркий живописный вид с возможностью прогулки по зарослям цветов и трав из влаголюбивых растений, устойчивых к подтоплению.


Дербенник иволистый


Ирис Сибирский


Горец змеиный


Мискантус


Роджерсия


Осока


Папоротник


Молочай болотный

4.4.7. СХЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ

Смесь многолетних трав и цветов

Укрепление склона берега

Посадочный ассортимент для засева склона берега обладает высокими грунтоукрепляющими свойствами за счет глубокой быстрорастущей корневой системы.
Все растения сменяют друг друга по времени цветения, создавая яркий живописный ковер из трав и цветов на склоне берега.
Весь ассортимент устойчив к естественным условиям, как для сильно освещенных участков, так и для участков в тени.


Райграсс пастбищный


Ясколка Биберштерна Виктория


Гвоздика травянка


Клевер луговой


Бутелуа Изящная
Bouteloua gracilis


Овсянница красная
Festuca rubra


Звездчатка


Седум (Розовый/желтый)

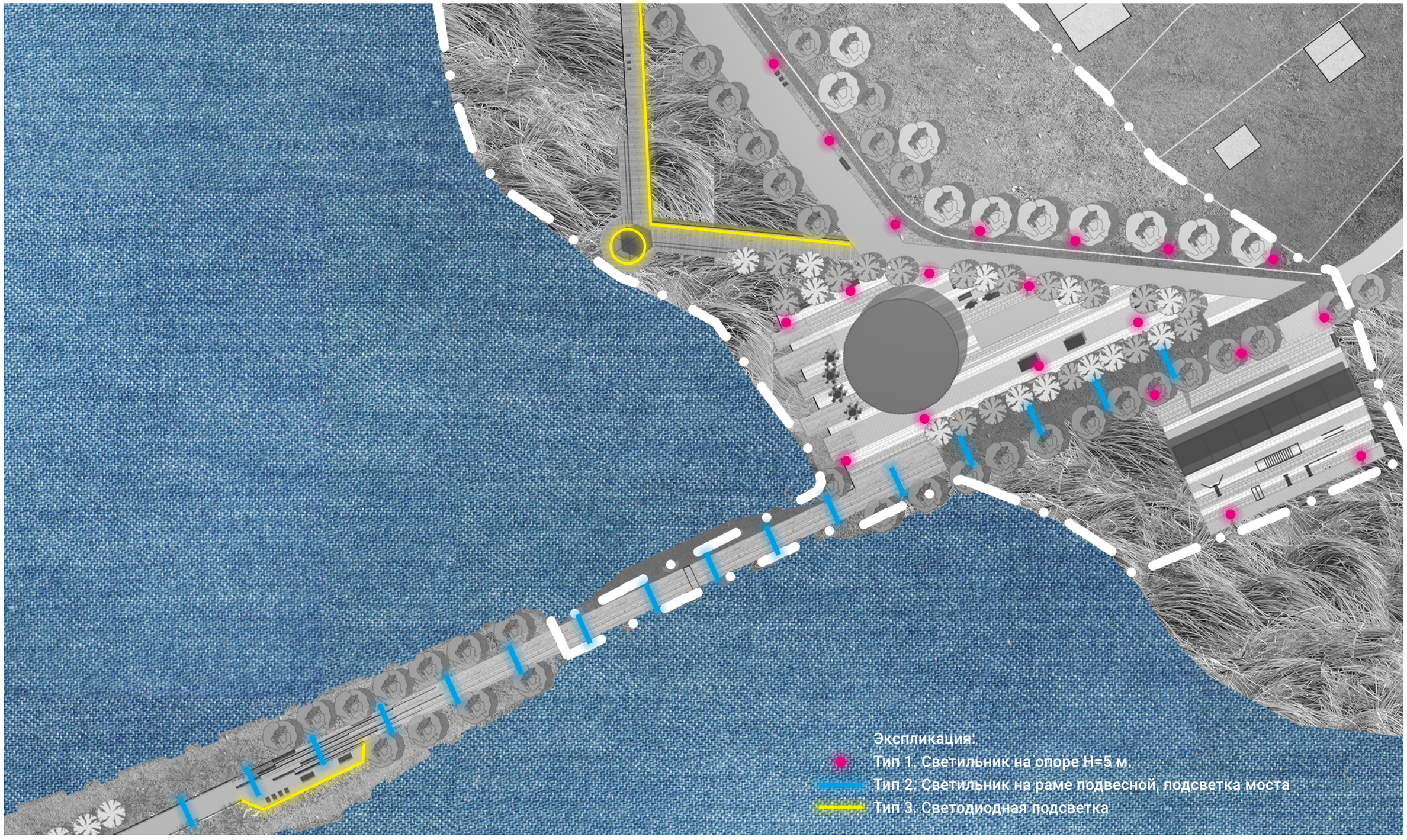

Живучка ползучая
Ajuga reptans atropurpurea


Котовник
Nepeta Early beard

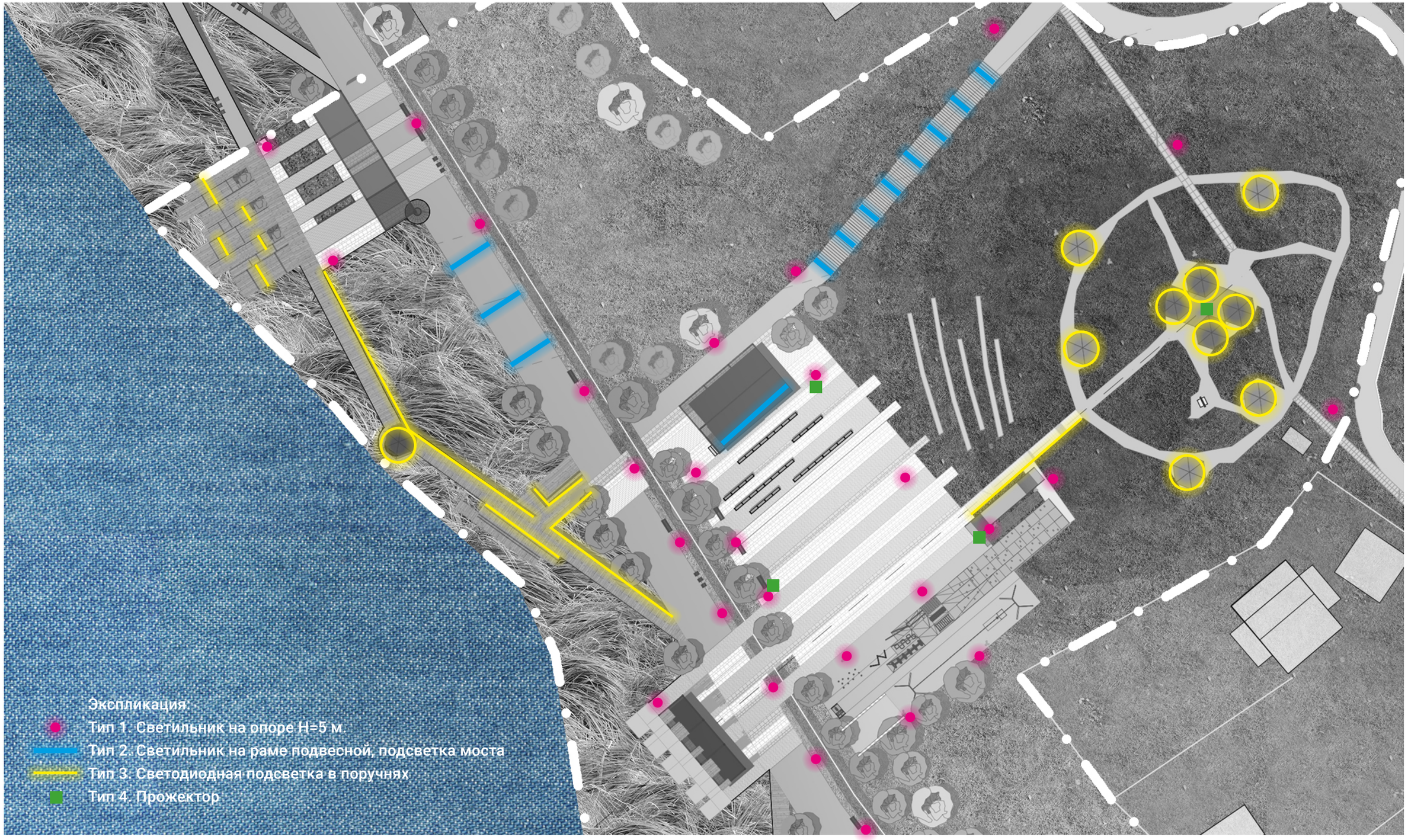
4.4.8. РЕШЕНИЯ ПО ОСВЕЩЕНИЮ

Тип	Эскиз	Назначение	Цветовая температура	Цвет покрытия	Количество, шт.
Тип1: Сетильник на опорах		Освещение (левый берег) площади,тротуара, детской площадки, променада на набережной, смотровой галереи		RAL 8022	48
Тип 2: Сетильник подвесной		Освещение моста, левый берег: беседки у воды, сцена, навес на спортивной площадке, смотровая галерея		RAL 8022	44
Тип 3: Сетильник - светодиодная подсветка		Освещение (левый берег) пирсов, лавочек на склоне, смотровой галереи		металлик	204
Тип 4: Прожектор с IP65 / 200w		Освещение: спортивная площадка		RAL 8022	4

4.4.8. СХЕМА ОСВЕЩЕНИЯ (1)

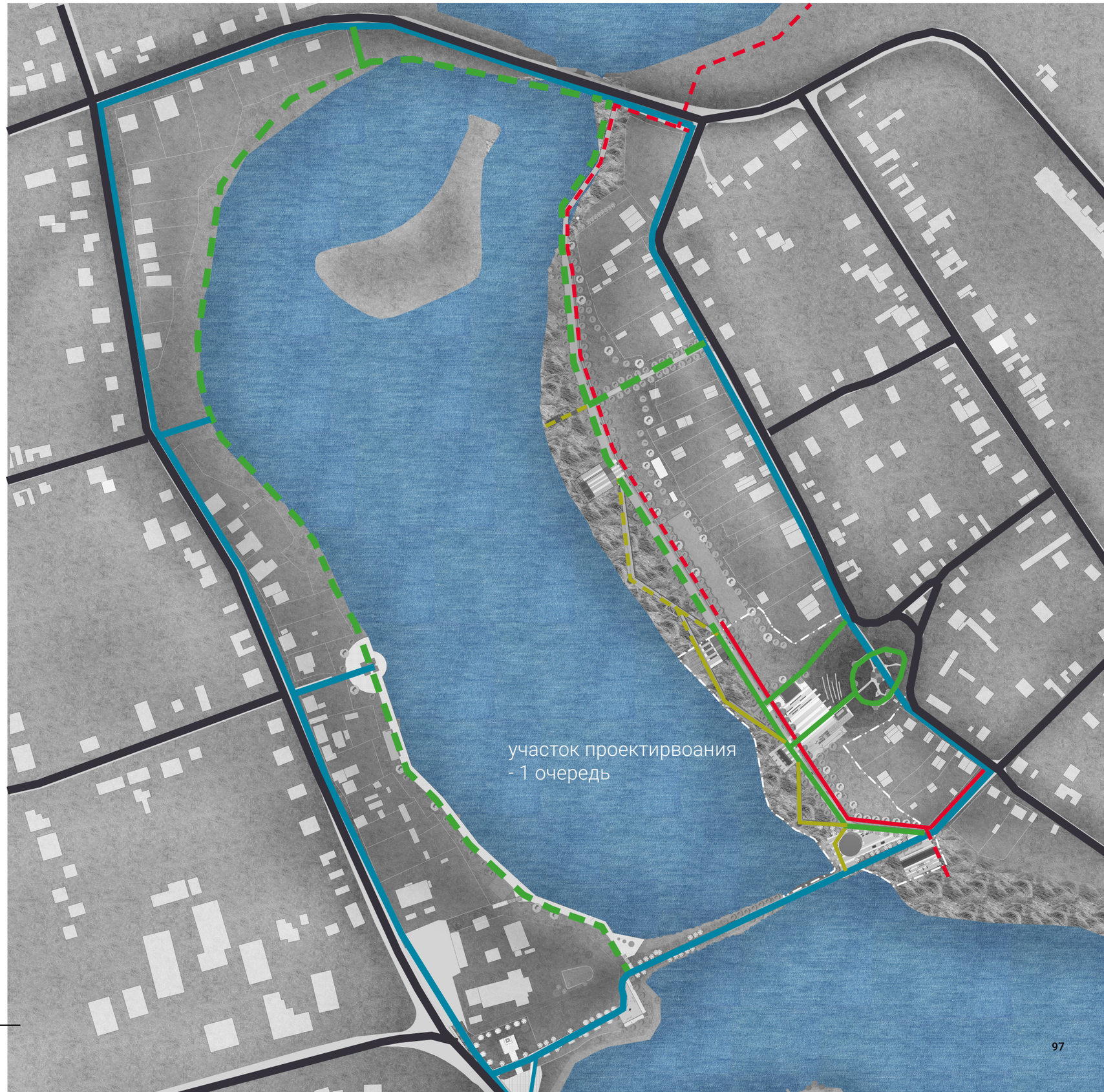


4.4.8. СХЕМА ОСВЕЩЕНИЯ (2)



4.4.9. СХЕМА ТРАНСПОРТНОЙ, ПЕШЕХОДНОЙ И ВЕЛОСИПЕДНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕРРИТОРИИ

Территория благоустройства и прилегающая территория



- сущ. автодороги
- сущ. пешеходные маршруты
- проектируемые пеш. маршруты (основные)
- проектируемые пеш. маршруты (второстепенные, над травой)
- проектируемая велодорожка
- перспективные пеш. маршруты (следующий этап, призванный соединить велосипедный и пешеходный маршруты в кольцо)

4.4.10. СХЕМА ПРОГНОЗИРУЕМОГО РАЗВИТИЯ СФЕРЫ УСЛУГ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА, СОЗДАНИЯ НОВЫХ РАБОЧИХ МЕСТ

Строительство новых объектов бизнеса на рассматриваемом участке

Строительство новых объектов бизнеса на других участках набережной

Возможность размещения НТО на рассматриваемом участке

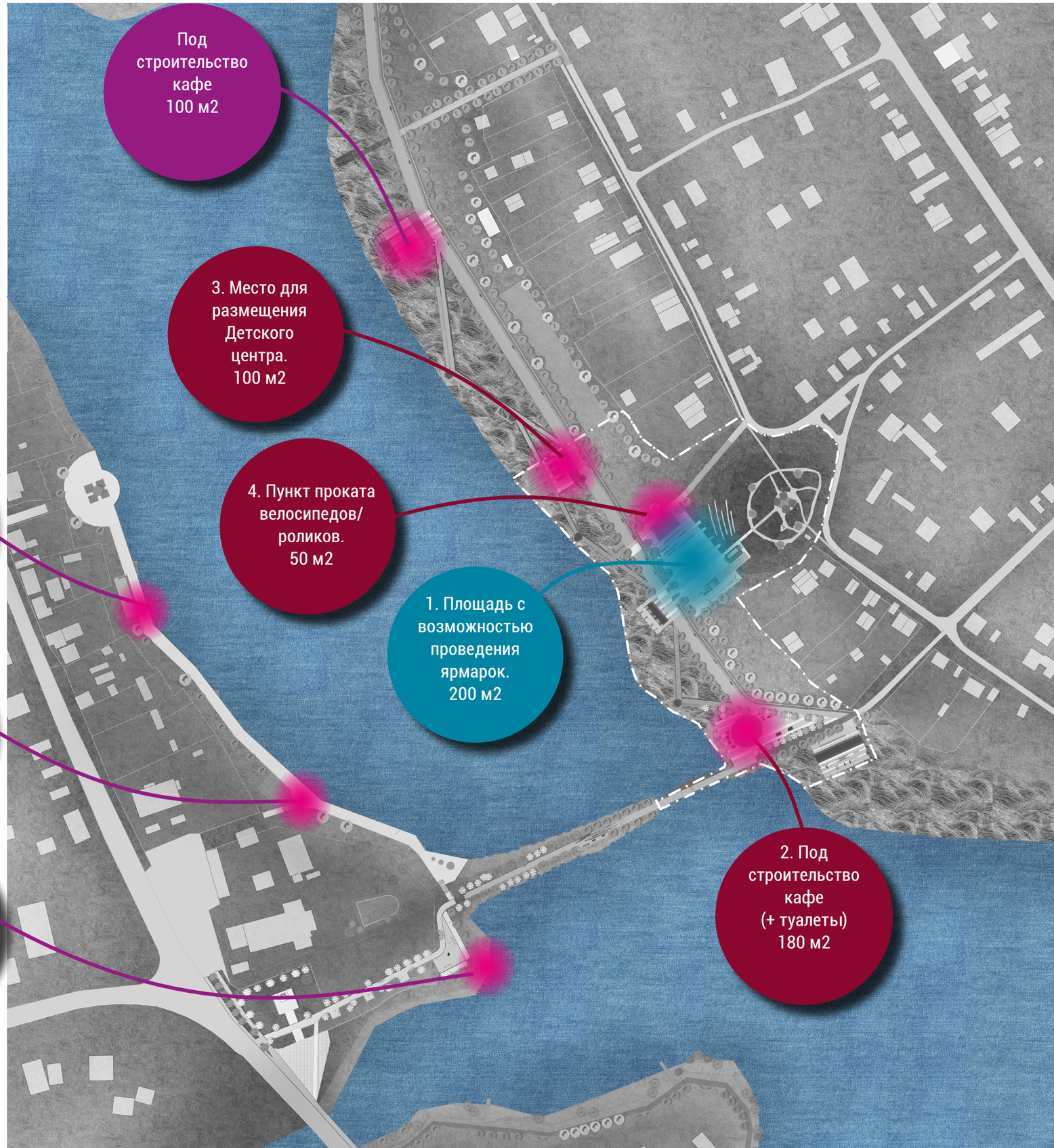
Коммерческие объекты в границах рассматриваемой территории:

1. Площадь.
Открытые ярмарки
200 кв.м.
20 торговых мест
Администрация сдает в аренду местным предпринимателям

2. Кафе
180 м.кв.
12 рабочих мест
Администрация сдает площадку для строительства кафе через аукцион

3. Детский центр/коворкинг
100 кв.м.
7 рабочих места
Администрация сдает площадку для строительства детского центра через аукцион

4. Прокат велосипедов/роликов
50 кв.м.
4 рабочих места
Администрация строит павильон и сдает в аренду



4.4.11. ПРОЕКТНЫЕ ЗОНЫ АКТИВНОСТИ ГОРОДСКИХ СООБЩЕСТВ С УКАЗАНИЕМ СЦЕНАРИЕВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ



Верующие. Православное сообщество, посетители храма. Во время православных праздников может быть задействована набережная и спуск к воде.



Молодежь. Новое кафе у воды на пешеходном транзитном мосту - это точка притяжения молодежи, и вообще всех групп населения, включая туристов. Кроме кафе есть столы для пинг-понга, терраса с местами для сиденья, шахматные столы.



Дети, родители с детьми. На горке «Крестик» обустроена детская площадка, которая будет точкой притяжения для родителей с детьми круглогодично



Рыбаки. Для сообщества рыбаков ничего не изменится, только добавится удобство подхода к воде и появятся дополнительные места для рыбалки



Туристы. Храм, набережная, смотровая башня, кафе - точки притяжения для туристов города. Для них вся инфраструктура сосредоточена в доступности 5 минут преимущественно на историческом месте острога



Молодожены. Смотровая площадка на холме и шатер с навесом будут точкой притяжения для молодоженов и выездных свадебных мероприятий в летнее время



Все группы населения. На набережной организован кольцевой маршрут для пешеходных и велопрогулок, который будет привлекать широкий круг людей всех возрастных групп. Есть также смотровая площадка для фотографий и площадь со сценой для проведения праздников



4.4.12. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПРОЕКТА

ОБЪЕМЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА

Показатели	Существующее положение	Проектное предложение
Площадь пешеходных дорожек из гравия, м^2	-	1 500
Площадь пешеходных дорожек из дерева, м^2	-	2 000
Площадь пешеходной части, мощение плиткой, м^2	-	3 200
Площадь озеленения, м^2	-	12 000
Количество деревьев, шт.	71	101
Количество источников освещения, шт.	-	256
Парковочные места общего пользования, м/мест	-	6
Малые архитектурные формы, типовые, шт.	-	105
Малые архитектурные формы, индивидуальные, шт.	-	10
Общая площадь благоустройства		18 700

4.5. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Показатели	Существующее положение	Проектное предложение
Площадь пешеходных дорожек из гравия, м^2	-	1 500
Площадь пешеходных дорожек из дерева, м^2	-	2 000
Площадь пешеходной части, мощение плиткой, м^2	-	3 200
Площадь озеленения, м^2	-	12 000
Количество деревьев, шт.	71	101
Количество источников освещения, шт.	-	256
Парковочные места общего пользования, м/мест	-	6
Малые архитектурные формы, типовые, шт.	-	105
Малые архитектурные формы, индивидуальные, шт.	-	10
Общая площадь благоустройства		18 700

4.5. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Площадь рассматриваемого участка 1-й очереди благоустройства: 18 700 м.кв.
Протяженность береговой линии участка 1-й очереди: 200 м.

Арамильский городской округ представляет на Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды - проект по благоустройству набережной р. Исеть в центральной части города Арамиль.

Так сложилось, что историческое и географическое развитие Арамильского городского округа происходит вокруг центрального территориального образа - реки Исеть: именно здесь, на слиянии двух рек в 1675 году создавалась Арамильская слобода. Жители Арамильской слободы были хорошими рудознатцами. На их счету немало открытых месторождений.
Знаковые черты истории и идентичности г. Арамиль — это месторождение металла и место зарождения промышленности.
Таким образом, для подчеркивания идентичности места в проекте используется метафора «железных цветов», которые растут из земли, символизируя богатство местности природными ресурсами - железной руды, и одновременно символизируя промышленность в образе изделий из металла.
Но не только «тяжелая» металлургическая промышленность была в городе, но и «легкая» суконная. В идентичности Арамили слились «брутальность» и «тяжесть» металла, «изящество» и «легкость» ткани.
В проекте этот материал и текстура используются в ограждениях и в беседках с навесами от солнца.

Определение общественной территории, рекомендуемой к участию Во Всероссийском конкурсе подтверждено общественным мнением. В Социологических исследованиях приняли участие более 2000 человек, и 57 % опрошенных подтвердили, что именно Набережная, обладает большим потенциалом и может стать общегородской многофункциональной площадкой для разных категорий горожан, востребованной для различных форм отдыха и досуга населения.

Так сложилось, что город с большим историческим прошлым и динамично развивающимся настоящим не имеет Центра притяжения в своем территориальном облике.
Вода занимает 20% от застроенных жилых территорий города и проходит через всю городскую территорию.
Существующие берега проектируемой набережной имеют природные склоны, не благоустроены, не имеют подходов к воде. Это недопустимо для развивающегося города Арамиль, т.к. вода является важным активом.
Проект участвующий во Всероссийском конкурсе, является продолжением комплексного благоустройства набережной города Арамиль, где правый благоустраивается в 2020 году по программе «Комфортная городская среда».

СЕРВИСНЫЕ ОБЪЕКТЫ

17 ноября 2019 г. был организован проектный семинар с жителями города, на котором обсуждали варианты развития набережной, а также минимальную и достаточную инфраструктуру на ней.
Рассматривались оба берега набережной: историческая правая часть с Храмом, и современная левая с горкой “Крестик”

При разработке концепции были учтены все предложения горожан.

Основные опасения, которые были озвучены горожанами на воркшопе:

- не нарушить приватность сложившейся частной застройки вдоль набережной;
- выбрать инфраструктуру для набережной по принципу “необходимое и достаточное”;
- не нарушить сложившиеся сценарии пользования пространством набережной (в частности, горки “Крестик”).

Основные принципы, озвученные горожанами:
- создать условия для всех возрастов и групп населения;
- сделать точки притяжения для молодежи;
- совместить благоустройство с планами по очистке реки;
- обеспечить круглогодичное использование нгабережной.

ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТА:

1) ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ:

Основным принципом является правильное зонирование общественного пространства таким образом, чтобы соблюдалась максимальная полифункциональность на разных участках набережной.
В проекте преследуются несколько важных принципов:

• «проницаемость» - «нет» заборам, ограничивающих передвижение по набережной, связь всех смежных улиц с набережной;
• создание разных сценариев и маршрутов вдоль воды;
• доступность для мало-мобильных групп населения;
• доступ к воде - организация многочисленных подходов к воде и устройство разнообразных беседок для отдыха у воды.

2) СОЦИАЛЬНЫЙ КАПИТАЛ

Анализ потребностей выявленных групп определяет функциональное насыщение набережной. Учитывая появление нового жилого района, появляется также целый спектр функционала для местных жителей: детские площадки, спортивные площадки, аллеи и скверы для тихого отдыха и т.д. Отметим, что обустройство набережной для местных жителей рассматривается нами как приоритетное направление проекта, поскольку именно таких посетителей здесь будет больше всего.

Социальный капитал общественного пространства развивается и укрепляется в таких местах, где каждый может реализовать свои интересы, не препятствуя интересам других. При этом каждый может наблюдать или принимать участие в любом из сценариев использования пространства.
Общественное пространство должно способствовать взаимодействию людей и социальных групп. Для этого принципа в проекте предусмотрена инфраструктура для всех возрастов и групп интересов, а также разграничение функциональных зон не по возрасту и социальным группам, а по типу использования или по шумовому воздействию.

3) ИДЕНТИЧНОСТЬ:

Идентичность выражается в общественном пространстве, в таком как «Горка «Крестик».
Горка Крестик — это уже сложившееся популярное общественное пространство, которое является местом пересечения разных групп людей.
Это главное общественное пространство, и в проекте оно сохраняет свою функцию и значение. Отсюда открывается прекрасный вид на реку Исеть и Храм во Имя Святой Троицы.
Благоустройство тут минимальное и выполнено с сохранением ландшафта. Выбраны естественные материалы: дорожки сделаны из песчано-гравийной смеси, которая пропускает воду и наиболее подходит для природных ландшафтов, большая часть поверхности холма сохраняет свой живописный вид

4.5. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

благодаря диким луговым травам, на склонах которых можно чувствовать себя как в дикой природе.
На холме расположен шатер из навесов, который служит центральным местом для проведения событий и встреч разных сообществ: тут могут проходить литературные вечера, небольшие музыкальные фестивали, разные традиционные для города праздники, такие как Троицын день. В будние дни шатер — это место встреч для любых сообществ города. Тут есть места для сидения, навес от солнца, вечернее освещение и розетки для зарядки телефонов.
Навесы — это типовые изделия - металлические «зонты», или «цветы», которые имеют сетчатую поверхность, создающую тень от солнца. Под навесом - круглая скамья, которая имеет возможность создавать себе круговой панорамный вид. Навесы устанавливаются прямо в землю, в траву, и создают эффект цветов, растущих прямо из поверхности холма.
При благоустройстве сохраняется большая часть травяного покрытия холма с луговыми травами, которые будет служить поляной для отдыха людей, как это и используется жителями в настоящее время.
С горки Крестик на набережную осуществлен спуск по лестнице, ось которой ориентирована точно на Храм на противоположном берегу.
Кроме спуска с горки, есть отдельный вход на набережную - более пологий, для маломобильных групп, ближе к жилым участкам, где рельеф более пологий.

4) ДОСТУПНОСТЬ И СОЗДАНИЕ РАЗНЫХ ПРОГУЛОЧНЫХ СЦЕНАРИЕВ:

В проекте предусмотрены разные сценарии прогулок, что обогащает набережную как рекреационное городское пространство.
Есть главная аллея шириной 6 метров, для которой предусмотрена насыпь, чтобы избавить от подтопления.
Вдоль аллеи параллельно устроена велодорожка, которая в будущем будет иметь продолжение вдоль всей набережной, а также соединена в кольцо по правому и левому берегу. И, как и сама река, может проходить сквозь весь город рекреационным маршрутом, по которому можно добраться до любого района города на велосипеде или роликах.
Велодорожка для безопасности пешеходов ограждена от главной аллеи посадками кустарников, что не препятствует красивому виду для велосипедистов на воду.
Фонари стоят таким образом, чтобы освещать одновременно пешеходную аллею и велодорожку.
Одновременно с главной аллеей в пойме реки устроены «мостки» - деревянные дорожки среди зарослей травы и болотных угодий поверх подтапливаемой территории.
Они нужны для того, чтобы обеспечить подходы к кромке воды с главной аллеи, создать беседки у воды, и сами по себе эти дорожки в пойме создают особенный сценарий прогулок, который отличается от прогулок по главной аллее, очень живописен и имеет потрясающие видовые панорамы на воду.
Разнообразие сценариев времяпрепровождения и прогулок на набережной обогащают качество среды, увеличивает востребованность места, удовлетворяя потребности разных групп населения.
Можно прогуляться по многолюдной аллее с шумными лавками ярмарки, или помедитировать у кромки воды в одиночестве.

5) ПРИРОДНЫЙ КАПИТАЛ И ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ

Экологическая лента соединит зеленые территории в единую систему.
Для газонов подбираем композиции из многолетних растений, разных по высоте, цветущих в разные месяцы теплого сезона, что обеспечит живописный внешний вид. Некоторые газоны и цветочницы подняты над уровнем мощения для создания оригинального искусственного ландшафта. По концепции такие цветочницы и газоны разделяют разные по функции зоны.
Деревья выбираем из пород с яркой окраской, цветущих (в разные сезоны деревья создадут неповторимую атмосферу). На входе устраиваем кленовую аллею (красный клен очень эффектно смотрится осенью), далее в сквер с липами, в прогулочной зоне расставляем кадки с цветущими кустарниками, проектируем яблоневый сад вокруг небольшой площади с павильонами, далее сирень, и снова липы, липы! Для живой изгороди вокруг детских площадок используем цветущие кустарники.

Посадочный ассортимент для засева склона берега обладает высокими грунтоукрепляющими свойствами за счет глубокой быстрорастущей корневой системы.
Все растения сменяют друг друга по времени цветения, создавая яркий живописный ковер из трав и цветов на склоне берега.
Весь ассортимент устойчив к естественным условиям, как

для сильно освещенных участков, так и для участков в тени.

6) СОЗДАНИЕ ПЕРВИЧНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ И ПРЕДПОСЫЛОК ДЛЯ ПОЯВЛЕНИЯ НОВЫХ РАБОЧИХ МЕСТ

На набережную планируется привлечь инвесторов, и в ходе работы над проектом уже состоялись встречи с бизнесом, который высказал интерес строительства кафе — это 25 миллионов рублей, что составляет почти 17% от полной стоимости.
Рядом с пешеходным мостом кафе будет пользоваться популярностью, потому что тут высокие потоки пешеходов.

7) РАЗРАБОТКА СЦЕНАРИЕВ РАБОТЫ НАБЕРЕЖНОЙ В КРУГЛОГОДИЧНОМ РЕЖИМЕ

- создание календаря событий, включающего проведение мероприятий в холодные времена года

- создание возможности проводить досуг в закрытых отапливаемых помещениях:
а) кафе на набережной
б) детский центр, коворкинг, «зеленая школа»

Концепция предполагает наличие разнообразных событийных площадок и оборудованных мест для их временного размещения.
Такие площадки, расположенные на территории набережной, рассчитаны на размещение нестационарных функций: всесезонных (ярмарки), сезонных (все события, рассчитанные на долгое пребывание людей на открытом воздухе), событийных (фестивали, концерты, конференции).

Все площади оснащены стационарным инфраструктурным оборудованием: стойками с розетками, гидрантами, стойками и лючками с подводом инженерных сетей, дающими возможность организации и снабжения соответствующих функций.
Точечное включение дополнительных временно действующих функций необходимо для поддержания связности и эффективности набережной, более оптимального распределения потока пользователей.

8) ПРОСТРАНСТВО ДЕТЕЙ

Особое внимание уделено детской площадке.
Дети чаще и дольше других социальных групп находятся в открытых городских пространствах. Они непоседливы, любопытны и отнюдь не всегда предсказуемы. Они одни из наиболее активных пользователей открытых городских пространств.
Интересы детей в настоящей концепции выражены с соблюде-

4.5. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

нием нескольких принципов:

- Мультиигровое пространство.
Игровые пространства вдоль набережной проектируются так, чтобы можно было использовать несколько игровых сценариев - если одна площадка уже занята играющими, можно занять свободную - несколько разных игровых элементов с разными сценариями расположились вдоль всей набережной

- Градиент интересов.
Не все игры совместимы на соседствующих игровых площадках - есть тихие и уединенные игры, а есть динамичные с использованием снарядов и оборудования. Во избежании возникновения конфликтов, конфликтующие игровые сценарии были разнесены по территории вдоль всей набережной.

- Дети там, где люди.
Если в пространстве взрослых используется функционал для детей, то и взрослые, и дети могут оставаться дольше на открытом воздухе, и кроме того - это способствует общению между поколениями

Зонирование учитывает игры детей разных возрастов. Для совсем маленьких детей есть качели для мамы и ребенка, гигансткая песочница.
Для более взрослого возраста - интересное оборудование для преодоления препятствий, скалодром, горки на холме, веревочная горка.

Оборудование для игр выбрано таким образом, чтобы, во-первых, использовать сложившийся рельеф участка и существующий холм, а во-вторых, подчеркнуть идентичность места, используя мотивы «Уральских гор».
В настоящее время горка пользуется спросом у детей по прямому назначению - зимой для катания на санках. В проекте сохранена эта функция - есть свободные склоны горки для обустройства естественных спусков для катания.

В Центре набережной находится Детский образовательный Центр. Это очень популярный формат парковой инфраструктуры, активно развивающийся в городах России и мира. Наука и образование детей в разных сферах жизни очень востребованы в наши дни. В Москве такая инфраструктура есть во многих парках, и каждый детский центр делает уклон в ту или иную область науки или искусства, конкурируя с другими центрами. Образование и экология - это тренд современности. Это удобно и для родителей, потому что можно отдать ребенка и выкроить себе несколько часов или целый день - в зависимости от выбранной программы. Или посидеть в коворкинге в этом же Детском центре или в “Фито-кафе” и поработать с ноутбуком, пока ребенок получает знания на занятиях.

9) ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ РАЗНЫХ ВОЗРАСТОВ

Есть также пространство для детей и взрослых, которые любят настольные игры. Тут есть столы для пинг-понга, шахматы, поле для петанка. Ценность этой площадки в том, что можно одновременно заказать столик в кафе на летней террасе, и играть с компанией друзей в петанк. Этот небольшой сквер, расположенный на транзитном пешеходном маршруте вместе с кафе - место встречи разных сообществ в будние дни - не только для игр и посиделок в кафе, но и просто для общения.

Вдоль набережной устроены небольшие террасы в сторону воды, с навесами и качелями. Композиционная ось террас направлена на Храм во Имя Святой Троицы, и поэтому терраса с качелями приобретает дополнительную видовую ценность - живописное отражение храма в реке и светящиеся вечером качели - повод для вечерних посиделок и селфи на берегу реки для молодежи.

Вдоль пешеходного транзита обустроена спортивная молодежная площадка, на которой есть уличные тренажеры, воркауты, небольшой скейт-парк, а также навес с деревянными трибунами - для тусовки молодежи.

ИДЕНТИЧНОСТЬ В МАТЕРИАЛЕ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ ПАТТЕРНА, СОЗДАННОГО НА ОСНОВЕ СИНТЕЗА СТРУКТУРЫ ТКАНИ И “ЖЕЛЕЗНОЙ РУДЫ”

Арамильская слобода – мать окрестных заводов.

Жители Арамильской слободы были хорошими рудознатцами. На их счету немало открытых месторождений.

К началу XVIII века в состав Арамильской слободы частично входила территория многих будущих заводов: Екатеринбургского, Каменского, Нижне-Исетского, Полевского, Сысертского и Ревдинского. Как Киев называют матерью городов русских, так и Арамиль можно назвать матерью Уральских заводов.

Знаковые черты истории и идентичности г.Арамиль - это промышленность. Наиболее подходящее решение для подчеркивания идентичности места - использование нержавеющего металла в дизайне городской мебели и оборудовании.
Но не только «тяжелая» металлургическая промышленность была в городе, но и «легкая» суконная. В идентичности Арамили слились «брутальность» и «тяжесть» металла и «изящество» и «легкость» ткани.

Таким образом, две этих сущности можно сложить в материальные символы дизайна - Металл и Ткань, а вместе они проявляются наилучшим образом в металлической сетке, которая может быть основным элементом дизайна.

ЭКОНОМИКА

Экономическая эффективность проекта будет достигнута за счет дополнительных площадей для размещения нестационарных торговых объектов, кафе, пункта проката велосипедов, детского центра, и примерно составит 530 кв.м, что даст порядка 43 дополнительных рабочих места.

Общий бюджет проекта составляет 141 миллион рублей за счет всех источников финансирования, в том числе 61 миллион рублей – средства консолидированного бюджета, участие местного бизнеса гарантировано в сумме 25 миллионов рублей и 55 миллионов – конкурсный грант.